



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

## สารบัญ

หมวด		หน้า
หมวดที่ 1	ข้อมูลทั่วไป	1
หมวดที่ 2	ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	8
หมวดที่ 3	ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร	10
หมวดที่ 4	ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	28
หมวดที่ 5	หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	44
หมวดที่ 6	หลักเกณฑ์การพัฒนาคณาจารย์	45
หมวดที่ 7	การประกันคุณภาพหลักสูตร	46
หมวดที่ 8	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	52
ภาคผนวก ก	คำอธิบายรายวิชา	54
	(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	55
	(2) หมวดวิชาเฉพาะ	63
ภาคผนวก ข	ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554) กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559)	75
ภาคผนวก ค	ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ และคำสั่งต่างๆ	99
	(1) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554	100
	(2) ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการประเมินผล การศึกษา ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548	103
	(3) ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการโอนผลการเรียน และการยกเว้นการเรียนรายวิชาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2550	109
	(4) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ. 2559 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	113
ภาคผนวก ง	ภาระงานสอนและผลงานทางวิชาการอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	121

**รายละเอียดของหลักสูตร**  
**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย**  
**(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)**

.....

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา      มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร  
 คณะ / สาขาวิชา            สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

**หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**

1. รหัสและชื่อหลักสูตร
 

ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in Thai
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา
 

ชื่อเต็ม (ไทย)	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
ชื่อย่อ (ไทย)	ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ)	Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ (อังกฤษ)	B.A. (Thai)
3. วิชาเอก (ถ้ามี)
 

- ไม่มี
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร
 

ไม่น้อยกว่า 133 หน่วยกิต
5. รูปแบบของหลักสูตร
  - 5.1 รูปแบบ
 

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี
  - 5.2 ภาษาที่ใช้
 

ภาษาไทย
  - 5.3 การรับเข้าศึกษา
 

รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้
  - 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น
 

ไม่มี
  - 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา
 

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- 6.1 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 ปรับปรุงจาก หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554)
- 6.2 เริ่มใช้หลักสูตร ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2559 เป็นต้นไป
- 6.3 คณะกรรมการประจำคณะ ได้ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 1 / 2559 วันที่ 17 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2559
- 6.4 สภาวิชาการ ได้ให้ความเห็นชอบหลักสูตร เพื่อนำเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติในการประชุมครั้งที่ 2 / 2559 วันที่ 23 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2559
- 6.5 สภามหาวิทยาลัย เห็นชอบอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 2 / 2559 วันที่ 25 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2559

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติในปีการศึกษา พ.ศ.2561

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 ครู อาจารย์
- 8.2 นักเขียนบทภาพยนตร์/นักเขียนบทละคร/นักเขียนบทละครโทรทัศน์
- 8.3 นักเขียนคอลัมน์
- 8.4 นักเขียนสารคดี
- 8.5 นักหนังสือพิมพ์
- 8.6 นักข่าว
- 8.7 ผู้ประกาศข่าว
- 8.8 นักพากย์
- 8.9 นักจัดรายการวิทยุ
- 8.10 นักประชาสัมพันธ์
- 8.11 บรรณาธิการ
- 8.12 ผู้พิสูจน์อักษร
- 8.13 เลขานุการ
- 8.14 มัคคุเทศก์
- 8.15 นักแปล

## 9.ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถานศึกษาที่สำเร็จการศึกษา	ปีการศึกษา
1	นางเยาวลักษณ์ ใจวิสุทธิहरธา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม.(ภาษาไทย) ค.บ.(นาฏศิลป์)	มหาวิทยาลัยนเรศวร วิทยาลัยครูสวนสุนันทา	2544 2522
2	นางสาวประภัสสร ห่อทอง	อาจารย์	ศศ.ม.(ภาษาไทย) ศศ.บ.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2557 2553

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ประเทศไทยยังคงประสบภาวะแวดล้อมและบริบทของการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ซึ่งมีผลกระทบต่อประเทศทั้งที่เป็นโอกาสและข้อจำกัดของการพัฒนาประเทศ ดังนั้นการพัฒนาระยะต่อไปจึงต้องมีการเตรียมความพร้อมและรู้จักนำศักยภาพของประเทศที่มีอยู่มาปรับใช้ให้เป็นประโยชน์

การเข้าสู่ความเป็นประชาคมอาเซียน ทำให้เกิดการเคลื่อนย้ายแรงงานได้อย่างเสรีอันเนื่องมาจากการเปิดตลาดแรงงานและตลาดการค้าที่กว้างขวางมากขึ้น มีแนวโน้มจะทำให้เกิดการเคลื่อนย้ายของแรงงานวิชาชีพของไทยไปยังประเทศที่ให้ค่าตอบแทนสูงกว่า เช่น สิงคโปร์ มาเลเซีย และบรูไน หรือในทางกลับกันหากแรงงานวิชาชีพของไทยมีขีดความสามารถไม่เพียงพอ เช่น ทักษะด้านภาษา การใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ก็อาจทำให้ผู้ประกอบการเลือกจ้างแรงงานวิชาชีพจากประเทศอื่นได้เช่นเดียวกัน

ดังนั้นประเทศไทยจึงได้ให้ความสำคัญกับการพัฒนาคุณภาพคนโดยกำหนดทิศทางการพัฒนาการศึกษาในช่วงพ.ศ.2560-2564 โดยกำหนดให้มีการปรับหลักสูตรและผลิตกำลังคนให้สอดคล้องกับ การเปลี่ยนแปลงและความต้องการของตลาด การวิจัยและการใช้เทคโนโลยีและสื่อเพื่อการเรียนรู้

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในระดับโลกและในประเทศส่งผลกระทบต่อการพัฒนาประเทศทั้งที่ คาดว่าจะเป็นโอกาสและส่วนที่เป็นภัยคุกคาม ดังนั้น จึงมีความจำเป็นต้องเตรียมความพร้อมให้แก่คน สังคม และระบบเศรษฐกิจของประเทศให้มีภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม สามารถพัฒนาประเทศให้ก้าวหน้าต่อไปเพื่อประโยชน์สุขที่ยั่งยืนของสังคมไทย ตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ยุทธศาสตร์การพัฒนาคคนและสังคมของประเทศไทย จึงให้ความสำคัญต่อการพัฒนาคน เพราะคนเป็นทั้งเป้าหมายของการรับประโยชน์ และผลกระทบของการพัฒนา อีกทั้งเป็นกลไกช่วยให้การพัฒนาไปสู่เป้าหมายที่ต้องการ โดยเน้นการพัฒนาคคนในทุกมิติอย่างสมดุล มีความสามารถคิดวิเคราะห์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง มีความสามารถในการสื่อสาร และเรียนรู้เทคโนโลยีที่ซับซ้อนได้ เป็นบุคคลที่มีการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างเหมาะสม นอกจากนี้ยังมีระบบการศึกษาที่ความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมของโลกสมัยใหม่ที่มีการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเศรษฐกิจ มีความต้องการแรงงาน และมีความแตกต่างของสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่น

จากการรวมกันเป็นประชาคมอาเซียนของประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ซึ่งประเทศไทยมีบทบาทสำคัญต่อการก่อตั้งและการพัฒนาประชาคมอาเซียน ขณะเดียวกันประชาคมอาเซียนก็ให้ความสำคัญต่อประเทศไทยในฐานะเป็นจุดกึ่งกลางบนภาคพื้นแผ่นดินใหญ่ เพราะเป็นเส้นทางการค้าและการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศในภูมิภาคอาเซียนและภูมิภาคอาเซียนกับประเทศจีน และทำให้มีปฏิสัมพันธ์กันระหว่างประชาคมอาเซียนกับประเทศไทย เคยมีการคาดการณ์ว่าภาษาไทยจะกลายเป็นภาษาสำคัญของภูมิภาคอาเซียน ซึ่งเห็นได้จากมีนักศึกษาต่างชาติสนใจเรียนภาษาไทยเพิ่มขึ้นและมีมหาวิทยาลัยหลายแห่งในภูมิภาคอาเซียนเปิดสอนภาษาไทยในระดับปริญญาตรี จึงกล่าวได้ว่าผู้ที่มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยเป็นอย่างดีจึงเป็นปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนาของประเทศไทยในประชาคมอาเซียน

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

สภาพการณ์เศรษฐกิจและสังคมของประเทศ แสดงให้เห็นถึงความต้องการกำลังคนที่มีศักยภาพด้านภาษาไทย เพราะภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการสื่อสารสร้างความเข้าใจ สานความสัมพันธ์ให้เกิดความปรองดอง สามัคคี และสามารถใช้ประกอบอาชีพได้หลากหลาย และพัฒนาต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตอบสนองต่อการพัฒนาท้องถิ่น และพัฒนาประเทศ

ดังนั้นจึงจำเป็นต้องมีการพัฒนาหลักสูตรภาษาไทย ให้ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในวิชาชีพอภาษาไทยทั้งในด้านทักษะทางภาษา และวรรณกรรม สามารถนำความรู้ภาษาไทยไปสร้างสรรค์ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้คงคุณค่าและความหมายของวัฒนธรรมไทย เป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม มีทักษะทางปัญญา มีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ มีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สามารถพัฒนาตนให้อยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดี และเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติ

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 การพัฒนาหลักสูตรภาษาไทยนี้มีความสอดคล้องกับแผนพัฒนาประเทศไทย นโยบายของรัฐบาล และความต้องการกำลังคนของตลาดแรงงานและสังคม ดังนี้

(1) สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลในด้าน“ความมั่นคงของชาติ”เนื่องจากภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ และเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

(2) สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 พ.ศ.2555-2559 และทิศทางของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 พ.ศ.2560-2564 ได้กำหนดกรอบวิสัยทัศน์และเป้าหมายการพัฒนาศักยภาพคนให้สนับสนุนการเจริญเติบโตของประเทศด้านการศึกษาและการเรียนรู้ สร้างโอกาสการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องให้คนทุกกลุ่มทุกวัยสามารถเข้าถึงแหล่งเรียนรู้และองค์ความรู้ที่หลากหลาย ทั้งที่เป็นวัฒนธรรม ภูมิปัญญาและองค์ความรู้ใหม่ เสริมสร้างค่านิยมและวัฒนธรรมไทยที่ดีงามมาขับเคลื่อนกระบวนการพัฒนาทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ

(3) สอดคล้อง(ร่าง) ยุทธศาสตร์และกรอบแนวคิดการปฏิรูปอุดมศึกษา รอบสอง (พ.ศ. 2552 – 2561) และสามารถตอบสนองแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 พ.ศ.2555- 2559 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาในด้านการผลิตและพัฒนากำลังคนตามความต้องการของประเทศ พัฒนาวิชาการสายวิชาชีพสังคม โดยให้สถาบันอุดมศึกษาและภาคส่วนต่างๆ ของสังคมร่วมกันสร้างสรรค์งานวิชาการสายวิชาชีพสังคม ให้มีความสำคัญกับการพัฒนาทักษะของบัณฑิตให้มีความรู้ คู่คุณธรรม โดยนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นแนวทางในการพัฒนาบัณฑิต

12.2.2 การพัฒนาหลักสูตรภาษาไทยนี้มีความสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

(1) สอดคล้องกับปรัชญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ซึ่งมุ่งเน้นให้โอกาสทางการศึกษาแก่ประชาชน สร้างศักยภาพให้เป็นชุมพลังแห่งปัญญาพัฒนาท้องถิ่น ผลิตกำลังคนที่มีความรู้ ความสามารถและมีคุณธรรม โดยเน้นที่จิตสำนึกในการรับใช้ท้องถิ่นและประเทศชาติ

(2) สอดคล้องกับพันธกิจคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ กำแพงเพชร ในการจัดการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ทำการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ และแก้ปัญหาท้องถิ่น ปรับปรุง พัฒนาและเผยแพร่เทคโนโลยีที่เหมาะสมต่อท้องถิ่น ให้บริการทางวิชาการแก่ท้องถิ่น และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

หลักสูตรภาษาไทยจึงได้จัดให้เรียนวิชาภาษาไทย โดยแบ่งเป็นวิชาเอกบังคับและวิชาเอกเลือก วิชาเอกบังคับนั้นต้องเรียนวิชาภาษาศาสตร์เบื้องต้น ลักษณะภาษาไทย ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร หลักการเขียน หลักการฟังและการพูด ประดิษฐ์กรรมทางภาษา การวิจัยทางภาษาไทย สัมมนาภาษาไทย ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ วรรณกรรมศึกษา วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ และภาษาถิ่นวัฒนธรรม นอกจากนี้หลักสูตรได้จัดวิชาเอกเลือกให้ผู้เรียนได้เลือกตามความถนัดและความสนใจที่จะนำไปใช้ประกอบอาชีพ

### 13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/สาขาวิชาอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/สาขาวิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/สาขาวิชาอื่น)

#### 13.1 กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตรนี้เปิดสอนโดยคณะ / สาขาวิชา / หลักสูตรอื่น

รายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ เปิดสอนโดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ และคณะครุศาสตร์ กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี เปิดสอนโดยคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และคณะครุศาสตร์

รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน ได้แก่ กลุ่มวิชาเอกบังคับ กลุ่มวิชาเลือก และกลุ่มวิชาเสริมสร้างประสบการณ์ในวิชาชีพ ดำเนินการสอนโดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ส่วนสหกิจศึกษาดำเนินการโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

รายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรีเปิดสอนโดยคณะต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

#### 13.2 กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้สาขาวิชา / หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ทุกรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน นักศึกษาหลักสูตรอื่นสามารถเรียนเป็นวิชาเลือกเสรีได้

#### 13.3 การบริหารจัดการ

โปรแกรมวิชาที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป เป็นผู้รับผิดชอบจัดผู้สอน โปรแกรมวิชาภาษาไทย จัดอยู่ในกลุ่มผู้สอนของกลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร จำนวน 3 รายวิชา และเป็นวิชาเลือก ได้แก่ 1541001 ทักษะการใช้ภาษาไทย 1541002 ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ และ 1541003 ภาษาและการสื่อสารในท้องถิ่น

กำหนดอาจารย์ผู้สอนรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้านจัดทำรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม อธิบายเนื้อหาสาระ การจัดการเวลาเรียนและสอบ เพื่อเป็นมาตรฐานในการติดตาม และประเมินคุณภาพการเรียนการสอน



#### 14. แนวคิดการออกแบบหลักสูตรและการกำหนดสาระของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2559 มีแนวคิดในการออกแบบหลักสูตร โดยคำนึงถึงองค์ประกอบสำคัญของหลักสูตร ดังนี้

14.1 การกำหนดวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ให้มีความสอดคล้องกับ มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย(มคอ.1) แผนพัฒนาประเทศ นโยบายของรัฐบาล และความต้องการกำลังคนของ ตลาดแรงงานและสังคม ความก้าวหน้าทางศาสตร์และการเปลี่ยนแปลงทางสังคม รวมถึงบริบทของ หลักสูตรซึ่งเป็นหลักสูตรที่ให้ความสำคัญกับชุมชนท้องถิ่น

14.2 การกำหนดเนื้อหาสาระของรายวิชา กำหนดเนื้อหาสาระให้มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ ของหลักสูตร โดยมีการจัดลำดับรายวิชาก่อนหลังเพื่อให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงและส่งต่อความรู้ได้อย่าง เหมาะสม และจะมีการปรับปรุงเนื้อหาสาระของรายวิชาให้ทันสมัยอย่างต่อเนื่อง ตามความก้าวหน้าทาง วิทยาการในศาสตร์ที่เปลี่ยนแปลงไป รวมถึงการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและความต้องการของตลาดแรงงาน

14.3 กระบวนการจัดการเรียนการสอน กำหนดให้มีกลยุทธ์การเรียนการสอนและการใช้สื่อเทคโนโลยี ที่หลากหลาย เพื่อมุ่งเน้นให้นักศึกษามีคุณลักษณะที่สำคัญ ดังนี้

1) ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ทั้งทักษะการเรียนรู้ ทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี และทักษะชีวิตและอาชีพ

2) เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ได้แก่ “บัณฑิตมีจิตอาสา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาท้องถิ่น”

3) เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ “มีความรู้คู่ คุณธรรม พร้อมนำสังคม นิยมความเป็นไทย ใส่ใจวิถีโลก”

4) เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตของหลักสูตร ได้แก่ “รักษ์ภาษาไทย ใฝ่หาความรู้ เชิดชู วัฒนธรรม จริยธรรมงามเลิศ”

14.4 การประเมินผลการเรียนรู้ จะคำนึงถึงกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ซึ่งครอบคลุมอย่างน้อย 5 ด้าน คือ ด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ

14.5 หลักสูตรจะมีการทบทวนผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.7) อย่างต่อเนื่อง โดยคำนึงถึง ความพร้อมที่จะปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทย ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม รับผิดชอบต่อสังคมได้อย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรม

#### 1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่มุ่งสร้างบัณฑิต ให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งให้มีคุณธรรมและจริยธรรม มีความภาคภูมิใจ และศรัทธาในวิชาชีพ

