

## หลักสูตรวิชาโท (Minor Program)

สังกัด/คณะ : คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

### 1. ข้อมูลทั่วไป

#### 1.1 ชื่อหลักสูตรวิชาโท

(ภาษาไทย) : ศิลปะและการออกแบบเพื่อใช้ในการทำธุรกิจ  
(ภาษาอังกฤษ) : Art and Design for Business

#### 1.2 รูปแบบของหลักสูตร

- หลักสูตรปกติ
- ภาษาที่ใช้
- ภาษาไทย

#### 1.3 สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- (1) ได้พิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2566 วันที่ 18 กันยายน 2566
- (2) คณะกรรมการวิชาการ ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรวิชาโท ในการประชุม ครั้งที่ 2/2567 วันที่ 7 พฤษภาคม 2567
- (3) สภาวิชาการ ได้พิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรวิชาโท ในการประชุม ครั้งที่ 3/2567 วันที่ 13 พฤษภาคม 2567
- (4) สภามหาวิทยาลัย พิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรวิชาโท ในการประชุม ครั้งที่ 5/2567 วันที่ 23 พฤษภาคม 2567

#### 1.4 ชื่อ-นามสกุล คุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรวิชาโทและอาจารย์ผู้สอน

(1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรวิชาโท (อย่างน้อย 2 ท่าน)

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	ดร.ธนกิจ โคกทอง	ศป.ด. (ศิลปะและการออกแบบ)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2566
		ศป.ม. (ศิลปะและการออกแบบ)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2556
		ศป.บ. (การออกแบบบรรจุภัณฑ์)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2554
2	ผศ.พจนันธรรม ณรงค์วิทย์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2557
		ศป.บ. ออกแบบผลิตภัณฑ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2555

## (2) อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ - นามสกุล	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	ดร.ธนกิจ โคกทอง	ศป.ด. ศิลปะและการออกแบบ	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2566
		ศป.ม. ศิลปะและการออกแบบ	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2556
		ศป.บ. การออกแบบบรรจุภัณฑ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2554
2	ผศ.พนธ์ธรรม ณรงค์วิทย์	ค.อ.ม. เทคโนโลยีการออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง	2557
		ศป.บ. ออกแบบผลิตภัณฑ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2555
3	ผศ.ดร.ณัฐธิดา ปิ่นจูไร	ปร.ด. ศิลปะและการออกแบบ	มหาวิทยาลัยบูรพาสถาบัน	2565
		ค.อ.ม.เทคโนโลยี	เทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า	2553
		ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม วท.บ. ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	คุณทหารลาดกระบัง มหาวิทยาลัยราชภัฏ กำแพงเพชร	2547
4	ผศ.พพร เอี่ยมใส	ค.อ.ม. เทคโนโลยีการออกแบบ ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	สถาบันเทคโนโลยีพระจอม	2556
		ศป.บ. การออกแบบบรรจุภัณฑ์	เกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง มหาวิทยาลัยนเรศวร	2552
5	อาจารย์อำไพ แสงจันทร์ไทย	ศป.ม. ศิลปะและการออกแบบ	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2557
		วท.บ. ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	มหาวิทยาลัยราชภัฏ กำแพงเพชร	2552

## 1.5 สถานที่จัดการเรียนการสอน

 มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

## 2. ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 2.1 หลักการและเหตุผล

ศิลปะและการออกแบบมีความสำคัญต่อทั้งธุรกิจและชีวิตประจำวัน รายวิชา "ศิลปะและการออกแบบในธุรกิจและชีวิตประจำวัน" มุ่งเน้นไปที่การพัฒนาทักษะและความรู้ที่จำเป็นสำหรับการประยุกต์ใช้ศิลปะและการออกแบบอย่างมีประสิทธิภาพ นักเรียนที่เรียนหลักสูตรนี้จะได้รับ คือความเข้าใจในหลักการพื้นฐานของศิลปะและการออกแบบ ทักษะการคิดสร้างสรรค์และการแก้ปัญหา ทักษะการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ความสามารถในการชื่นชมความงาม ความรู้เกี่ยวกับบทบาทของศิลปะและการออกแบบในธุรกิจและชีวิตประจำวัน

### 2.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. ความเข้าใจในหลักการพื้นฐานของศิลปะและการออกแบบ
2. ทักษะการปฏิบัติทางศิลปะและการออกแบบเพื่อใช้ในธุรกิจและชีวิตประจำวัน

### 2.3 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Program Learning Outcomes : PLOs)

#### (1) ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรวิชาโท

PLO1 อธิบายหลักการพื้นฐานของศิลปะและการออกแบบได้

PLO2 สามารถใช้ทักษะทางด้านศิลปะและการออกแบบ การถ่ายภาพ การออกแบบกราฟิก การทำงาน D.I.Y การออกแบบเสื้อผ้า การออกแบบตกแต่งเล็บ ได้

PLO3 แสดงออกถึงการเคารพและให้ความสำคัญในเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา

\*หมายเหตุ PLOs แบบ Skill จำนวน 3 PLO

#### (2) ความสอดคล้องของผลลัพธ์การเรียนรู้กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ.

2565

ผลลัพธ์การเรียนรู้ (PLOs)		มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 (TQF)			
		1.ความรู้ (Knowledge)	2.ทักษะ (Skills)	3.จริยธรรม (Ethics)	4.ลักษณะบุคคล (Character)
PLO1	อธิบายหลักการพื้นฐานของศิลปะและการออกแบบได้	✓			
PLO2	สามารถใช้ทักษะทางด้านศิลปะและการออกแบบได้ ได้แก่ การถ่ายภาพ การออกแบบกราฟิก การทำงาน D.I.Y การออกแบบเสื้อผ้า การออกแบบและตกแต่งเล็บ		✓		✓
PLO3	แสดงออกถึงการเคารพและให้ความสำคัญในเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา			✓	