#### 1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย

1.3.2 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความใฝ่รู้ มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า มีความคิดสร้างสรรค์และมีคุณธรรม จริยธรรม นำมาเป็นหลักในการดำเนินชีวิต และประกอบอาชีพ

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีโลกทัศน์กว้างไกล พัฒนาตนให้อยู่ในสังคม และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้รวมทั้งเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติ

1.3.4 เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีจิตสำนึกที่จะรักษาและธำรงไว้ซึ่งความเป็นไทยรวมทั้ง ภูมิปัญญาท้องถิ่นในฐานะเป็นเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของชาติ

### 2. แผนพัฒนา/ปรับปรุง

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีแผนพัฒนาปรับปรุงที่มีรายละเอียดของ แผนการพัฒนา ยุทธศาสตร์ และตัวบ่งชี้การพัฒนารับปรุง คาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จภายใน 5 ปี นับ จากเปิดการเรียนการสอนตามหลักสูตร ดังนี้

แผนการพัฒนา / เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน / ตัวบ่งชี้
1.ปรับปรุงหลักสูตรตามความต้องการกำลังคนของหน่วยงานภาครัฐและเอกชน	1.สำรวจความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน 2.ประชุมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างผู้ใช้บัณฑิตกับโปรแกรมวิชา 3.จัดการเรียนการสอนที่เน้นภาคปฏิบัติ นักศึกษาสามารถปฏิบัติงานได้จริง ทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน 4.สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงานกับโปรแกรมวิชา	1.ผลสำรวจความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า และนักศึกษา 2.รายงานผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 3.บันทึกความร่วมมือระหว่างหน่วยงานกับโปรแกรมวิชา

แผนการพัฒนา / เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน / ตัวบ่งชี้
2.พัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	1. ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน 2. ส่งเสริมนิสัยรักการศึกษาค้นคว้า เพื่อหาคำตอบที่นักศึกษาต้องการเรียนรู้ 3. ส่งเสริมให้นักศึกษารู้จักคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ สามารถ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้อื่นได้	1. มคอ.3-7 2. คู่มือพัฒนาคุณลักษณะบัณฑิตโปรแกรมวิชาภาษาไทย ที่ระบุจำนวนชั่วโมงที่เข้าร่วมกิจกรรม/อบรม/สัมมนา/ทัศนศึกษาของนักศึกษา
3.การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่ผู้สอน	3.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล 3.1.1 จัดอบรม / สัมมนา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การเรียนการสอน เช่น เทคนิคการสอน กระบวนการจัดการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล 3.1.2 การพัฒนาทักษะการใช้สื่อต่างๆ เทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา 3.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพ 3.2.1 สนับสนุนให้ผู้สอนได้ศึกษาค้นคว้าทำ วิจัย เขียนบทความหรือผลงานทางวิชาการ ที่ตรงสาขา 3.2.2 สนับสนุนให้ผู้สอนได้มีคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น 3.2.3 สนับสนุนการเพิ่มคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกตรงตามสาขาวิชาหรือสาขาวิชาที่มีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาไทย	1. ผู้สอนเข้าร่วมการอบรม / สัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์การเรียนการสอน เช่น เทคนิคการสอน กระบวนการจัดการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล อย่างน้อย 1 ครั้ง/ปี 2. ผู้สอนได้รับการพัฒนาทักษะการใช้สื่อต่างๆ เทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา อย่างน้อย 1 ครั้ง/ปี 3. ผู้สอนเข้าร่วมการอบรม การขอตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 1 ครั้ง/ปี 4. หนังสือ ตำรา บทความ งานวิจัยหรือผลงานวิชาการ อย่างน้อย 1 ชื่อเรื่อง 5. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิในระดับปริญญาเอก อย่างน้อย ร้อยละ 25
4.พัฒนากิจกรรมนักศึกษา	1. ให้นักศึกษาได้ฝึกงานในสถานที่ต่างๆ 2. ฝึกให้นักศึกษาได้นำเสนอผลงานทางวิชาการในเวทีวิชาการ เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถทางวิชาการวิชาชีพ มีสุขภาพดี รักสิ่งแวดล้อมและศิลปวัฒนธรรม	1. แผนพัฒนานักศึกษาของสาขาวิชา 2. จำนวนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ระบบการศึกษาจัดแบบทวิภาค ในหนึ่งปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ โดยที่ 1 ภาคการศึกษา มีระยะเวลาในการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจจัดให้มีการจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน โดยความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาและดุลยพินิจของอธิการบดี

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

-ไม่มี-

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน - เวลาในดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน - กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน - กุมภาพันธ์

ภาคฤดูร้อน เดือนมีนาคม- พฤษภาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

2.2.2 มีคุณสมบัติอื่น ๆ ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรกำหนด

#### การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

โดยวิธีคัดเลือก ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์/ ประกาศการสอบคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

#### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 นักศึกษามีการใช้ภาษาไทยถิ่นและภาษากลุ่มชาติพันธุ์จึงมีผลต่อการเรียนในโปรแกรมวิชาภาษาไทย

2.3.2 นักศึกษาไม่มีความสามารถโดดเด่นทางภาษาไทย และมีข้อจำกัดด้านพื้นฐานความรู้ทางวิชาการ

2.3.3 นักศึกษาขาดเป้าหมายในการเรียน และการวางแผนด้านอาชีพ

#### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

2.4.1 จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางแผนเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัยฯ และการแบ่งเวลาในการเรียนและทำกิจกรรม

2.4.2 จัดโครงการเตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนเข้าศึกษา เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามศักยภาพของแต่ละคน และจัดให้มีการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยนอกเวลาเรียนอย่างต่อเนื่อง

2.4.3 กำหนดหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่อาจารย์ทุกคน มีคู่มือการให้คำปรึกษา และติดตามการเรียนของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ดังนั้นนักศึกษาทุกคนจะมีอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อให้สามารถเข้าพบและขอคำแนะนำได้

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ชั้นปีที่	ปีการศึกษา/จำนวนนักศึกษา				
	2559	2560	2561	2562	2563
ชั้นปีที่ 1	40	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 2	-	40	40	40	40
ชั้นปีที่ 3	-	-	40	40	40
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	40	40
รวม	40	80	120	160	160
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา				40	40

## 2.6 งบประมาณตามแผน

รายละเอียดการประมาณการค่าใช้จ่ายในหลักสูตรเป็นรายปี (หน่วย : บาท)

หมวดรายจ่าย	ปีการศึกษา				
	2559	2560	2561	2562	2563
ก. งบดำเนินการ					
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	1,763,656	1,851,839	1,944,431	2,041,652	2,143,735
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน	20,480	40,960	61,440	81,920	81,920
3. รายจ่ายระดับมหาวิทยาลัย	40,000	80,000	120,000	160,000	160,000
(รวม ก)	1,824,136	1,972,799	2,125,871	2,283,572	2,385,655
ข. งบลงทุน	0	50,000	0	50,000	0
(รวม ข)	0	50,000	0	50,000	0
(รวม ก. + ข.)	1,824,136	2,022,799	2,125,871	2,333,572	2,385,655
จำนวนนักศึกษา	40	80	120	160	160
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา	45,603	25,285	17,716	14,585	14,910

หมายเหตุ : 1. ไม่รวมค่าใช้จ่ายทางอ้อม เช่น ค่าสาธารณูปโภค ที่ดิน สิ่งก่อสร้าง ค่าเสื่อมราคา เงินเดือนบุคลากรสายสนับสนุน  
2. ไม่รวมนักศึกษาปัจจุบัน จำนวน 160 คน

## 2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียน

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรว่าด้วยการโอนผลการเรียน และการยกเว้นการเรียนรายวิชาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2550

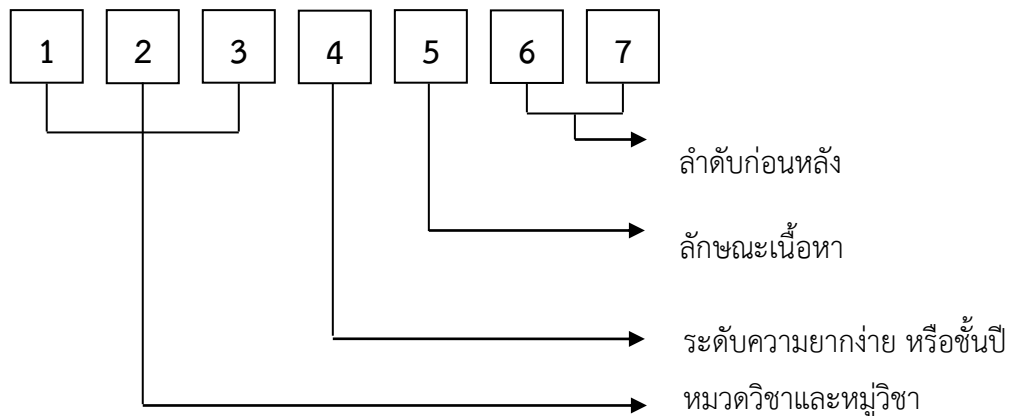
## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

## 3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า	133	หน่วยกิต
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร			
1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	จำนวน 30	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
(4) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
และเลือกเรียนในกลุ่มวิชา 1 - 4 จำนวน	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	จำนวน 97	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาเอกบังคับ	จำนวน	39	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า	จำนวน 51	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา	จำนวน	7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	จำนวน 6	หน่วยกิต

## 3.1.3. รายวิชา

(1) รหัสรายวิชา การกำหนดเลขรหัสรายวิชาตามหลักสูตรระดับปริญญาตรี ประกอบด้วยตัวเลขรหัสทั้งหมด 7 ตัว รายละเอียดได้จำแนกดังแผนภูมิต่อไปนี้



เลขตัวที่ 1-3 บ่งบอกถึงหมวดวิชาและหมู่วิชา

เลขตัวที่ 4 บ่งบอกถึงระดับความยากง่ายหรือชั้นปี

เลขตัวที่ 5 บ่งบอกถึงลักษณะเนื้อหาของวิชา

เลขตัวที่ 6-7 บ่งบอกถึงลำดับก่อนหลังของวิชา

## (2) ชื่อรายวิชา

1.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้เรียนตามกลุ่มวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
	บังคับเรียน	6	หน่วยกิต
รหัสวิชา	รายวิชา		น(ท-ป-อ)
1551001	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English		3(3-0-6)
1551002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication		3(3-0-6)
	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
รหัสวิชา	รายวิชา		น(ท-ป-อ)
1541001	ทักษะการใช้ภาษาไทย Thai Language Usage Skills		3(3-0-6)
1541002	ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Language and Communication for Specific Purposes		3(3-0-6)
1561001	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication		3(3-0-6)
1571001	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication		3(3-0-6)
1571002	ภาษาจีนพื้นฐานเพื่อการท่องเที่ยว Fundamental Chinese for Tourism		3(3-0-6)
1661001	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร Korean for Communication		3(3-0-6)
1691001	ภาษาพม่าพื้นฐาน Fundamental Burmese		3(3-0-6)
1691002	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร Burmese for Communication		3(3-0-6)
1.2	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
รหัสวิชา	รายวิชา		น(ท-ป-อ)
1001003	พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน Human Behavior and Self-Development		3(3-0-6)
1001005	ทักษะการคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision Making Skills		3(3-0-6)

รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
1511001	จริยธรรมกับมนุษย์ Ethics and Human Beings	3(3-0-6)
1511002	ความจริงของชีวิต Facts of Life	3(3-0-6)
1521001	พุทธศาสนา Buddhism	3(3-0-6)
1631001	สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า Information for Study and Research	3(3-0-6)
2011001	สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์ Aesthetics of Visual Arts	3(3-0-6)
2051001	สุนทรียภาพทางศิลปะการแสดง Aesthetics of Performing Arts	3(3-0-6)
2061001	สังคีตนิยม Music Appreciation	3(3-0-6)
3501001	การพัฒนาภาวะผู้นำ Leadership Development	3(3-0-6)
3501003	การพัฒนาบุคลิกภาพและศิลปะการเข้าสังคม Personality Development and the Arts of Socializing	3(3-0-6)
<b>1.3</b>	<b>กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
2501001	ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไทย History of Thai Society and Culture	3(3-0-6)
2501003	จิตสาธารณะและพันธะทางสังคมของพลเมือง Public Mind and Civic Social Engagement	3(3-0-6)
2501004	สหวิทยาการสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา Interdisciplinary Social Science for Development	3(3-0-6)
2521001	โลกาภิวัตน์และท้องถิ่นภิวัตน์ Globalization and Localization	3(3-0-6)
2521002	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	3(3-0-6)
2541001	มนุษย์ ชุมชน และสิ่งแวดล้อม Human, Community, and Environment	3(3-0-6)
2541002	การจัดการทรัพยากรท้องถิ่น Local Resource Management	3(3-0-6)



รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
2551002	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเมืองการปกครองไทย Fundamental Knowledge on Thai Politics and Government	3(3-0-6)
2561001	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย Introduction to Laws	3(3-0-6)
3501004	การริเริ่มการประกอบธุรกิจ Business Initiation	3(3-0-6)
3531001	การเงินในชีวิตประจำวัน Finance in Daily Life	3(3-0-6)
3541001	การเป็นผู้ประกอบการ Entrepreneurship	3(3-0-6)
3591002	เศรษฐกิจพอเพียง Sufficiency Economy	3(3-0-6)
<b>1.4</b>	<b>กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>	
	<b>เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
	<b>และเลือกเรียนในกลุ่มวิชา 1.1 – 1.4 จำนวน ไม่น้อยกว่า</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
1161001	กีฬาและนันทนาการเพื่อคุณภาพชีวิต Sports and Recreation for Quality of Life	3(2-2-5)
1161002	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Exercise for Health	3(2-2-5)
4001002	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิตประจำวัน Science and Technology for Daily Life	3(3-0-6)
4001003	การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ Environments and Natural Resources Conservation	3(3-0-6)
4071001	สุขภาพและสุขภาพอนามัย Health and Health Care	3(3-0-6)
4091001	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics in Daily Life	3(3-0-6)
4091003	คณิตศาสตร์กับการตัดสินใจ Mathematics and Decision Making	3(3-0-6)
4121001	คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ Computer and Information Technology	3(2-2-5)

รหัสวิชา	รายวิชา		น(ท-ป-อ)
4121005	การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ Website Design and Development		3(2-2-5)
4121006	โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการประยุกต์ใช้งาน Package Software for Application		3(2-2-5)
5001001	เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life		3(3-0-6)
5071001	อาหารเพื่อสุขภาพ Food for Health		3(3-0-6)
5501001	เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน Technology in Daily Life		3(3-0-6)
<b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>97</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>2.1. กลุ่มวิชาเอกบังคับ</b>	<b>ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้</b>	<b>จำนวน</b>	<b>39</b>
<b>2.2.1 กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b>			
รหัสวิชา	รายวิชา		น (ท-ป-อ)
1531101	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics		3(3-0-6)
1542101	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language		3(3-0-6)
<b>2.2.1.2 กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b>			
รหัสวิชา	รายวิชา		น (ท-ป-อ)
1541202	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร Art of Language for Communication		3(3-0-6)
1541205	หลักการฟังและการพูด Principles of Listening and Speaking		3(3-0-6)
1542209	หลักการเขียน Principles of writing		3(3-0-6)
1542211	ประดิษฐ์การทางภาษา Language Invention		3(3-0-6)
1543901	การวิจัยทางภาษาไทย Research Work in Thai		3(3-0-6)
1544902	สัมมนาภาษาไทย Seminar on Thai Language		3(3-0-6)
1552115	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ English for Academic Reading Development		3(3-0-6)
1552116	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ English for Academic Writing Development		3(3-0-6)

## 2.1.3 กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1541102	วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry Evolution	3(3-0-6)
1541401	วรรณกรรมศึกษา Thai Literary Studies	3(3-0-6)

## 2.1.4.กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1542210	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture	3(3-0-6)

## 2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต

## 2.2.1 กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

รหัสวิชา	รายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541101	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai	3(3-0-6)
1541103	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing in Thai	3(3-0-6)
1542105	นโยบายภาษาไทยมาตรฐาน Thai Standard Language Policy	3(3-0-6)
1542106	วิวัฒนาการภาษาไทย Evolution of Thai Language	3(3-0-6)
1542301	อักษรไทย Thai Alphabet	3(3-0-6)
1543103	ภาษาถิ่น Dialects	3(3-0-6)
1543105	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics	3(3-0-6)
1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai	3(3-0-6)
1543221	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai	3(3-0-6)
1543306	จารึกและเอกสารโบราณ Paleography and Ancient Documentary	3(3-0-6)
1543601	การถ่ายทอดสาระภาษาไทย Propagation in Thai	3(2-2-5)
1543602	ภาษาไทยสำหรับเด็กพิเศษ Thai for Special Children	3(2-2-5)

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1544103	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners	3(3-0-6)
<b>2.2.2 กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b>		
รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1541201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและสืบค้น Thai for Communication and Information Retrieval	3(3-0-6)
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Thai Language in Business	3(3-0-6)
1541208	การพูดเพื่อสังคม Social Speaking	3(3-0-6)
1541209	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication	3(3-0-6)
1542201	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Reading for Special Purpose	3(3-0-6)
1542203	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ Writing for Public Relations	3(3-0-6)
1542207	การเขียนสารคดี Feature Writing	3(3-0-6)
1542208	การอ่านตีความ Reading for Interpretation	3(3-0-6)
1542212	การย่อความ Summary	3(3-0-6)
1542213	การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม Reading for life and Society Development	3(3-0-6)
1543204	การเขียนบทความ Article Writing	3(3-0-6)
1543211	การเขียนบท Script Writing	3(3-0-6)
1543213	การแปล Translation	3(3-0-6)
1543220	การเขียนบันเทิงคดี Non-Fiction Writing	3(3-0-6)
1543501	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน Editorial Work for Children and Adolescent	3(2-2-5)

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1544204	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน Children and Adolescent Book Writing	3(3-0-6)
1544205	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Speaking on Broadcasting	3(3-0-6)
1544903	สัมมนานักเขียนไทย Seminar on Thai Writer	3(3-0-6)
<b>2.2.3 กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b>		
รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1542204	ศิลปะการอ่านออกเสียง Reading Technique	3(3-0-6)
1542206	การเขียนกวีนิพนธ์ไทย Thai Writing Poetry	3(3-0-6)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(3-0-6)
1542402	วรรณกรรมนิราศ Niras Literature	3(3-0-6)
1542408	วรรณกรรมมรดก Literal Heritage	3(3-0-6)
1543214	การจัดทำหนังสือ Editorial Work	3(2-2-5)
1543407	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literature	3(3-0-6)
1543424	วรรณกรรมแปล Translated Literary Works	3(3-0-6)
1544402	อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย Influence of Foreign Literature on Thai Literature	3(3-0-6)
1544905	สัมมนาร้อยแก้ว ร้อยกรอง Seminar in Thai Prose and Poetry	3(3-0-6)
<b>2.2.4. กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b>		
รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1542403	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Historical Literature	3(3-0-6)
1542406	วรรณกรรมละคร Dramatic Literature	3(3-0-6)

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1542407	วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literature	3(3-0-6)
1542405	แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม Thoughts from Literature	3(3-0-6)
1542409	คติชนวิทยา Folklore	3(2-2-5)
1542404	คีตวรรณกรรมศึกษา Thai Songs Studies	3(3-0-6)
1543409	วรรณกรรมซีไรต์ Literature of S.E.A Write Award	3(3-0-6)
1543425	วรรณกรรมอาเซียน Asian Literature	3(3-0-6)
1543426	วรรณกรรมเปรียบเทียบ Comparative Literature	3(3-0-6)
1544203	การแปรรูปวรรณกรรม Adaptation of Literary Works	3(3-0-6)
1544401	วรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา Literature on Thai Customs and Religion	3(3-0-6)

**2.3 กลุ่มวิชาฝึกปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษา จำนวน 7 หน่วยกิต  
ให้เลือกแผนใดแผนหนึ่ง ดังนี้**

**แผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย**

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Experience in Thai	2(90)
1544802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Professional Experience in Thai	5(450)

**แผนสหกิจศึกษา**

รหัสวิชา	รายวิชา	น (ท-ป-อ)
1544803	การเตรียมสหกิจศึกษา Cooperative Education Preparation	1(45)
1544804	สหกิจศึกษา Cooperative Education	6(540)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต  
ให้เลือกรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรเปิดสอน โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้

## 3.1.4 แผนการศึกษา

## ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
Xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
Xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
Xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
1541102	วิวัฒนาการกรีนินพจน์ไทย	3(3-0-6)
1541202	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
<b>รวม</b>		<b>21 หน่วยกิต</b>

## ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
Xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
Xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
Xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
1531101	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
1541205	หลักการฟังและการพูด	3(3-0-6)
1541401	วรรณกรรมศึกษา	3(3-0-6)
<b>รวม</b>		<b>18 หน่วยกิต</b>

## ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
1542101	ลักษณะภาษาไทย	3(3-0-6)
1542209	หลักการเขียน	3(3-0-6)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
	<b>รวม</b>	<b>21 หน่วยกิต</b>

## ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
xxxxxxx	ศึกษาทั่วไป	3(x -x-x)
1542210	ภาษากับวัฒนธรรม	3(3-0-6)
1542211	ประดิษฐ์การทางภาษา	3(3-0-6)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
	<b>รวม</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>



## ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1552115	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ	3(3-0-6)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x -x-x)
	<b>รวม</b>	<b>21 หน่วยกิต</b>

## ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1552116	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ	3(3-0-6)
1543901	การวิจัยทางภาษาไทย	3(3-0-6)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3(x -x-x)
	<b>รวม</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>

## ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1544902	สัมมนาภาษาไทย	3(3-0-6)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
Xxxxxxx	วิชาเอกเลือก	3(x -x-x)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	2(90)
1544803	หรือ การเตรียมสหกิจศึกษา	1(45)
	รวม	10-11 หน่วยกิต

## ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1544802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	5(450)
1544804	หรือ สหกิจศึกษา	6(540)
	รวม	5-6 หน่วยกิต

## 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

ดูรายละเอียดในภาคผนวก

## 3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตร

## 3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชาเอก	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	นางเยาวลักษณ์ ใจวิสุทธิ์พรรคษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. ค.บ.	ภาษาไทย นาฏศิลป์	มหาวิทยาลัยนเรศวร วิทยาลัยครูสวนสุนันทา	2544 2522
2	นางสาวประภัสสร ท่อทอง	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2557 2553
3	นางสาววิชุดา ทิพย์วิเศษ	อาจารย์	ศศ.ม. ค.บ.	จารึกภาษาตะวันออก ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร	2547 2544
4	นางสาวสุทธิรา คำบุญเรือง	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2558 2554
5	นางสุปราณี แสงทอง	อาจารย์	ค.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2525 2519

หมายเหตุ ดูรายละเอียดผลงานทางวิชาการและภาระงานสอนของอาจารย์ประจำหลักสูตร ในภาคผนวก ง

## 3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชาเอก	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	นางสาวสุนทรี ดวงทิพย์	รองศาสตราจารย์	ค.ด. ค.ม. นศ.บ. กศ.บ.	อุดมศึกษา การสอนภาษาไทย ประชาสัมพันธ์ ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2543 2526 2534 2520
2	นางเยาวลักษณ์ ใจวิสุทธิ์ Herrera	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม. ค.บ.	ภาษาไทย นาฏศิลป์	มหาวิทยาลัยนเรศวร วิทยาลัยครูสวนสุนันทา	2544 2522
3	นายณัฐพล บ้านไร่*	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ. ส.บ. ศษ.ม. ศศ.บ.	ภาษาสันสกฤต ภาษาไทย อาเซียนามัยและความ ปลอดภัย จิตวิทยาครูการศึกษา พิเศษ สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยรามคำแหง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยรามคำแหง มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2555 2555 2554 2551 2547
4	นางสาวประภัสสร ห่อทอง	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2557 2553
5	นางสาววิยุดา ทิพย์วิเศษ	อาจารย์	ศศ.ม. ค.บ.	จารึกภาษาตะวันออก ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร	2547 2544

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชาเอก	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
6	นางสาวสุทธิรา คำบุญเรือง	อาจารย์	ศศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2558 2554
7	นางสุปราณี แสงทอง	อาจารย์	ค.ม. ศศ.บ.	การสอนภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2525 2519
8	นางสาวทิพย์วรรณ สีสัน	อาจารย์	ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร	2556
9	นายพนัส เพ็งเล็ก	อาจารย์	ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร	2556

\*หมายเหตุ นายณัฐพล บ้านไร่ ลาศึกษาต่อปริญญาเอก

### 3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

หลักสูตรได้กำหนดรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย หรือสหกิจศึกษาไว้ในหมวดวิชาเฉพาะ ด้าน กลุ่มวิชาฝึกปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษา

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

##### 4.1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ

##### 4.1.2 ด้านความรู้

มีความรู้ที่ทันสมัยสามารถพัฒนาความรู้ทางภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างต่อเนื่อง

##### 4.1.3 ด้านทักษะทางปัญญา

สามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจทางภาษาไทย ไปใช้ในการประกอบอาชีพและการศึกษาในระดับสูง

##### 4.1.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แปรเปลี่ยนได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบ

##### 4.1.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างสร้างสรรค์ เพื่อการเรียนรู้ด้วยตัวเองและการเรียนรู้ตลอดชีวิต

##### 4.2 ช่วงเวลา

ฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย หรือสหกิจศึกษา กำหนดให้ฝึกในภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

##### 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

รายวิชาสหกิจศึกษา นักศึกษาจะต้องปฏิบัติงานเต็มเวลา โดยมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา หรือ 16 สัปดาห์ ส่วนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย จะต้องใช้เวลาฝึกงานไม่น้อยกว่า 450 ชั่วโมง

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

ไม่มี

### หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

#### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1.รักภาษาไทย : มีความรู้และทักษะในการใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมตามหลักเกณฑ์	1.นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรม “โครงการเผยแพร่ความรู้ภาษาไทยสู่ชุมชน” 2.สนับสนุนให้นักศึกษาจัดตั้ง และดำเนินกิจกรรม “ชุมนุมภาษาและวัฒนธรรม”

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
2.ใฝ่หาความรู้ : หมั่นศึกษาหาความรู้ให้ทันโลกทันเหตุการณ์อยู่เสมอ	1. นักศึกษาไปทัศนศึกษา เพื่อเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ทางวิชาการ 2. นักศึกษาเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าทางภาษาไทย 3. นักศึกษาอ่านหนังสือนอกเวลาตามที่กำหนดแต่ละชั้นปี
3.เชิดชูวัฒนธรรม : มีระเบียบวินัยและดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข	1. สนับสนุนให้นักศึกษาจัดตั้ง และดำเนินกิจกรรมของ “ชุมนุมภาษาและวัฒนธรรม” 2. สนับสนุนให้นักศึกษาประกวดหรือแข่งขันทักษะทางภาษาไทย 3. นักศึกษาร่วมกิจกรรมประเพณีของมหาวิทยาลัยและท้องถิ่น 4. นักศึกษาจัดกิจกรรมสานสัมพันธ์น้องพี่
4. จริยธรรมงามเลิศ : มีความประพฤติดีงามเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคม	1. จัดปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ในวันเปิดภาคเรียน 2. ปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ที่เรียนวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย ฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย

## 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

### 2.1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
<b>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b> 1.1 มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ 1.2 มีระเบียบวินัยและความรับผิดชอบ อุดมคติ ซื่อสัตย์ 1.3 มีความเสียสละ มีจิตอาสา เป็นแบบอย่างที่ดี มีความเข้าใจตนเอง เข้าใจผู้อื่น เข้าใจสังคมไทยและสังคมโลก 1.4 รู้จักความจริงของชีวิต คุณค่าของความเป็นมนุษย์ ดำเนินชีวิตโดยพื้นฐานตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	1.1 ให้ความสำคัญในวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานภายในเวลาที่กำหนด 1.2 เปิดโอกาสให้นักศึกษาจัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมและแสดงถึง การมีเมตตา กรุณา และความเสียสละ 1.3 สอดแทรกความซื่อสัตย์ต่อตนเอง สังคม 1.4 จัดกิจกรรมการพัฒนาดูแล / มหาวิทยาลัย / ชุมชน 1.5 เน้นเรื่องการแต่งกายและปฏิบัติตนที่เหมาะสม ถูกต้อง ตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัย	1.1 การขานชื่อ การให้คะแนน การเข้าชั้นเรียนและการส่งงานตรงเวลา 1.2 พิจารณาจากผลการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา 1.3 สังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในการปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
<p><b>2. ด้านความรู้</b></p> <p>2.1 มีความเข้าใจแนวคิด หลักการ ทฤษฎีด้านคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี</p> <p>2.2 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร</p> <p>2.3 สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และนำความรู้ด้านมนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์มาใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>2.4 มีความรู้ความเข้าใจด้านภาษา</p>	<p>2.1 ใช้การสอนหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักทางทฤษฎีและการปฏิบัติเพื่อให้เกิดองค์ความรู้</p> <p>2.2 มอบหมายให้ทำรายงาน</p> <p>2.3 จัดให้มีการเรียนรู้จาก สถานการณ์จริง โดยการศึกษาดูงาน</p>	<p>2.1 การประเมินจากแบบทดสอบ ด้านทฤษฎี สำหรับการปฏิบัติ ประเมินจากผลงานและการ ปฏิบัติการ</p> <p>2.2 พิจารณาจากรายงานที่ มอบหมาย</p> <p>2.3 ประเมินจากรายงานผล การศึกษาดูงาน</p>
<p><b>3. ทักษะทางปัญญา</b></p> <p>3.1 สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำ ความเข้าใจ ประเมินข้อมูลจาก หลักฐานและ นำข้อสรุปมาใช้ ประโยชน์ได้</p> <p>3.2 สามารถศึกษา วิเคราะห์ปัญหา ที่ซับซ้อน และเสนอแนวทางแก้ไข</p>	<p>3.1 ส่งเสริมการเรียนรู้จากการ แก้ปัญหา (Problem Based Instruction)</p> <p>3.2 ให้นักศึกษาปฏิบัติการจาก สถานการณ์จริง</p> <p>3.3 มอบหมายงานที่ส่งเสริมการ คิด วิเคราะห์และสังเคราะห์</p>	<p>3.1 ประเมินจากการรายงานผล การดำเนินงานและการแก้ปัญหา</p> <p>3.2 ประเมินผลการปฏิบัติการ จากสถานการณ์จริง</p> <p>3.3 ประเมินจากการทดสอบ</p>
<p><b>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ</b></p> <p>4.1 มีทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคล มีภาวะผู้นำและภาวะผู้ตามที่ดี มีความเข้าใจ วัฒนธรรมและสังคมที่ ต่างต่าง มีความสามารถในการทำงาน และแก้ปัญหากลุ่มได้</p> <p>4.2 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม</p>	<p>4.1 กำหนดการทำงานกลุ่มโดยให้ หมุนเวียนการเป็นผู้นำและผู้รายงาน</p> <p>4.2 ให้คำแนะนำในการเข้าร่วม กิจกรรมสโมสร กิจกรรมของ มหาวิทยาลัยฯ</p> <p>4.3 ให้ความสำคัญในการแบ่ง หน้าที่ความรับผิดชอบและการให้ ความร่วมมือ</p> <p>4.4 มอบหมายงานให้สัมภาษณ์ บุคคลต่าง ๆ</p>	<p>4.1 ประเมินจากการรายงานหน้า ชั้นเรียนโดยอาจารย์และนักศึกษา</p> <p>4.2 พิจารณาจากการเข้าร่วม กิจกรรมของนักศึกษา</p> <p>4.3 ประเมินผลจากแบบประเมิน ตนเองและกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>4.4 ประเมินจากการสังเกต พฤติกรรม</p>



มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
<p><b>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p>5.1 มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ในการแก้ปัญหาและการตัดสินใจในการดำรงชีวิต</p> <p>5.2 มีทักษะในการติดต่อสื่อสาร ทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน และเลือกใช้รูปแบบการนำเสนอได้เหมาะสมทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ</p> <p>5.3 มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การสืบค้น ค้นคว้าแหล่งข้อมูล ความรู้และเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้ตลอดชีวิต ตลอดถึงรู้เท่าทันการสื่อสารจากแหล่งสารสนเทศทุกรูปแบบ</p>	<p>5.1 ส่งเสริมให้เห็นความสำคัญและฝึกให้มีการตัดสินใจบนฐานข้อมูลและข้อมูลเชิงตัวเลข</p> <p>5.2 มอบหมายงานค้นคว้าองค์ความรู้จากแหล่งข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ให้นักศึกษานำเสนอหน้าชั้น</p> <p>5.3 การใช้ศักยภาพทางคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>5.4 ฝึกการนำเสนองานโดยเน้นความสำคัญของการใช้ภาษา และบุคลิกภาพ</p>	<p>5.1 ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงาน</p> <p>5.2 สังเกตการณ์ปฏิบัติงาน</p>

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาในหมวดศึกษาวชิชาศึกษาทั่วไป (Curriculum mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

กลุ่มวิชา / รหัสวิชา / ชื่อวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้				ทักษะทาง ปัญญา		ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร															
1541001 ทักษะการใช้ภาษาไทย		●				●		●	●			●		●	
1541002 ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ		●				●		●	●			●		●	
1551001 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน		●	●			●		●	●	●	●	●		●	
1551002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร		●	●			●		●	●	●	●	●		●	
1561001 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร		●				●		●	●			●		●	
1571001 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร		●	●			●		●	●		●	●		●	
1571002 ภาษาจีนพื้นฐานเพื่อการท่องเที่ยว		●	●			●		●	●		●	●		●	
1661001 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร		●	●			●		●	●			●		●	
1691001 ภาษาพม่าพื้นฐาน		●	●			●		●	●			●		●	
1691002 ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร		●				●		●	●			●		●	