(3) ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ระดับความสำเร็จของ PLO และหลักฐานเชิงประจักษ์ที่แสดงถึงความสำเร็จของ PLO (เกณฑ์1-1)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษา (PLOs)	ระดับความสำเร็จของ PLO (%)	
	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO1 อธิบายหลักการพื้นฐานของศิลปะและการออกแบบได้	50%	100%
PLO2 สามารถใช้ทักษะทางด้านศิลปะและการออกแบบได้ ได้แก่ การถ่ายภาพ การออกแบบกราฟิก การทำงาน D.I.Y การออกแบบเสื้อผ้า การออกแบบและตกแต่งเล็บ	50%	100%
PLO3 แสดงออกถึงการเคารพและให้ความสำคัญในเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา	50%	100%

## 2.4 โครงสร้างหลักสูตรและรายวิชา

### 1) โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

### 2) รายวิชา

(1) วิชาโทบังคับ	จำนวน	15	หน่วยกิต
บังคับเรียนวิชาต่อไปนี้			
รหัสวิชา รายวิชา			น(ท-ป-อ)
5743001 การถ่ายภาพด้วยสมาร์ทโฟน Smart Phone Photography			3(2-2-5)
5743002 งานฝีมือ ดี.ไอ.วาย Handcraft D.I.Y.			3(2-2-5)
5743003 การออกแบบเสื้อผ้าในชีวิตประจำวัน Fashion in Daily Life			3(2-2-5)
5743004 การออกแบบและตกแต่งเล็บ Nail Design and Decoration			3(2-2-5)
5743005 การออกแบบกราฟิกเพื่อการขายออนไลน์ Graphic Design for Online Selling			3(2-2-5)

3) แผนการศึกษา

ชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
5743001	การถ่ายภาพด้วยสมาร์ทโฟน	3(2-2-5)
5743002	งานฝีมือ ดี.ไอ.วาย	3(2-2-5)
	รวม	6 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
5743003	การออกแบบเสื้อผ้าในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
5743004	การออกแบบและตกแต่งเล็บ	3(2-2-5)
	รวม	6 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
5743005	การออกแบบกราฟิกเพื่อการขายออนไลน์	3(2-2-5)
	รวม	3 หน่วยกิต

4) แผนที่กระจายความรับผิดชอบจากผลการเรียนรู้ที่คาดหวังสู่รายวิชา

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)		
		PLO1	PLO2	PLO3
5743001	การออกแบบและตกแต่งเล็บ	✓	✓	✓
5743002	งานฝีมือ ดี.ไอ.วาย	✓	✓	✓
5743003	การออกแบบเสื้อผ้าในชีวิตประจำวัน	✓	✓	✓
5743004	การถ่ายภาพด้วยสมาร์ทโฟน	✓	✓	✓
5743005	การออกแบบกราฟิกเพื่อการขายออนไลน์	✓	✓	✓

## 5) คำอธิบายรายวิชา

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	น(ท-ป-อ)
5743001	การถ่ายภาพด้วยสมาร์ตโฟน Smart Phone Photography เรียนรู้เรื่ององค์ประกอบของภาพ การจัดแสง ในการถ่ายภาพด้วยโทรศัพท์มือถือ การใช้แอปพลิเคชันตกแต่งภาพถ่าย และฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วยเทคนิคต่างๆเพื่อใช้ภาพในการทำธุรกิจ	3(2-2-5)
5743002	งานฝีมือ ดี.ไอ.วาย Handcraft D.I.Y. เรียนรู้และฝึกปฏิบัติหลักการในการสร้างสิ่งของเครื่องใช้จากวัสดุต่างๆที่อยู่ในชีวิตประจำวัน เพื่อสร้างมูลค่าและใช้ในการแก้ไขปัญหาต่างๆในการใช้ชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
5743003	การออกแบบเสื้อผ้าในชีวิตประจำวัน Fashion in Daily Life เรียนรู้การเลือกเสื้อผ้าให้เหมาะสมกับบุคลิก กิจกรรม และโอกาสต่างๆ ในชีวิตประจำวัน โดยคำนึงถึงหลักการออกแบบและความสวยงาม การฝึกปฏิบัติการออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าพื้นฐาน การพิมพ์ลายบนผ้าเพื่อใช้งานและจัดจำหน่าย	3(2-2-5)
5743004	การออกแบบและตกแต่งเล็บ Nail Design and Decoration เข้าใจหลักการในการออกแบบตกแต่งเล็บ เรียนรู้วัสดุที่ใช้ในการตกแต่งเล็บ ฝึกปฏิบัติการออกแบบตกแต่งเล็บ การเลือกใช้วัสดุ สี สารเคลือบที่ปลอดภัยกับมนุษย์	3(2-2-5)
5743005	การออกแบบกราฟิกเพื่อการขายออนไลน์ Graphic Design for Online Selling เรียนรู้พื้นฐานขององค์ประกอบทางด้านกราฟิก หลักในการสร้างจุดสนใจ การสื่อสาร ผ่านการออกแบบกราฟิก และปฏิบัติการใช้โปรแกรมในการออกแบบกราฟิกเพื่อใช้ในการทำสื่อโฆษณาในการส่งเสริมการขายออนไลน์	3(2-2-5)