กลุ่มวิชา / รหัสวิชา / ชื่อวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้				ทักษะทาง ปัญหา		ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
<b>กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์</b>															
1001003 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน	●			●			●		●	●	●			●	●
1001005 ทักษะการคิดและการตัดสินใจ	●						●		●	●	●		●		
1511001 จริยธรรมกับมนุษย์	●	●		●			●		●	●	●	●			●
1511002 ความจริงของชีวิต	●	●		●			●		●	●	●	●			●
1521001 พุทธศาสน์	●	●					●		●	●	●	●			●
1631001 สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า	●	●				●			●	●		●		●	●
2011001 สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์	●	●					●		●	●	●	●		●	
2051001 สุนทรียภาพทางศิลปะการแสดง	●	●				●	●			●	●	●		●	
2061001 สังคีตนิยม	●	●					●		●	●	●	●		●	
3501001 การพัฒนาภาวะผู้นำ	●		●				●		●		●	●		●	●
3501003 การพัฒนาบุคลิกภาพและศิลปะการเข้าสังคม			●	●			●		●		●			●	●
<b>กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์</b>															
2501001 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไทย	●		●	●		●	●		●	●	●	●			●
2501003 จิตสาธารณะและพันธะทางสังคมของพลเมือง	●			●		●	●		●	●	●			●	●

กลุ่มวิชา / รหัสวิชา / ชื่อวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้				ทักษะทาง ปัญหา		ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
2501004 สหวิทยาการสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา			●	●		●	●		●	●		●		●	●
2521001 โลกาภิวัตน์และท้องถิ่นภิวัตน์	●	●	●				●		●	●	●	●			●
2521002 เอเชียศึกษา	●	●	●				●		●	●	●	●			●
2541001 มนุษย์ ชุมชน และสิ่งแวดล้อม	●	●	●				●		●	●	●	●			●
2541002 การจัดการทรัพยากรท้องถิ่น	●	●	●				●		●	●	●	●			●
2551002 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเมืองการปกครองไทย		●	●				●			●	●	●		●	●
2561001 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป	●	●					●		●	●	●				●
3501004 การริเริ่มการประกอบธุรกิจ		●					●		●	●		●			●
3531001 การเงินในชีวิตประจำวัน		●			●				●				●		
3541001 การเป็นผู้ประกอบการ		●					●		●			●			●
3591002 เศรษฐกิจพอเพียง			●	●			●		●		●				●
<b>กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>															
1161001 กีฬาและนันทนาการเพื่อคุณภาพชีวิต	●	●	●				●		●			●			●
1161002 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ	●	●	●				●		●			●			●
4001002 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิตประจำวัน		●		●	●	●			●	●	●	●		●	●

กลุ่มวิชา / รหัสวิชา / ชื่อวิชา	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้				ทักษะทาง ปัญหา		ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
4001003 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ		●	●		●	●				●	●	●		●	●
4071001 สุขภาพและสุขอนามัย		●			●	●			●			●		●	
4091001 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●	●	●		●				●			●	●		
4091003 คณิตศาสตร์กับการตัดสินใจ	●	●	●		●				●			●	●		
4121001 คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ	●	●	●		●	●			●			●	●		●
4121005 การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์	●	●	●		●	●			●			●			●
4121006 โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการประยุกต์ใช้งาน	●	●	●		●	●			●			●			●
5001001 เกษตรในชีวิตประจำวัน	●	●			●	●			●		●	●		●	●
5071001 อาหารเพื่อสุขภาพ		●			●	●			●			●			●
5501001 เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	●	●	●		●				●			●			●

## 2.2. หมวดวิชาเฉพาะ

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
<p>1. คุณธรรม จริยธรรม</p> <p>1.1 มีระเบียบวินัย อดทน ขยัน ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อนหน้าที่</p> <p>1.2 มีความเสียสละ มีทัศนคติที่ดี และมีความรับผิดชอบต่อสังคม</p> <p>1.3 มีความภาคภูมิใจในภาษาและวัฒนธรรมไทย</p> <p>1.4 มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ</p>	<p>1. คุณธรรม จริยธรรม</p> <p>1.1 ผู้สอนแจ้งกฎ กติกา ตลอดจนข้อตกลงร่วมกันกับผู้เรียน</p> <p>1.2 ผู้สอนมอบหมายงานกลุ่ม เพื่อให้ผู้เรียนมีความรับผิดชอบต่อส่วนร่วม</p> <p>1.3 ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตลอดจนปลูกฝังความเป็นไทย ในเนื้อหาที่เรียนทุกรายวิชา</p>	<p>1. คุณธรรม จริยธรรม</p> <p>1.1 ประเมินจากพฤติกรรมการเรียนและความมีวินัย</p> <p>1.2 ประเมิน จาก ความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>1.3 ประเมินจากพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม</p>
<p>2. ด้านความรู้</p> <p>2.1 มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย</p> <p>2.2 มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง</p> <p>2.3 มีความรู้ที่ทันสมัย สามารถพัฒนาความรู้ทางภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างต่อเนื่อง</p>	<p>2. ด้านความรู้</p> <p>2.1 จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</p> <p>2.2 มอบหมายให้นักศึกษาอ่านหนังสือนอกเวลาตามความสนใจ</p> <p>2.3 เชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยที่มีประสบการณ์หรือมีความเชี่ยวชาญมาเป็นวิทยากร</p> <p>2.4 กำหนดให้นักศึกษาเข้าร่วมฟังการบรรยาย/การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอก</p> <p>2.5 กำหนดให้มีวิชาวิจัยภาษาไทยเป็นวิชาบังคับ</p> <p>2.6 จัดให้มีการฝึกปฏิบัติทั้งในห้องเรียนและภาคสนาม</p>	<p>2. ด้านความรู้</p> <p>2.1 ประเมินจากการทดสอบ ทั้งสอบย่อย สอบกลางภาคและสอบปลายภาค</p> <p>2.2 ประเมินจากการฝึกปฏิบัติ</p> <p>2.3 ประเมินจากการนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งรูปแบบการเขียนรายงานทางวิชาการ และการนำเสนอด้วยวาจา</p> <p>2.4 ประเมินจากการเก็บข้อมูลภาคสนาม</p>

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
<p>3.ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย</p> <p>3.2 สามารถศึกษาวิเคราะห์สังเคราะห์ข้อมูล และนำข้อสรุปมาใช้ประโยชน์ได้</p> <p>3.3 สามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจทางภาษาไทยไปใช้ในการประกอบอาชีพและการศึกษาในระดับสูง</p>	<p>3.ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 เน้นการสอนแบบ active learning ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนการสอน</p> <p>3.2 มอบหมายงานให้ผู้เรียนแสวงหาแหล่งความรู้ คัดสรรข้อมูล เพื่อนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์</p> <p>3.3 กำหนดให้ทุกรายวิชามีกระบวนการเสริมสร้างทักษะทางปัญญา ให้ผู้เรียนฝึกคิด วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งที่หลากหลาย</p>	<p>3. ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 ประเมินจากการมีส่วนร่วมของผู้เรียน</p> <p>3.2 ประเมินคุณภาพจากผลงานของผู้เรียน</p> <p>3.3 ประเมินคุณภาพจากการนำเสนอผลงานของผู้เรียน</p>
<p>4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี สามารถให้ความช่วยเหลือและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้</p> <p>4.2 สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ที่แปรเปลี่ยนได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และ ความรับผิดชอบ</p>	<p>4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 จัดการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการกลุ่ม มุ่งเน้นปฏิสัมพันธ์อย่างสร้างสรรค์ระหว่างบุคคลและกลุ่มคน</p> <p>4.2 มอบหมายงานหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพและปรับตัวได้ตามสถานการณ์</p>	<p>4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของผู้เรียน จากการทำงานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>4.2 ประเมินผลจากการวางแผน กระบวนการ ขั้นตอน และผลการดำเนินงานตามแผน</p> <p>4.3 ประเมินผลโดยมอบหมายให้ผู้เรียนประเมินตนเองและสมาชิกในกลุ่ม</p>
<p>5.ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>5.1 มีทักษะการสื่อสาร ทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศได้อย่างเหมาะสม</p>	<p>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>5.1 ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้า แล้วนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าโดยการพูด และเขียนเป็นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ</p>	<p>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>5.1 ประเมินผลทักษะการสื่อสารและรับสารจากการปฏิบัติจริง</p>

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
<p>5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างสร้างสรรค์ เพื่อการเรียนรู้ด้วยตัวเองและการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> <p>5.3 สามารถใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ในการแก้ปัญหาและการตัดสินใจ</p>	<p>5.2 กำหนดให้ผู้เรียนใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างสร้างสรรค์ เพื่อการเรียนรู้ด้วยตัวเอง</p> <p>5.3 กำหนดให้ผู้เรียนใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ในการประมวลผล และสรุปผลการศึกษา</p>	<p>5.2 ประเมินผลการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมในการสื่อสาร</p> <p>5.3 ประเมินผลจากการสรุปข้อมูลโดยใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์</p>



แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาเฉพาะด้าน  
(Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
กลุ่มวิชาเอกบังคับ 39 หน่วยกิต															
กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์															
1531101 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	●					●		●			●		●		
1542101 ลักษณะภาษาไทย			●		●					●	●			●	
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา															
1541202 ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร			●		●					●	●		●		
1541205 หลักการฟังและการพูด				●			●		●			●		●	
1542209 หลักการเขียน				●		●			●			●		●	
1542211 ประดิษฐ์ทางภาษา			●		●			●			●			●	
1543901 การวิจัยทางภาษาไทย		●				●			●			●		●	
1544902 สัมมนาภาษาไทย				●			●			●	●			●	
1552115 ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ	●					●		●				●		●	

รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
1552116 ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ		●				●		●			●		●		
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย															
1541102 วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทย			●			●		●			●			●	
1541401 วรรณกรรมศึกษา			●		●				●			●		●	
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม															
1542210 ภาษากับวัฒนธรรม			●				●			●	●		●		
กลุ่มวิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 51 หน่วยกิต															
กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์															
1541101 คำและสำนวนไทย			●		●			●			●		●		
1541103 หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	●					●				●		●		●	
1542105 นโยบายภาษาไทยมาตรฐาน				●	●					●	●			●	
1542106 วิวัฒนาการภาษาไทย			●			●		●			●			●	
1542301 อักษรไทย				●	●			●				●	●		
1543103 ภาษาล้าน		●				●			●		●				●
1543105 ภาษาศาสตร์สังคม		●					●			●	●			●	
1543201 ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	●				●			●				●		●	
1543221 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	●						●		●			●			●

รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
1543306 จารีกและเอกสารโบราณ			●			●		●			●		●		
1543601 การถ่ายทอดสาระภาษาไทย				●			●			●	●		●		
1543602 ภาษาไทยสำหรับเด็กพิเศษ				●		●				●	●		●		
1544103 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	●						●			●	●		●		
<b>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b>															
1541201 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและสืบค้น	●					●			●			●		●	
1541203 ภาษาไทยธุรกิจ		●				●			●		●				●
1541208 การพูดเพื่อสังคม		●				●			●		●		●		
1541209 การเขียนเพื่อการสื่อสาร		●					●			●	●		●		
1542201 การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	●					●		●				●		●	
1542203 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์				●			●		●		●		●		
1542207 การเขียนสารคดี				●		●		●			●		●		
1542208 การอ่านตีความ	●					●			●			●		●	
1542212 การย่อความ	●					●				●		●	●		
1542213 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม		●					●		●			●		●	
1543204 การเขียนบทความ				●		●		●			●		●		
1543211 การเขียนบท				●			●	●			●		●		
1543213 การแปล				●		●				●	●		●		

รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
1543220 การเขียนบันเทิงคดี	●						●	●			●		●		
1543501 การจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน		●					●			●	●			●	
1544204 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน				●		●		●			●		●		
1544205 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์				●			●			●	●			●	
1544903 สัมมนานักเขียนไทย		●				●			●		●		●		
<b>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b>															
1542204 ศิลปะการอ่านออกเสียง			●		●					●		●	●		
1542206 การเขียนกวีนิพนธ์ไทย			●		●					●		●	●		
1542401 วรรณกรรมวิจารณ์				●		●			●		●			●	
1542402 วรรณกรรมนิราศ			●		●			●				●			●
1542408 วรรณกรรมมรดก			●		●			●			●				●
1543214 การจัดทำหนังสือ		●				●				●	●				●
1543407 วรรณกรรมท้องถิ่น			●		●			●			●			●	
1543424 วรรณกรรมแปล	●					●			●			●	●		
1544402 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย	●						●		●			●	●		
1544905 สัมมนาร้อยแก้ว ร้อยกรอง			●				●		●		●			●	

รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะด้าน	1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม															
1542403 วรรณกรรมประวัติศาสตร์			●		●			●			●				●
1542404 คีตวรรณกรรมศึกษา			●				●		●			●			●
1542405 แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม		●				●			●			●		●	
1542406 วรรณกรรมการละคร			●			●			●		●			●	
1542407 วรรณกรรมสังคมและการเมือง		●				●		●			●		●		
1542409 คติชนวิทยา			●				●	●			●				●
1543409 วรรณกรรมซีไรต์	●						●		●		●			●	
1543425 วรรณกรรมอาเซียน		●				●			●		●			●	
1543426 วรรณกรรมเปรียบเทียบ		●				●			●		●			●	
1544203 การแปรรูปวรรณกรรม				●		●				●	●			●	
1544401 วรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา			●		●			●			●		●		
1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	●				●					●		●		●	
1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย				●			●			●		●		●	
1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา	●				●					●		●		●	
1544804 สหกิจศึกษา				●			●			●		●		●	

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

นักศึกษาต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด จึงจะมีสิทธิ์สอบปลายภาค โดยการประเมินผลการเรียนแต่ละรายวิชาเป็นระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น 8 ระดับ ดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.00
B+	ดีมาก (Very Good)	3.50
B	ดี (Good)	3.00
C+	ดีพอใช้ (Fair Good)	2.50
C	พอใช้ (Fair)	2.00
D+	อ่อน (Poor)	1.50
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.00
E	ตก (Fail)	0.00

กรณีรายวิชาในหลักสูตรไม่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนนให้ใช้สัญลักษณ์แทน โดยเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรว่าด้วย การประเมินผลการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

- 2.1.1 ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา
- 2.1.2 วิเคราะห์การกระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม
- 2.1.3 ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงการงาน และอื่นๆที่ผู้เรียนได้รับ

มอบหมาย

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตร หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

- 2.2.1 สํารวจสภาวะการณ์ได้งานทำของบัณฑิต
- 2.2.2 สํารวจความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา
- 2.2.3 สํารวจความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ

2.2.4 สํารวจความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

1. มีความประพฤติดี มีคุณธรรม
2. สอบได้รายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตร รวมทั้งหลักสูตรหรือสภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่ม
3. ได้ค่าคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00
4. มีสภาพเป็นนักศึกษาไม่ต่ำกว่า 6 ภาคเรียนปกติ และไม่เกิน 16 ภาคเรียนปกติติดต่อกัน
5. เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษา ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

## หมวดที่ 6 หลักเกณฑ์การพัฒนาอาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการจัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่มุ่งหวัง

1.2 มีการจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ ให้เข้าใจระเบียบของสถาบัน การจัดทำหลักสูตร ประมวลการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

1.3 แต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยงให้แก่อาจารย์ใหม่ เพื่อสร้างความมั่นใจในการจัดการเรียนการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 จัดอบรม / สัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การเรียนการสอน เช่น เทคนิคการสอน กระบวนการจัดการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล

2.1.2 การพัฒนาทักษะการใช้สื่อต่างๆ เทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา

2.1.3 สนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัย เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ หรือแก้ไขปัญหาต่างๆ ที่จะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพอาจารย์และนักศึกษา

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพ

2.2.1 กำหนดให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับวิชาภาษาไทยและการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

2.2.2 สนับสนุนให้อาจารย์ได้ศึกษาค้นคว้าทำ วิจัย เขียนบทความ หรือผลงานทางวิชาการ ที่ตรงสาขา

2.2.3 สนับสนุนให้อาจารย์ได้เข้ารับการอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน และนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2.2.4 สนับสนุนให้อาจารย์ได้มีคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

2.2.5 กำหนดให้มีส่วนร่วมในการจัดทำหลักสูตร ปรับปรุงรายวิชาหรือพัฒนาหลักสูตร

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

เพื่อเป็นการประกันคุณภาพหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559) ได้กำหนดแนวทางการบริหารงานและการดำเนินงานในด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

### 1. การบริหารหลักสูตร

1.1 กำหนดให้มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ร่วมกับคณะกรรมการโปรแกรมวิชาดำเนินการบริหารหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548 และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552

1.2 กำหนดให้มีการจัดเนื้อหาสาระของรายวิชาในหลักสูตรให้มีความทันสมัยก้าวทันความก้าวหน้าทางวิทยาการที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

1.3 กำหนดระบบการรับนักศึกษา โดยกำหนดคุณสมบัติของนักศึกษาที่สอดคล้องกับธรรมชาติของหลักสูตร และมีเกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกที่โปร่งใส ชัดเจน และสอดคล้องกับคุณสมบัติของนักศึกษา เพื่อให้ได้นักศึกษาที่มีคุณสมบัติและความพร้อมทางปัญญา สุขภาพกายและจิต มีความมุ่งมั่นที่จะเรียน และมีเวลาเพียงพอเพื่อให้สามารถเรียนในหลักสูตรจนสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่กำหนด ทั้งนี้หากนักศึกษาที่รับเข้ามีคุณลักษณะที่ยังไม่พึงประสงค์ หลักสูตรจะจัดให้มีกิจกรรมเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

1.4 จัดให้มีการศึกษาค่าใช้จ่ายต่อหัวของนักศึกษาตลอดหลักสูตร และจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำทุกปีการศึกษา

1.5 จัดและทบทวนให้มีอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548

1.6 จัดระบบการวางผู้สอนที่คำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน เพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้และประสบการณ์และได้รับการพัฒนาความสามารถจากผู้รู้จริง

1.7 กำหนดให้ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชาหรือแผนการเรียนรู้อ (มคอ.3 และ มคอ.4) ก่อนเปิดภาคเรียน

1.8 กำหนดให้ผู้สอนใช้กระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายและใช้สื่อการเรียนการสอนที่ทันสมัย เพื่อพัฒนาให้นักศึกษามีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ และมีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 รวมทั้งสนับสนุนให้ผู้สอนมีการบูรณาการการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1.9 จัดให้มีระบบการประเมินคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของผู้สอนและแจ้งให้ผู้สอนทราบ เพื่อปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนทุกภาคการศึกษา

1.10 กำหนดให้ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา



1.11 กำหนดให้มีการตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา ในแต่ละรายวิชาเพื่อให้เป็นไปตามแผนการประเมินผลการเรียนรู้ รวมทั้งกำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา

1.12 หลักสูตรจะดำเนินการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา และมีการประเมินผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร และมาตรฐานคุณวุฒิของสาขาวิชา(มคอ.1) อย่างต่อเนื่อง

1.13 จัดให้มีการสำรวจความพึงพอใจต่อหลักสูตรของนักศึกษา และความพึงพอใจต่อการบริหารหลักสูตรของอาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง

## 2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

### 2.1 การบริหารงบประมาณ

มหาวิทยาลัยและคณะได้จัดสรรงบประมาณสำหรับการบริหารหลักสูตร การพัฒนาบุคลากร การจัดหาวัสดุการศึกษา กิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ รวมถึงงบประมาณจากค่าธรรมเนียมพิเศษเพื่อพัฒนาวิชาการและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักศึกษาแต่ละหลักสูตรอย่างเหมาะสมกับจำนวนนักศึกษา เพื่อให้หลักสูตรสามารถบริหารหลักสูตรเป็นไปตามปรัชญาของหลักสูตรที่กำหนด

### 2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่สำคัญในภาพรวมของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร มีทรัพยากรขั้นต่ำเพื่อจัดการเรียนการสอน ดังนี้

#### 2.2.1 อาคารสถานที่เรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

#### 2.2.2 อุปกรณ์การสอน

ลำดับที่	รายการ	จำนวนที่มีอยู่
1	เครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล แบ่งเป็น 1.1 ห้องคอมพิวเตอร์จำนวน 2 ห้อง ได้แก่ - ห้องคอมพิวเตอร์ 1      จำนวน 24 เครื่อง - ห้องคอมพิวเตอร์ 2      จำนวน 33 เครื่อง 1.2. ห้องปฏิบัติการภูมิสารสนเทศศาสตร์ 33 เครื่อง 1.3 ห้องปฏิบัติการบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ จำนวน 33 เครื่อง 1.4 ห้องเรียน (ใช้ในการเรียนการสอน) จำนวน 16 ห้อง (ห้องละ 1 เครื่อง) 1.5 คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในสำนักงาน จำนวน 25 เครื่อง - ห้องสำนักงาน จำนวน 7 เครื่อง - ผู้บริหาร จำนวน 4 เครื่อง - ห้องพักอาจารย์ในแต่ละโปรแกรมวิชาจำนวน 14 เครื่อง	164 เครื่อง
2	เครื่องแม่ข่ายคอมพิวเตอร์	1 เครื่อง
3	คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก	3 เครื่อง

ลำดับที่	รายการ	จำนวนที่มีอยู่
4	กล้องถ่ายรูป	2 เครื่อง
5	กล้องวิดีโอ	2 เครื่อง
6	เครื่องพิมพ์ประจำห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	5 เครื่อง
7	โปรเจคเตอร์	13 เครื่อง

### 2.2.3 ห้องสมุด

หนังสือ ตำราเรียน วารสาร และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่สัมพันธ์กับสาขาวิชา

#### 2.2.3.1 หนังสือ

- (1) วรรณคดี วรรณกรรม จำนวน 200 เล่ม
- (2) พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน จำนวน 20 เล่ม
- (3) การใช้ภาษาไทย จำนวน 200 เล่ม
- (4) หลักภาษาและภาษาศาสตร์ จำนวน 50 เล่ม

#### 2.2.3.2 วารสารด้านภาษาและวรรณกรรม จำนวน 40 รายการ

#### 2.2.3.3 สื่ออิเล็กทรอนิกส์

- (1) ฐานข้อมูลสำเร็จรูป (CD-ROM) จำนวน 120 รายการ
- (2) ฐานข้อมูลเต็มรูป (Full Text)
  - (2.1) หนังสืออิเล็กทรอนิกส์
    - (2.1.1) 2ebook
    - (2.1.2) Springer Link
    - (2.1.3) NetLibrary
    - (2.1.4) IGLibrary
    - (2.1.5) ebook.kpru.ac.th
  - (2.2) วิทยานิพนธ์อิเล็กทรอนิกส์
    - (2.2.1) Thai Digital Collection
    - (2.2.2) ProQuest Dissertations & Theses Global
  - (2.3) ฐานข้อมูลอ้างอิง (Reference Database)
    - 2.3.1) MIC E-Library
    - 2.3.2) ACM Digital Library
    - 2.3.3) ABI/INFORM Complete
    - 2.3.4) H.W. Wilson
    - 2.3.5) Web of Science
    - 2.3.6) ScienceDirect
    - 2.3.7) Emerald
    - 2.3.8) EBSCO HOST
    - 2.3.9) ACS Publications

### 2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 มหาวิทยาลัยและคณะกำหนดให้มีการสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และสิ่งสนับสนุนทางกายภาพที่จำเป็น จากอาจารย์ผู้สอน เช่น อุปกรณ์การเรียนการสอน ห้องสมุด หนังสือ ตำรา สิ่งพิมพ์ วารสาร สื่ออิเล็กทรอนิกส์ รวมทั้งห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ พื้นที่/สถานที่สำหรับการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของนักศึกษาและอาจารย์

2.3.2 มหาวิทยาลัยและคณะจัดบริการและจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

### 2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

2.4.1 มหาวิทยาลัยสำรวจและสรุปแหล่งทรัพยากรและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ภายในมหาวิทยาลัย เพื่อให้ทุกหลักสูตรได้ใช้ทรัพยากรร่วมกัน

2.4.2 มหาวิทยาลัยจัดให้มีการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาทุกรายวิชา ทุกภาคการศึกษาซึ่งประเมินพร้อมกับการประเมินคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์

2.4.3 หลักสูตรจัดให้มีการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และเสนอผลการประเมินต่อมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาปรับปรุงการจัดการบริการตามผลการประเมิน

## 3. การบริหารคณาจารย์

### 3.1 การรับอาจารย์ใหม่

หลักสูตรกำหนดระบบการรับอาจารย์ใหม่ โดยพิจารณาถึงแผนความต้องการอัตรากำลังของหลักสูตร และกำหนดเกณฑ์คุณสมบัติอาจารย์ที่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548 ที่มีคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาของหลักสูตรและประสบการณ์ที่จำเป็นเพื่อให้ได้อาจารย์ที่มีความรู้ความสามารถ โดยเกณฑ์การคัดเลือกอาจารย์ใหม่เป็นไปตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

### 3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและการทบทวนหลักสูตร

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรและคณะกรรมการโปรแกรมวิชา มีการบริหารหลักสูตรอย่างมีส่วนร่วมผ่านการประชุมปรึกษาหารือตลอดปีการศึกษา เพื่อดำเนินการในเรื่องต่างๆ อาทิเช่น

3.2.1 การจัดทำแผนอัตรากำลังและแผนบริหารและพัฒนาอาจารย์ เพื่อให้ได้อาจารย์ที่มีคุณสมบัติทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพที่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

3.2.2 การประชุมร่วมกันระหว่างอาจารย์ประจำหลักสูตรและคณะกรรมการโปรแกรมวิชาเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร ทั้งก่อนเปิดภาคการศึกษา ระหว่างภาคการศึกษา และเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาและสิ้นปีการศึกษา โดยดำเนินการให้เป็นไปตามวงจรคุณภาพ(PDCA) อย่างต่อเนื่อง

3.2.3 กำหนดให้มีคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตรและคณะกรรมการโปรแกรมวิชาเพื่อตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา รวมถึงการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของแต่ละรายวิชา

3.2.4 ประชุมปรึกษาหารือเพื่อหาแนวทางการจัดการเรียนการสอน และการพัฒนานักศึกษา เพื่อให้บรรลุตามปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และให้ได้บัณฑิตตามคุณลักษณะที่พึงประสงค์

### 3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

มหาวิทยาลัยแต่งตั้งอาจารย์พิเศษตามคำแนะนำของโปรแกรมวิชา โดยพิจารณาจากประวัติ การศึกษาที่ต้องมีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไปในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ทรงคุณวุฒิจาก หน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน ที่มีความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ทำงานตรงกับเนื้อหาของรายวิชา ทั้งนี้หลักสูตรจัดให้อาจารย์ประจำทำหน้าที่สังเกตการสอนเพื่อนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ในรายวิชาของตน

## 4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

- หลักสูตรไม่มีบุคลากรสายสนับสนุน

## 5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

### 5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา

5.1.1 หลักสูตรจัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาสำหรับนักศึกษาทุกหมู่เรียน ตามระบบอาจารย์ที่ปรึกษา ของมหาวิทยาลัย เพื่อทำหน้าที่ในการติดตาม ดูแลและให้คำปรึกษาทั้งเรื่องการเรียนรู้และการใช้ชีวิต เพื่อ ป้องกันความเสี่ยงที่จะทำให้นักศึกษาไม่สำเร็จการศึกษาในระยะเวลาที่กำหนด

5.1.2 มหาวิทยาลัยและคณะจัดบุคลากรกลางเพื่อทำหน้าที่ในการให้คำปรึกษาเฉพาะเรื่องแก่นักศึกษา

5.1.3 หลักสูตรจัดให้มีกิจกรรมพัฒนานักศึกษาเพื่อให้เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่กำหนด และมีคุณสมบัติตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ทั้งด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทาง ปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1.4 มหาวิทยาลัยและคณะมีระบบการกำกับให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษา โดยใช้สมุดกิจกรรมและใบรายงานผลกิจกรรม

5.1.5 มหาวิทยาลัยและคณะจัดหาแหล่งทุนการศึกษาให้นักศึกษาทั้งประเภททุนให้เปล่าและทุน กู้ยืม

5.1.6 มหาวิทยาลัยและคณะจัดโครงการส่งเสริมให้นักศึกษามีงานทำระหว่างเรียน

5.1.7 หลักสูตรและคณะจัดให้มีกิจกรรม/โครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าสู่ตลาดแรงงานและ จัดระบบข้อมูลแหล่งประกอบอาชีพและการศึกษาต่อหลังสำเร็จการศึกษา

### 5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

5.2.1 หลักสูตรจัดให้มีระบบการร้องเรียนของนักศึกษาผ่านช่องทางต่างๆ เช่น สื่อสังคมออนไลน์ ของหลักสูตร หรือนักศึกษาอาจเขียนข้อร้องเรียนถึงอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ ปรึกษา หรือประธานโปรแกรมวิชา โดยโปรแกรมวิชามอบหมายให้อาจารย์ประจำหลักสูตรคนหนึ่งเป็นผู้ รวบรวมและนำเสนอต่อประธานโปรแกรมวิชาเพื่อดำเนินการตามข้อร้องเรียน และแจ้งผลการดำเนินการ ต่อข้อร้องเรียนให้นักศึกษาที่ร้องเรียนทราบ

5.2.2 ในกรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถยื่นบันทึก ข้อความถึงอาจารย์ผู้สอนเพื่อขอข้อมูลหลักฐานคะแนนการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้

5.3.3 หลักสูตรจัดให้มีการสำรวจประเมินความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการข้อร้องเรียนของ นักศึกษา เพื่อนำผลการประเมินไปปรับปรุงระบบการร้องเรียนและการอุทธรณ์ของนักศึกษาต่อไป

## 6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.1 หลักสูตรจัดให้มีการสำรวจความพึงพอใจต่อการปฏิบัติงานของนักศึกษาในระหว่างการฝึกประสบการณ์วิชาชีพและคุณลักษณะบัณฑิตที่คาดหวัง จากผู้ควบคุมการฝึกประสบการณ์วิชาชีพของนักศึกษา

6.2 หลักสูตรจัดให้มีการประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร โดยผู้ใช้บัณฑิต/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ทุกปีการศึกษา

6.3 หลักสูตรจัดให้มีการสำรวจภาวะการมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระของบัณฑิตภายใน 1 ปี หลังจากสำเร็จการศึกษาทุกปีการศึกษา

6.4 หลักสูตรจัดให้มีการประเมินหลักสูตร รวมถึงสำรวจข้อมูลที่แสดงความสอดคล้องกับแผนพัฒนาประเทศ นโยบายของรัฐบาล และความต้องการกำลังคนของตลาดแรงงานและสังคม ก่อนที่จะครบรอบการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อนำผลการประเมินไปเป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงหลักสูตรในรอบต่อไป

## 7. การกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
(1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	×	×	×	×	×
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	×	×	×	×	×
(3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อย ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	×	×	×	×	×
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	×	×	×	×	×
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	×	×	×	×	×
(6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	×	×	×	×	×

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่	ปีที่
	1	2	3	4	5
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่ รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	-	x	x	x	x
(8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้าน การจัดการเรียนการสอน	x	x	x	x	x
(9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	x	x	x	x	x
(10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการ พัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	-	-	-	-	-
(11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อ คุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	x	x
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	-	x

## หมวดที่ 8 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ก่อนสอนมีการประชุมร่วมกันของอาจารย์ในโปรแกรม เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และข้อเสนอแนะจากอาจารย์ที่มีประสบการณ์และวางแผนการสอนสำหรับรายวิชาที่ผู้สอนแต่ละคน รับผิดชอบ

1.1.2 ขณะดำเนินการสอนมีการประเมินผลการสอนเป็นระยะๆ โดยการสังเกตของผู้สอน และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 การประเมินการสอนโดยนักศึกษาทุกปลายภาคการศึกษา โดยสำนักทะเบียนและ ประมวลผล

1.2.2 การประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนและจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของ รายวิชา

## 2. การประเมินผลหลักสูตรในภาพรวม

2.1 การประเมินโดยผู้มีส่วนร่วม (stakeholders) ได้แก่ ผู้เรียน ผู้สอน ผู้ปกครอง ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ประกอบการ

2.2 การประเมินผลการจัดการเรียนการสอนโดยผู้เรียนทุกรายวิชา ทุกภาคการศึกษา

2.3 การประเมินผลกระทบจากการปฏิบัติงานของผู้สำเร็จการศึกษา (Impact Evaluation) ภายหลังสำเร็จการศึกษาทุก 5 ปี

## 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

มีการดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปีตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

## 4. การทบทวนผลการประเมิน วางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

4.1 อาจารย์ผู้สอนทบทวนผลการประเมินการสอนในระหว่างภาคการศึกษา ปรับปรุงกลยุทธ์การสอนทันทีจากข้อมูลที่ได้รับ เมื่อสิ้นภาคการศึกษาอาจารย์ผู้สอนทำรายงานผลการดำเนินงานรายวิชาเสนอประธานโปรแกรม

4.2 อาจารย์ผู้หลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามดัชนีบ่งชี้หมวดที่ 7 จากการประเมินคุณภาพภายใน

4.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตร พิจารณาทบทวนผลการดำเนินงานและวางแผนปรับปรุงการดำเนินงานเพื่อใช้ในรอบปีการศึกษาต่อไป

ภาคผนวก ก

คำอธิบายรายวิชา

- (1) หมดวิชาศึกษาทั่วไป
- (2) หมดวิชาเฉพาะด้าน



(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-อ)

1541001 ทักษะการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)

Thai Language Usage Skills

หลักการ รูปแบบ และวิธีการใช้ภาษาในบริบทต่างๆจากทรัพยากรสารสนเทศ

ฝึกปฏิบัติการคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การจับประเด็น และการสรุปสาระสำคัญ โดยนำเสนอผลการศึกษาด้วยวาจา และลายลักษณ์

1541002 ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ 3(3-0-6)

Language and Communication for Specifics Purposes

หลักการ วิธีการใช้ภาษาและการสื่อสาร เพื่อให้บรรลุตามจุดประสงค์ของการสื่อสาร

ฝึกปฏิบัติการพูดและการเขียน และประเมินการพูดและการเขียน

1551001 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(3-0-6)

Fundamental English

การเขียนประโยคเบื้องต้นตามหลักไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ ฝึกการอ่านบทความ

ภาษาอังกฤษสั้น ๆ ฝึกการฟัง และการพูดภาษาอังกฤษจากบทสนทนาต่างๆ

1551002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

English for Communication

โครงสร้าง และรูปแบบประโยคภาษาอังกฤษ จากสถานการณ์ต่างๆ มุ่งเน้นการฝึกทักษะ

การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อให้สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักไวยากรณ์

1561001 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Japanese for Communication

ความหมายของคำศัพท์ และสำนวนภาษาญี่ปุ่นในบทสนทนาเรื่องทั่วไปในชีวิตประจำวัน

ฝึกการฟัง การเขียน การอ่าน การเล่าเรื่องและอธิบายด้วยคำศัพท์ และสำนวนภาษาญี่ปุ่นในบทสนทนา

เรื่องทั่วไปในชีวิตประจำวัน การอธิบายอย่างง่ายในชีวิตประจำวัน เพื่อสามารถใช้ภาษาญี่ปุ่นได้

ในสถานการณ์จริง

1571001 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Chinese for Communication

หลักการออกเสียง การฟัง พูด บทสนทนาทั่วไปในชีวิตประจำวันเบื้องต้น ตามหลัก

ไวยากรณ์เพื่อให้สื่อสารได้อย่างถูกต้อง และฝึกทักษะการพูดภาษาจีนให้สอดคล้องกับสถานการณ์ต่าง ๆ

และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ตามสถานการณ์จริง

รหัสวิชา 1571002	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา ภาษาจีนพื้นฐานเพื่อการท่องเที่ยว Fundamental Chinese for Tourism คำศัพท์ สำนวน และบทสนทนาภาษาจีน ที่ใช้สำหรับการท่องเที่ยวในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม เพื่อการเดินทางโดยสารรถยนต์ รถไฟ เครื่องบิน การเข้าพักโรงแรม ภัตตาคาร ร้านอาหาร การซื้อสินค้า และธุรกิจบริการอื่นๆ ที่เป็นปัจจัยสนับสนุนการท่องเที่ยว การปฏิบัติตนในการ เป็นเจ้าของประเทศที่ดี	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
---------------------	---	----------------------

1661001	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร Korean for Communication ความหมายของคำศัพท์ และสำนวนภาษาเกาหลีในบทสนทนาเรื่องทั่วไปใน ชีวิตประจำวัน ฝึกการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การเล่าเรื่องและอธิบายด้วยคำศัพท์ และสำนวนภาษาเกาหลีในบทสนทนาเรื่องทั่วไปในชีวิตประจำวัน การอธิบายอย่างง่ายในชีวิตประจำวัน เพื่อสามารถใช้ภาษาเกาหลีได้ในสถานการณ์จริง	3(3-0-6)
---------	---	----------

1691001	ภาษาพม่าพื้นฐาน Fundamental Burmese การเรียนรู้พยัญชนะ สระ และการออกเสียง หลักไวยากรณ์พื้นฐาน คำศัพท์ และสำนวน ฝึกการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนจากบทสนทนาเบื้องต้น	3(3-0-6)
---------	---	----------

1691002	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร Burmese for Communication ความหมายของคำศัพท์ และสำนวนภาษาพม่าในบทสนทนาเรื่องทั่วไปในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การเล่าเรื่อง และอธิบายด้วยคำศัพท์ และสำนวน ภาษาพม่าในบทสนทนาเรื่องทั่วไป การอธิบายอย่างง่ายในชีวิตประจำวัน เพื่อสามารถใช้ภาษาพม่าได้ใน สถานการณ์จริง	3(3-0-6)
---------	--	----------

## 2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

รหัสวิชา 1001003	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน Human Behavior and Self-Development พฤติกรรมมนุษย์ วิธีการศึกษาพฤติกรรม ปัจจัยพื้นฐานของพฤติกรรม ปัจจัยทาง ชีววิทยา ปัจจัยทางสังคมวิทยา ปัจจัยทางจิตวิทยา องค์ประกอบของพฤติกรรม ความฉลาดทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการพัฒนาตนเอง มนุษย์สัมพันธ์ การทำงานเป็นทีมและการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
---------------------	--	----------------------

รหัสวิชา 1001005	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา ทักษะการคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision Making Skill กระบวนการคิดของมนุษย์ ตรรกศาสตร์และการใช้เหตุผล การวิเคราะห์ กระบวนการตัดสินใจ ความคิดสร้างสรรค์ การคิดแบบนิรนัย การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดแก้ปัญหา การประยุกต์ใช้ความคิดในชีวิตประจำวัน	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
1511001	จริยธรรมกับมนุษย์ Ethics and Human Beings ความหมายของจริยธรรมและมนุษย์ ความสำคัญของจริยธรรมต่อมนุษย์ ทฤษฎีทางจริยธรรม หลักจริยธรรมที่สำคัญทางปรัชญา และศาสนาสำหรับมนุษย์ การประยุกต์ใช้หลักจริยธรรมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตส่วนบุคคล และสังคม	3(3-0-6)
1511002	ความจริงของชีวิต Facts of Life ความหมายของชีวิต ชีวิตมนุษย์ การดำรงชีวิตในสังคมโลกปัจจุบัน การนำเอาความจริงและหลักศาสนธรรมไปประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหา พัฒนาชีวิตและสังคม คุณธรรมจริยธรรมตามหลักศาสนธรรม ชีวิตที่มีสันติสุข และสังคมที่มีสันติภาพ	3(3-0-6)
1521001	พุทธศาสนา Buddhism ประวัติ องค์ประกอบต่างๆ และลักษณะสำคัญของพระพุทธศาสนา หลักธรรมสำคัญต่างๆ ของพระพุทธศาสนา พระพุทธศาสนากับสังคมไทย หลักจริยธรรมในพระพุทธศาสนา เน้นการปฏิบัติในชีวิตประจำวัน การพัฒนาตน และการพัฒนาสังคม	3(3-0-6)
1631001	สารสนเทศเพื่อการศึกษาและการค้นคว้า Information for Study and Research ความหมาย ความสำคัญ บทบาทของสารสนเทศ มาตรฐานการรู้สารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ การจัดระบบทรัพยากรสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศ เครื่องมือสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศ การเข้าถึงสารสนเทศ การอ้างอิง และการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้า	3(3-0-6)

รหัสวิชา 2011001	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์ Aesthetics of Visual Arts สุนทรียภาพที่เกี่ยวกับความประทับใจและสะท้อนใจในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ที่เป็นแรงบันดาลใจในการสร้างผลงานทัศนศิลป์แขนงจิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม พร้อมทั้งรับรู้องค์ประกอบความงาม หลักการจัดภาพ ทฤษฎีการถ่ายทอดของงานทัศนศิลป์ไทย จนเกิดคุณค่าของงานทัศนศิลป์ด้านความงามและเรื่องราว โดยผ่านขั้นตอนการเรียนรู้ในหลักการดูงานทัศนศิลป์เบื้องต้น และนำไปสู่การวิจารณ์ผลงานทัศนศิลป์ตามหลักวิชาการ	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
2051001	สุนทรียภาพทางศิลปะการแสดง Aesthetics of Performing Arts การจำแนกข้อต่างในศาสตร์ของความงาม ความหมายของสุนทรียภาพทางศิลปะการแสดง องค์ประกอบของศิลปะการแสดงทางนาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์สากล ความสำคัญของการรับรู้ ศาสตร์ต่างๆ ของการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว ศิลปะการแสดง	3(3-0-6)
2061001	สังคีตนิยม Music Appreciation องค์ประกอบพื้นฐานของดนตรี เครื่องดนตรีไทย เครื่องดนตรีตะวันตก การประสมวงดนตรีไทย วงดนตรีตะวันตก คีตลักษณ์ที่พบเห็นทั่วไป คีตกวีที่สำคัญและคีตวรรณกรรมที่ได้รับการยกย่องบางบท ประวัติดนตรีที่ควรทราบ และประสบการณ์การฟังดนตรีเพื่อก่อให้เกิดความซาบซึ้ง	3(3-0-6)
3501001	การพัฒนาภาวะผู้นำ Leadership Development ความหมาย ความสำคัญ พัฒนาการของแนวคิด และทฤษฎีภาวะผู้นำ การพัฒนาภาวะผู้นำ การตัดสินใจ การจูงใจและสร้างขวัญกำลังใจ การติดต่อสื่อสารและพัฒนาทีมงาน การจัดการความขัดแย้ง การจัดการการเปลี่ยนแปลง	3(3-0-6)
3501003	การพัฒนาบุคลิกภาพและศิลปะการเข้าสังคม Personality Development and the Arts of Socializing ความหมาย ความสำคัญ และองค์ประกอบของบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพในด้าน การพูด การแต่งกาย การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ศิลปะการเข้าสังคม	3(3-0-6)

### 3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
2501001	ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมไทย History of Thai Society and Culture พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมในสังคมไทย เงื่อนไขหรือปัจจัยที่กำหนดลักษณะความเปลี่ยนแปลงของโครงสร้างในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมไทย มรดกทางวัฒนธรรมที่ตกทอดจากอดีตมาสู่ปัจจุบัน ความเข้าใจเกี่ยวกับปรากฏการณ์และปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้นในสังคมไทยร่วมสมัย	3(3-0-6)
2501003	จิตสาธารณะและพันธะทางสังคมของพลเมือง Public Mind and Civic Social Engagement บทบาทหน้าที่ จิตสำนึกและความรับผิดชอบของการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม พันธะทางสังคมของพลเมือง กระบวนการพัฒนาจิตสาธารณะ ความเป็นพลเมืองที่ดีในระบอบประชาธิปไตย การมีคุณธรรม จริยธรรม แนวคิด หลักการการป้องกันและปราบปรามการทุจริตในสังคมไทย สาเหตุผลกระทบที่เกิดจากการทุจริตประพฤติมิชอบในมิติต่าง ๆ แนวทางแก้ไขโดยการประยุกต์แนวคิดความ เป็นพลเมือง	3(3-0-6)
2501004	สหวิทยาการสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา Interdisciplinary Social Science for Development ปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียนและไทย ในมิติสหวิทยาการทางสังคมเพื่อให้เกิด มุมมองต่อความหลากหลายและเข้าปฏิสัมพันธ์ในโลกสมัยใหม่ จิตสำนึกสากล โลกทัศน์ใหม่ในมิติทาง การเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม ชาติและความเป็นชาติ การรวมกลุ่มในโลกปัจจุบัน สันติศึกษา ศาสนาสำหรับโลกสมัยใหม่ ความเป็นพลเมืองโลก เพศสภาวะและเพศสภาพ สังคมสมัยใหม่	3(3-0-6)
2521001	โลกาภิวัตน์และท้องถิ่นวิวัฒน์ Globalization and Localization แนวคิด รูปแบบการเปลี่ยนแปลงของสังคมชนบทไทยที่เชื่อมโยงสัมพันธ์กับโลกและ ประเทศในกลุ่มอาเซียน การเปลี่ยนแปลงจากสังคมเกษตรกรรมสู่สังคมอุตสาหกรรม สังคมสมัยใหม่ และ สังคมหลังสมัยใหม่ผ่านวาทกรรมว่าด้วยการพัฒนาทั้งการเปลี่ยนแปลงในเชิงโครงสร้างทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมและ วิถีชีวิตอันเป็นผลมาจากโลกาภิวัตน์ และขบวนการเคลื่อนไหวท้องถิ่นวิวัฒน์	3(3-0-6)
2521002	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาของอาเซียน กฎบัตร การเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม วิถีอาเซียน ความสามารถในการแข่งขัน เขตการค้าเสรี เขตเศรษฐกิจพิเศษ การเคลื่อนย้าย อย่างเสรีของสินค้า บริการ การลงทุน เงินทุน แรงงานทักษะ และตลาดอาเซียน การท่องเที่ยว การเกษตร การศึกษา การกีฬา สุขภาพ และช่องว่างของการพัฒนาอาเซียน	3(3-0-6)

รหัสวิชา 2541001	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา มนุษย์ ชุมชนและสิ่งแวดล้อม Human Beings, Community and Environment ระบบนิเวศ มนุษย์ ชุมชน และสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ ชุมชนและสิ่งแวดล้อม และความสัมพันธ์ทางพื้นที่ ความหลากหลายทางชีวภาพ ผลกระทบที่เกิดจากกิจกรรมของมนุษย์ต่อสิ่งแวดล้อม ด้านการใช้พลังงาน ด้านการเกษตร แนวทางการแก้ปัญหาจริยศาสตร์สิ่งแวดล้อม หลักการอนุรักษ์ การมีส่วนร่วมการจัดการเชิงบูรณาการ และการพัฒนาอย่างยั่งยืน	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
2541002	การจัดการทรัพยากรท้องถิ่น Local Resource Management ทรัพยากรท้องถิ่น การจัดการแบบบูรณาการเชิงระบบ โดยมุ่งใช้มาตรการทางสังคม เศรษฐศาสตร์ นิติศาสตร์ ธรรมชาติบาล ภูมิปัญญาท้องถิ่น การมีส่วนร่วม หลักความพอเพียง การจัดการสิ่งแวดล้อม การพัฒนาอย่างยั่งยืน และเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อเน้นความเป็นชุมชน ท้องถิ่นและความยั่งยืน	3(3-0-6)
2551002	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเมืองการปกครองไทย Fundamental Knowledge on Thai Politics and Government แนวคิด และวิวัฒนาการของการเมืองการปกครองไทย รัฐธรรมนูญ พัฒนาการทางประชาธิปไตยของไทยรวมทั้งกระบวนการทางการเมืองและบทบาทและหน้าที่ของสถาบันทางการเมืองไทย การจัดระเบียบการปกครอง ตลอดจนวิเคราะห์ปัญหาและแนวโน้มการเมืองไทยในอนาคต	3(3-0-6)
2561001	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย Introduction to Laws ความรู้พื้นฐานทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมาย ที่มา ลักษณะและชนิดต่างๆของกฎหมาย การใช้และการยกเลิกกฎหมาย หลักทั่วไปของกฎหมายแพ่งและอาญา	3(3-0-6)
3501004	การริเริ่มการประกอบธุรกิจ Business Initiation ความหมาย ความสำคัญ และกระบวนการริเริ่มธุรกิจ การประเมินความพร้อมในการประกอบธุรกิจ การค้นหาโอกาสทางธุรกิจ การวางแผนธุรกิจ การเข้าสู่ตลาด การประเมินผล และการปรับปรุงธุรกิจ	3(3-0-6)
3531001	การเงินในชีวิตประจำวัน Finance in Daily Life การวางแผนและการบริหารการเงินในชีวิตประจำวันสำหรับบุคคลและครอบครัว เพื่ออนาคต การวางแผนการออม การลงทุน และหลังการเกษียณ วิธีการขอสินเชื่อส่วนบุคคล และการลงทุน การรู้จักใช้เงินเพื่อสุขภาพ และพักผ่อนบันเทิง	3(3-0-6)

รหัสวิชา 3541001	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา การเป็นผู้ประกอบการ Entrepreneurship แนวคิดและทฤษฎีการเป็นผู้ประกอบการ องค์กรประกอบที่เกี่ยวกับความพร้อมในการประกอบการ การมองหาโอกาส และความท้าทายในการเป็นผู้ประกอบการ แนวทางการจัดตั้งธุรกิจ จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม กฎหมายที่เกี่ยวข้อง แนวโน้มการเป็นผู้ประกอบการ	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
---------------------	--	----------------------

3591002	เศรษฐกิจพอเพียง Sufficiency Economy ความหมาย หลักการ และแนวทางการดำเนินชีวิตตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้จากการปฏิบัติเพื่อให้เกิดความเสียสละ มีจิตอาสา เป็นแบบอย่างที่ดีในวิถีชีวิตแห่งความพอเพียง การสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นในบริบทของสังคมยุคใหม่ การสืบสานแนวคิด รูปแบบปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อให้รู้จักความจริงของชีวิต การนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตให้เกิดความเหมาะสมกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป	3(3-0-6)
---------	---	----------

#### 4. กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

รหัสวิชา 1161001	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา กีฬาและนันทนาการเพื่อคุณภาพชีวิต Sports and Recreation for Quality of Life ความสำคัญ และความจำเป็นของการเล่นกีฬา และการเข้าร่วมกิจกรรมนันทนาการต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต ขอบข่ายของกิจกรรมกีฬาและนันทนาการ คุณค่าของกิจกรรมกีฬาและนันทนาการต่อร่างกาย จิตใจ อารมณ์และสังคม การประเมินสุขภาพของตนเอง การเลือกรูปแบบของกิจกรรม กีฬาและนันทนาการ ฝึกทักษะเบื้องต้นในการเล่นกีฬา การจัดกิจกรรมทางนันทนาการ	น(ท-ป-อ) 3(2-2-5)
---------------------	---	----------------------

1161002	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Exercise for Health ความหมาย ขอบข่าย จุดมุ่งหมาย และคุณประโยชน์ของการออกกำลังกาย หลักการ และขั้นตอนของการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ การออกกำลังกายเพื่อพัฒนาสมรรถภาพทางกายด้านต่าง ๆ การเลือกกิจกรรมการออกกำลังกายให้สอดคล้องกับเพศและวัย การประเมินผลการออกกำลังกายอย่างถูกวิธี การใช้อุปกรณ์และเครื่องมือการออกกำลังกาย การฝึกการออกกำลังกายในสถานบริการออกกำลังกาย การทดสอบสมรรถภาพทางกาย	3(2-2-5)
---------	--	----------

4001002	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อชีวิตประจำวัน Science and Technology for Daily Life ความหมายของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี องค์กรประกอบ และกระบวนการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ พลังงาน สารเคมี เทคโนโลยี สมุนไพรในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
---------	--	----------

รหัสวิชา 4001003	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ Environments and Natural Resources Conservation ความหมาย ประเภทของสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ความสำคัญของ สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติต่อระบบสิ่งแวดล้อมและมนุษย์ อธิบายสถานการณ์สิ่งแวดล้อมที่ เกิดขึ้นในปัจจุบันในประเทศและโลก ปัญหา ผลกระทบที่เกิดขึ้นกับสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ การอนุรักษ์และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืนควบคู่กับหลักคุณธรรมและจริยธรรม	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
4071001	สุขภาพและสุขอนามัย Health and Health Care ลักษณะสุขภาพที่ดี การป้องกันโรคและยาเสพติด การปฐมพยาบาลเบื้องต้น การส่งเสริมสุขภาพ โรคติดต่อ โรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์ การคุมกำเนิด อุบัติเหตุและการป้องกัน สิ่งแวดล้อม และสุขอนามัยในการประกอบอาชีพ และระบบหลักประกันสุขภาพ	3(3-0-6)
4091001	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Mathematics in Daily Life ดอกเบี้ย การซื้อเงินผ่อน การเช่าซื้อ การจำนอง การจำหน่ายและการขายฝาก การคำนวณ ภาษี คณิตศาสตร์การเงินเบื้องต้น การประยุกต์ใช้ความรู้คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
4091003	คณิตศาสตร์กับการตัดสินใจ Mathematics and Decision Making ตรรกศาสตร์ และการให้เหตุผล ระเบียบวิธีทางสถิติ การวัดแนวโน้มเข้าสู่ส่วนกลาง การวัดการกระจาย ความน่าจะเป็น และทฤษฎีการตัดสินใจเบื้องต้น กำหนดการเชิงเส้นฝึกปฏิบัติการใช้ โปรแกรมสำเร็จรูปทางด้านสถิติ และการตัดสินใจ	3(3-0-6)
4121001	คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ Computer and Information Technology การใช้ระบบปฏิบัติการ โปรแกรมอรรถประโยชน์ การใช้งานอินเทอร์เน็ต การสืบค้น ข้อมูลสารสนเทศ เรียนรู้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสมัยใหม่ การประยุกต์ใช้งาน กฎหมายและ จริยธรรม จรรยาบรรณในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	3(2-2-5)
4121005	การออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ Website Design and Development การใช้เครื่องมือและวิธีการในการออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ การประยุกต์ใช้กับ ระบบงานขององค์กร การสร้างและออกแบบเว็บเพจโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป	3(2-2-5)



รหัสวิชา 4121006	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการประยุกต์ใช้งาน Package Software for Application การใช้โปรแกรมด้านการประมวลผลคำ โปรแกรมด้านการนำเสนอผลงาน และโปรแกรม กระดานคำนวณอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้งานในชีวิตประจำวัน	น(ท-ป-อ) 3(2-2-5)
---------------------	---	----------------------

5001001	เกษตรในชีวิตประจำวัน Agriculture in Daily Life วิวัฒนาการ และความสำคัญของการเกษตร ระบบการเกษตรที่เหมาะสม การผลิตพืช การผลิตสัตว์ เกษตรอินทรีย์ การเกษตรตามแนวพระราชดำริ ปัจจัยสภาพแวดล้อมต่อการผลิตทาง การเกษตร ผลพลอยได้จากการเกษตรและการใช้ประโยชน์ ผลกระทบจากการประกอบอาชีพเกษตรกรรม	3(3-0-6)
---------	---	----------

5071001	อาหารเพื่อสุขภาพ Food for Health อันตรายจากอาหาร ปัญหาสุขภาพและโรคที่เกิดจากอาหาร สิ่งเจือปนและสิ่งปนเปื้อน ในอาหารที่มีผลต่อสุขภาพ หลักการบริโภคอาหารเพื่อให้มีสุขภาพดี สุขลักษณะของอาหารกับสุขภาพ ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร อาหารชีวจิต อาหารและสมุนไพร อาหารดัดแปลงพันธุกรรม ฉลากอาหารและ ฉลากโภชนาการ	3(3-0-6)
---------	--	----------

5501001	เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน Technology in Daily Life ความเป็นมาเกี่ยวกับเทคโนโลยีที่นำมาใช้ในชีวิตประจำวัน เทคโนโลยีท้องถิ่น ทางเลือก ในการใช้เทคโนโลยี การใช้เครื่องมือ เครื่องจักร เครื่องใช้ต่าง ๆ การดูแลรักษาเครื่องมือและการซ่อมบำรุง	3(3-0-6)
---------	---	----------

(2) หมวดวิชาเฉพาะ

1. กลุ่มวิชาเอกบังคับ

1.1 กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์

รหัสวิชา 1531101	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics ความหมายของวิชาภาษาศาสตร์ สาขาต่าง ๆ ของวิชาภาษาศาสตร์ลักษณะของภาษา สัทอักษร ระบบเสียง ระบบคำ และระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามทฤษฎีภาษาศาสตร์	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
---------------------	--	----------------------

1542101	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language ลักษณะและองค์ประกอบของภาษาไทย ได้แก่ เสียง คำ และประโยค เน้นการใช้ ภาษาไทยในปัจจุบัน	3(3-0-6)
---------	--	----------

<b>1.2 กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b>		
<b>รหัสวิชา</b>	<b>ชื่อและคำอธิบายรายวิชา</b>	<b>น(ท-ป-อ)</b>
<b>1541202</b>	<b>ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร</b> <b>Art of Language for Communication</b> หลักการสื่อสาร ลักษณะ และศิลปะของการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร การพัฒนาทักษะการรับสาร และการส่งสาร	<b>3(3-0-6)</b>
<b>1541205</b>	<b>หลักการฟังและการพูด</b> <b>Principles of Listening and Speaking</b> หลักการฟังและการพูด ฝึกปฏิบัติการฟัง และการพูดโดยเน้นความสัมพันธ์ของทักษะทางภาษา	<b>3(3-0-6)</b>
<b>1542209</b>	<b>หลักการเขียน</b> <b>Principles of Writing</b> หลักเกณฑ์การเขียน รูปแบบ และกลวิธีการเขียน เพื่อสื่อสารความคิดได้ถูกต้อง ตรงวัตถุประสงค์ การพัฒนาทักษะการเขียน	<b>3(3-0-6)</b>
<b>1542211</b>	<b>ประดิษฐ์การทางภาษา</b> <b>Language Invention</b> ความหมาย และประเภทของประดิษฐ์การ วิเคราะห์ประดิษฐ์การทางภาษาในสารประเภทต่าง ๆ อิทธิพลของประดิษฐ์การทางภาษาที่มีต่อสังคม	<b>3(3-0-6)</b>
<b>1543901</b>	<b>การวิจัยทางภาษาไทย</b> <b>Research Work in Thai</b> ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการวิจัย วิธีและรูปแบบการวิจัยทางภาษาไทย การศึกษาผลงานการวิจัยภาษาไทย การเลือกหัวข้อ และการเขียนเค้าโครงการวิจัย วิเคราะห์และเขียนรายงานการวิจัย	<b>3(3-0-6)</b>
<b>1544902</b>	<b>สัมมนาภาษาไทย</b> <b>Seminar on Thai Language</b> ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้า และวิธีการจัดสัมมนา สัมมนาประเด็นปัญหาเกี่ยวกับภาษาไทย	<b>3(3-0-6)</b>
<b>1552115</b>	<b>ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ</b> <b>English for Academic Reading Development</b> ฝึกอ่านข้อความภาษาอังกฤษทางวิชาการ ได้แก่ รายงาน บทความย่อ บทความ และตำรา เพื่อประโยชน์ในการศึกษาหรือใช้ในการปฏิบัติงาน	<b>3(3-0-6)</b>

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1552116	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ English for Academic Writing Development ฝึกเขียนภาษาอังกฤษในรูปแบบรายงานวิชาการ ได้แก่ รายงาน บทความย่อ เน้นการเรียนรู้ โดยใช้สถานการณ์จำลอง ฝึกการแปลที่จำเป็นในสาขาวิชา	3(3-0-6)

### 1.3 กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541102	วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry Evolution วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทยในด้านรูปแบบ กลวิธี ลีลา ภาษา แนวคิด เนื้อหา และบทบาท ของกวีนิพนธ์ไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงปัจจุบัน	3(3-0-6)

1541401	วรรณกรรมศึกษา Thai Literary Studies ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรม วิวัฒนาการของวรรณกรรมสุโขทัยถึงปัจจุบัน ด้านรูปแบบ เนื้อหา การแสดงความคิด และจินตนาการ ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับศิลปวัฒนธรรม	3(3-0-6)
---------	---	----------

### 1.4 กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1542210	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม และวัฒนธรรมการใช้ภาษา การพัฒนาทักษะ การใช้ภาษาให้สอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรม	3(3-0-6)

## 2.กลุ่มวิชาเอกเลือก

### 2.1 กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1541101	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai ลักษณะ และที่มาของถ้อยคำสำนวน โวหาร คำพังเพย ภาษิต ความหมาย และ การนำไปใช้	3(3-0-6)

1541103	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing in Thai หลักเกณฑ์การอ่านและเขียนคำไทย วิเคราะห์การอ่านและการเขียนคำไทยในปัจจุบัน	3(3-0-6)
---------	--	----------

รหัสวิชา 1542105	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา นโยบายภาษาไทยมาตรฐาน Thai Standard Language Policy พัฒนาการของนโยบายรัฐบาลเกี่ยวกับการศึกษาภาษาไทย การทำนุบำรุงภาษา มาตรฐาน หลักการวิธีการบัญญัติศัพท์ และการสร้างมาตรฐานภาษาไทย	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
1542106	วิวัฒนาการภาษาไทย Evolution of Thai Language ลักษณะ และวิวัฒนาการของภาษาตระกูลไท วิวัฒนาการของอักษรและภาษาไทย ตั้งแต่สุโขทัยจนถึงปัจจุบัน	3(3-0-6)
1542301	อักษรไทย Thai Alphabet ที่มาของอักษรไทย วิวัฒนาการ และเปรียบเทียบลักษณะของตัวอักษรไทย ตั้งแต่สมัย สุโขทัยจนถึงปัจจุบัน	3(3-0-6)
1543103	ภาษาถิ่น Dialects ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทย ความแตกต่างของ ภาษาไทยถิ่น ในด้านเสียง คำ ประโยค ความหมาย การเก็บข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยถิ่น	3(3-0-6)
1543105	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics ความหมายของภาษาศาสตร์สังคม ขอบเขตของภาษาศาสตร์สังคม ศึกษาและวิเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับปัจจัยทางสังคม	3(3-0-6)
1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตไทยในภาษาไทย Pali and Sanskrit in Thai ประวัติ ความเป็นมาของภาษาบาลีและสันสกฤต เปรียบเทียบลักษณะของภาษาบาลี และสันสกฤตกับภาษาไทย หลักการสังเกตภาษาบาลีและสันสกฤต การนำคำภาษาบาลีสันสกฤตมาใช้ใน ภาษาไทย อิทธิพลของภาษาบาลีสันสกฤตที่มีต่อภาษาไทย	3(3-0-6)
1543221	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loanwords in Thai ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ สาเหตุที่ไทยรับคำภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะ ของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาในภาษาไทย	3(3-0-6)

รหัสวิชา 1543306	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา จารึกและเอกสารโบราณ Paleography and Ancient Documentary ศึกษาเอกสารโบราณยุคต่าง ๆ ของไทย ในด้านที่มา ลักษณะอักษร อักษรวิธี วิวัฒนาการของตัวอักษร วัสดุที่ใช้ในการเขียนตลอดจนการอ่านเอกสารโบราณ การคัดลอก การเก็บรักษา อย่างถูกวิธี	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
---------------------	--	----------------------

1543601	การถ่ายทอดสาระภาษาไทย Propagation in Thai ศึกษากระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สื่อ และกิจกรรมที่สอดคล้องกับสาระ ภาษาไทย ฝึกการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ และถ่ายทอดสาระภาษาไทย	3(2-2-5)
---------	---	----------

1543602	ภาษาไทยสำหรับเด็กพิเศษ Thai for Special Children พัฒนาทางภาษาของเด็กพิเศษ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีและวิธีการทางภาษาศาสตร์ เพื่อ พัฒนาการออกเสียง คำ และกลุ่มคำของเด็กพิเศษ	3(2-2-5)
---------	--	----------

1544103	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai for Foreigners วิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทยที่มีผลต่อความเข้าใจของชาวต่างประเทศ การพัฒนา การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อความหมายสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
---------	---	----------

## 2.2 กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

รหัสวิชา 1541201	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและสืบค้น Thai for Communication and Information Retrieval ความสำคัญของภาษาไทยในฐานะเป็นเครื่องมือสื่อสาร และการสืบค้นสารจาก ทรัพยากรสารสนเทศ การสรุป การตีความ การขยายความ และการนำเสนอ ฝึกปฏิบัติการสืบค้นสารโดย เน้นกระบวนการทักษะสัมพันธ์ทางภาษา	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
---------------------	--	----------------------

1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Thai Language in Business การใช้ภาษา สำนวน และถ้อยคำในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ หลักการ และการใช้ ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)
---------	--	----------

รหัสวิชา 1541208	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา การพูดเพื่อสังคม Social Speaking หลักการ และเทคนิคการพูดที่สอดคล้องกับจุดประสงค์และบริบททางสังคม ฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาทักษะการพูด	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
1541209	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication รูปแบบการเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ ฝึกปฏิบัติการเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
1542201	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ Reading for Special Purpose หลักการอ่านเพื่อวิเคราะห์ วินิจฉัย วิจัยและประเมินค่า การอ่านสารจากสื่อมวลชน และวรรณกรรม	3(3-0-6)
1542203	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ Writing for Special Purpose หลักการอ่านเพื่อวิเคราะห์ วินิจฉัย วิจัยและประเมินค่า การอ่านสารจากสื่อมวลชน และวรรณกรรม	3(3-0-6)
1542207	การเขียนสารคดี Feature Writing หลักการ และกลวิธีการเขียนสารคดีแต่ละประเภท การพัฒนาทักษะการเขียนสารคดีตามความสนใจ	3(3-0-6)
1542208	การอ่านตีความ Reading for Interpretation ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความ ฝึกอ่านตีความวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)
1542212	การย่อความ Summary การจับใจความสำคัญจากการดู การฟัง และการอ่าน ความสำคัญ และเทคนิคการเขียนย่อความรูปแบบต่าง ๆ การพัฒนาทักษะการเขียนย่อความ	3(3-0-6)

รหัสวิชา 1542213	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม Reading for life and Society Development หลักและวิธีการอ่านงานเขียนที่ส่งเสริมความคิด และอุดมคติในการเป็นพลเมืองที่ดี มีมโนทัศน์และจิตสำนึกเพื่อสร้างสรรค์คุณค่าของตนเองและสังคม	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
1543204	การเขียนบทความ Article Writing หลักการ และกลวิธีการเขียน บทความแต่ละประเภท การพัฒนาทักษะการเขียน บทความตามความสนใจ	3(3-0-6)
1543211	การเขียนบท Script Writing ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ หลักการ และรูปแบบ การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ การพัฒนาทักษะการเขียนบทตามความสนใจ	3(3-0-6)
1543213	การแปล Translation หลักเกณฑ์ ข้อควรคำนึงในการแปล กลวิธีในการแปล และถอดความจากภาษาหนึ่งเป็น อีกภาษาหนึ่ง	3(3-0-6)
1543220	การเขียนบันเทิงคดี Non-Fiction Writing หลักการเขียนบันเทิงคดีแต่ละประเภท ในด้านองค์ประกอบ การใช้ภาษา กลวิธี การนำเสนอ และพัฒนาทักษะการเขียนบันเทิงคดีตามความสนใจ	3(3-0-6)
1543501	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน Editorial Work for Children and Adolescent ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภทและพัฒนาการของหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน หลักการสร้างหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน การวิเคราะห์และประเมินค่าหนังสือสำหรับเด็ก ฝึกปฏิบัติการจัดทำหนังสือ และนิตยสารสำหรับเด็กและเยาวชน	3(2-2-5)
1544204	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน Children and Adolescent Book Writing ลักษณะ และรูปแบบวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน หลักการเขียนวรรณกรรม บันเทิงและสารคดีสำหรับเด็กและเยาวชน พัฒนาทักษะการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1544205	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Speaking on Broadcasting หลักการ และวิธีการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในฐานะโฆษก พิธีกร ผู้จัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว ตลอดจนการบรรยายทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(3-0-6)
1544903	สัมมนานักเขียนไทย Seminar on Thai Writer ศึกษางานของนักเขียนไทยทั้งในอดีตและปัจจุบัน ในด้านแนวความคิด และกลวิธี การเขียนของนักเขียน และนำเสนอผลการศึกษาในการประชุมสัมมนา	3(3-0-6)
2.3 กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย		
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1542204	ศิลปะการอ่านออกเสียง Reading Technique ฐานกรณ์การเกิดเสียง การเปล่งเสียงที่ถูกตามอักขรวิธี หลักและศิลปะการอ่านร้อยแก้ว และร้อยกรอง	3(3-0-6)
1542206	การเขียนกวีนิพนธ์ไทย Thai Writing Poetry รูปแบบ และหลักการประพันธ์กวีนิพนธ์ไทยแต่ละประเภท แบบแผนกวีนิพนธ์ในปัจจุบัน การปฏิบัติการเขียนกวีนิพนธ์	3(3-0-6)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism พัฒนาการของการวิจารณ์วรรณกรรม ทฤษฎี และวิธีการวิจารณ์วรรณกรรม การพัฒนา ทักษะการวิจารณ์วรรณกรรม	3(3-0-6)
1542402	วรรณกรรมนิราศ Niras Literature ความหมาย และลักษณะวรรณกรรมนิราศ จุดประสงค์ในการแต่ง เนื้อหา ขนบนิยม ลีลาการเขียน แรงบันดาลใจให้กวีสร้างสรรค์วรรณกรรมนิราศ	3(3-0-6)
1542408	วรรณกรรมมรดก Literal Heritage วิเคราะห์วรรณกรรมเอกของไทยแต่ละสมัย ในด้านองค์ประกอบ ลักษณะเด่นและคุณค่า ของวรรณกรรม	3(3-0-6)



1543214	<b>การจัดทำหนังสือ</b> <b>Editorial Work</b> แนวคิด เนื้อหา รูปแบบของหนังสือ กระบวนการจัดทำหนังสือ การเป็นบรรณาธิการ กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์ และฝึกปฏิบัติการจัดทำหนังสือ	3(2-2-5)
1543407	<b>วรรณกรรมท้องถิ่น</b> <b>Local Literature</b> ความหมาย ประเภท ลักษณะร่วม และลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นกับวรรณกรรมแบบฉบับ วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นที่สำคัญ	3(3-0-6)
1543424	<b>วรรณกรรมแปล</b> <b>Translated Literary Works</b> วิเคราะห์วรรณกรรมแปลจากต่างประเทศที่มีเนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการแต่ง ซึ่งสะท้อนคุณค่าต่อชีวิต และการสร้างสรรค์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
1544402	<b>อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย</b> <b>Influence of Foreign Literature on Thai Literature</b> วรรณกรรมต่างประเทศที่สำคัญทั้งตะวันออกและตะวันตกที่มีอิทธิพลต่อวรรณกรรมไทย ในด้านเนื้อหา แนวคิด ภาษา และรูปแบบ	3(3-0-6)
1544905	<b>สัมมนาร้อยแก้ว ร้อยกรอง</b> <b>Seminar in Thai Prose and Poetry</b> ศึกษาค้นคว้างานเขียนร้อยแก้ว และร้อยกรองที่มีคุณค่าในด้านสุนทรียภาพพัฒนาการ ทางแนวคิด และกลวิธีในการสร้างสรรค์งานเขียน นำเสนอผลการศึกษาด้วยการสัมมนา	3(3-0-6)
<b>2.4 กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b>		
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-๑)
1542403	<b>วรรณกรรมประวัติศาสตร์</b> <b>Historical Literature</b> ลักษณะ ความมุ่งหมายและสาเหตุที่เกิดวรรณกรรมประวัติศาสตร์ กลวิธีการเสนอเรื่อง ลักษณะคำประพันธ์ และการใช้ภาษา วิเคราะห์เปรียบเทียบกับเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ ในด้านบุคคล ภาพสะท้อน และคุณค่าของวรรณกรรม	3(3-0-6)

รหัสวิชา 1542404	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา คีตวรรณกรรมศึกษา Thai Songs Studies รูปแบบ และลักษณะของวรรณกรรมเพลงไทย วิเคราะห์กลวิธีการแต่ง เนื้อหาความคิดที่สะท้อนสังคมและวัฒนธรรม ตามบริบทของความนิยม	น(ท-ป-อ) 3(3-0-6)
1542405	แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม Thoughts from Literature กลวิธีการแสดงแนวความคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม อิทธิพลของวรรณคดีและวรรณกรรมที่มีต่อสังคม อิทธิพลของสังคมที่มีต่อวรรณคดีและวรรณกรรม	3(3-0-6)
1542406	วรรณกรรมการละคร Dramatic Literature ความหมาย ความเป็นมาของวรรณกรรมการละคร ลักษณะวรรณกรรมการละคร แต่ละประเภท คุณค่า และความสัมพันธ์ระหว่างละครกับศิลปะสาขาอื่น	3(3-0-6)
1542407	วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literature ความหมาย องค์ประกอบ และลักษณะของวรรณกรรมสังคมและการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและการเมือง วิเคราะห์ลักษณะของสังคมและการเมืองที่ปรากฏในวรรณกรรม	3(3-0-6)
1542409	คติชนวิทยา Folklore ความหมาย ความเป็นมา ประเภทของคติชนวิทยา ทฤษฎีทางคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนกับศาสตร์แขนงอื่น ๆ วิธีการรวบรวมข้อมูล การจำแนก และการวิเคราะห์ข้อมูล ศึกษาภูมิปัญญาไทย เปรียบเทียบภูมิปัญญาท้องถิ่น และการผสมผสานกับภูมิปัญญาสากล ฝึกปฏิบัติ การเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ และนำเสนอผลการศึกษา	3(2-2-5)
1543409	วรรณกรรมซีไรต์ Literature of S.E.A Write Award ความเป็นมาของรางวัลซีไรต์ ผลงานวรรณกรรมไทยที่ได้รับรางวัลในด้าน ผู้แต่ง รูปแบบกลวิธีการนำเสนอ ภาษา เนื้อหา แนวคิด วิเคราะห์สภาพและแนวโน้มของการสร้างวรรณกรรมซีไรต์	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1543425	วรรณกรรมอาเซียน Asian Literature ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน รูปแบบ กลวิธีการนำเสนอ เนื้อหา แนวคิด และภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรมจากวรรณกรรมอาเซียน	3(3-0-6)
1543426	วรรณกรรมเปรียบเทียบ Comparative Literature กระบวนการวิพากษ์ วิธีการวรรณกรรมเปรียบเทียบ พัฒนาการวรรณกรรมเปรียบเทียบในสังคมตะวันตกและสังคมไทย การวิเคราะห์และการใช้กระบวนการวิพากษ์และวิธีการวรรณกรรมเปรียบเทียบในการศึกษาวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
1544203	การแปรรูปวรรณกรรม Adaptation of Literary Works รูปแบบ หลักการสร้างวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ และหลักการแปรรูปวรรณกรรมจากรูปแบบหนึ่งไปสู่อีกรูปแบบหนึ่ง รวมทั้งศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับทรัพย์สินทางปัญญา การแปรรูปวรรณกรรม เน้นด้านเทคนิคการเขียน และความคิดสร้างสรรค์	3(3-0-6)
1544401	วรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา Literature on Thai Customs ลักษณะทั่วไปของวรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญา ความเชื่อที่ปรากฏในวรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนาพิธีกรรมกับวรรณกรรม	3(3-0-6)
<b>3 กลุ่มวิชาฝึกปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษา</b>		
รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	น(ท-ป-อ)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Experience in Thai จัดกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพในด้าน การเรียนรู้ ลักษณะ และโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนานักศึกษาให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยเน้นที่ทักษะขั้นพื้นฐาน และระดับสูง ภาคปฏิบัติในงานและกิจกรรมสำหรับฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	2(90)

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-อ)  
1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(450)

**Professional Experience in Thai**

รายวิชาบังคับก่อน : 1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย

ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทย ทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา น(ท-ป-อ)  
1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา 1(45)

**Cooperative Education Preparation**

หลักการ ความสำคัญ และประโยชน์ที่นักศึกษาได้รับจากสหกิจศึกษา ทักษะและเทคนิค การสมัครงานและการสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับกฎหมายแรงงานและระบบบริหารคุณภาพงาน คุณภาพในสถานประกอบการ จริยธรรมใน วิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา แนวทางการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงาน โครงการ และการนำเสนอผลงานโครงการ

1544804 สหกิจศึกษา 6(540)

**Cooperative Education**

รายวิชาบังคับก่อน : 1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา

การปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการเสมือนเป็นพนักงานของสถาน ประกอบการในตำแหน่งที่มีภาระงานสอดคล้องกับสาขาวิชา และเหมาะสมกับความรู้ความสามารถ มีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอน มีผู้นิเทศงาน การติดตาม และการประเมินผลอย่างเป็นระบบ

ภาคผนวก ข

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554)

กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559)

**ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร**

**เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร**

เพื่อให้สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 ที่กำหนดให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย แสดงการปรับปรุงดัชนีด้านมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก 5 ปี

เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับปัจจุบัน รวมทั้งวิสัยทัศน์ และความต้องการของชุมชน ท้องถิ่น สังคม และประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่องมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554

สาระสำคัญในการปรับปรุงหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ. 2559 ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 และเกณฑ์มาตรฐานระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548 โดยปรับปรุงเปลี่ยนแปลง ดังนี้

-76-

หมวดวิชา	หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	97 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	97 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ		39 หน่วยกิต		39 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า	51 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	51 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา		7 หน่วยกิต		7 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี		6 หน่วยกิต		6 หน่วยกิต
หน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า	133 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า	133 หน่วยกิต

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554)  
กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559)

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554	หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559	เหตุผล
<p><b>ชื่อหลักสูตร</b> ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai Language</p> <p><b>ชื่อปริญญา</b> ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : ศศ.บ.(ภาษาไทย) ชื่อย่อ (ไทย) : Bachelor of Arts (Thai Language) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai Language)</p>	<p><b>ชื่อหลักสูตร</b> ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai</p> <p><b>ชื่อปริญญา</b> ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : ศศ.บ.(ภาษาไทย) ชื่อย่อ (ไทย) : Bachelor of Arts (Thai) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)</p>	คงเดิม
<p><b>ปรัชญา</b> หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่มุ่งสร้างบัณฑิต ให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งให้มีคุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>สาขาวิชาภาษาไทยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้มีศักยภาพทางด้านภาษาไทยและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย มีความภาคภูมิใจและศรัทธาในวิชาชีพ รับผิดชอบต่อสังคมได้อย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรม สามารถนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในงานวิชาการ</p>	<p><b>ปรัชญา</b> ผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทย ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม รับผิดชอบต่อสังคมได้อย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรม</p>	ปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับมคอ.1

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554	หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559	เหตุผล
	<p><b>ความสำคัญ</b></p> <p>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่มุ่งสร้างบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งให้มีคุณธรรมและจริยธรรม มีความภาคภูมิใจและศรัทธาในวิชาชีพ</p>	ปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับมคอ.1
<p><b>วัตถุประสงค์</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งทางภาษาและวรรณกรรมไทย</li> <li>2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะทางภาษาไทย และสามารถนำไปประกอบอาชีพทั้งภาครัฐบาล เอกชน และอาชีพอิสระ ที่ต้องอาศัยภาษาเป็นสื่อได้อย่างมีประสิทธิภาพ</li> <li>3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความภาคภูมิใจและตระหนักถึงความสำคัญของภาษาและวรรณกรรมไทย ในฐานะที่เป็นวัฒนธรรมของชาติ</li> <li>4. เพื่อส่งเสริมเจตคติทางภาษาไทย ทำให้บัณฑิตมีโลกทัศน์กว้าง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีคุณธรรมและจริยธรรม สามารถพัฒนาตนให้อยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดี และเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติ</li> </ol>	<p><b>วัตถุประสงค์</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะทางภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย</li> <li>2. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความใฝ่รู้ มีทักษะในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า มีความคิดสร้างสรรค์และมีคุณธรรม จริยธรรม นำมาเป็นหลักในการดำเนินชีวิต และประกอบอาชีพ</li> <li>3. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีบุคลิกภาพที่ดี มีโลกทัศน์กว้างไกล พัฒนาตนให้อยู่ในสังคมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้รวมทั้งเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศชาติ</li> <li>4. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีจิตสำนึกที่จะรักษาและธำรงไว้ซึ่งความเป็นไทย รวมทั้งภูมิปัญญาท้องถิ่นในฐานะเป็นเอกลักษณ์และวัฒนธรรมของชาติ</li> </ol>	ปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับมคอ.1
<p><b>หมวดวิชาเฉพาะด้าน</b></p> <p>1531101      ภาษาศาสตร์เบื้องต้น      3(3-0-6)</p> <p>Introduction to Linguistics</p> <p>ความหมายของวิชาภาษาศาสตร์ สาขาต่าง ๆ ของวิชาภาษาศาสตร์ ลักษณะของภาษา สัญลักษณ์ของเสียงตามระบบสากล ระบบเสียง ระบบคำและระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามทฤษฎีภาษาศาสตร์</p>	<p><b>หมวดวิชาเฉพาะด้าน</b></p> <p>1531101      ภาษาศาสตร์เบื้องต้น      3(3-0-6)</p> <p>Introduction to Linguistics</p> <p>ความหมายของวิชาภาษาศาสตร์ สาขาต่าง ๆ ของวิชาภาษาศาสตร์ ลักษณะของภาษา สัทอักษร ระบบเสียง ระบบคำและระบบกลุ่มคำ การวิเคราะห์ภาษาตามทฤษฎีภาษาศาสตร์</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น



หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1541101	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai ลักษณะและที่มาของถ้อยคำสำนวน โวหาร คำพังเพย ภาษิต ความหมาย และการนำไปใช้	3(3-0-6)	1541101	คำและสำนวนไทย Words and Idioms in Thai ลักษณะและที่มาของถ้อยคำสำนวน โวหาร คำพังเพย ภาษิต ความหมาย และการนำไปใช้	3(3-0-6)	คงเดิม
1541102	วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry Evolution วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทยในด้านรูปแบบ กลวิธี ลีลา ภาษ แนวคิด เนื้อหา และบทบาทของงานกวีนิพนธ์ไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึง ปัจจุบัน	3(3-0-6)	1541102	วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทย Thai Poetry Evolution วิวัฒนาการกวีนิพนธ์ไทยในด้านรูปแบบ กลวิธี ลีลา ภาษ แนวคิด เนื้อหา และบทบาทของงานกวีนิพนธ์ไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึง ปัจจุบัน	3(3-0-6)	คงเดิม
1541104	ภาษาบาลี Pali ไวยากรณ์บาลี ระบบเสียง ระบบคำ การสร้างศัพท์ กิตก์ สมาส ศัพท์ การสนธิ ชนิดของคำ การแจกรูปกริยา นาม ระบบประโยค การ แต่งประโยค และการแปลภาษาบาลี	3(3-0-6)				ตัดรายวิชาออก เพราะมีเนื้อหา บางส่วนอยู่ในรายวิชาวิชาภาษา บาลีและสันสกฤตในภาษาไทย
1541105	ภาษาสันสกฤต Sanskrit ไวยากรณ์สันสกฤต ตัวอักษร ระบบเสียง ระบบคำ การสร้าง ศัพท์ กิตก์ สมาส ศัพท์ การสนธิ ชนิดของคำ การแจกรูปกริยา นาม ระบบประโยค การแต่งประโยค และการแปล	3(3-0-6)				ตัดรายวิชาออก เพราะมีเนื้อหา บางส่วนอยู่ในรายวิชาวิชาภาษา บาลีและสันสกฤตในภาษาไทย

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1541106	ภาษาเขมร Khmer โครงสร้างของภาษาเขมร ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค ตัวอักษร และอักขระ วิธีการอ่าน การเขียน และการแปลภาษาเขมร	3(3-0-6)				ตัดรายวิชาออก เพราะมีเนื้อหา บางส่วนอยู่ในรายวิชาวิชา ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
1541201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและสืบค้น Thai for Communication and Information Retrieval ความสำคัญของภาษาไทยในฐานะเป็นเครื่องมือสื่อสารและ การสืบค้นสารต่าง ๆ จากทรัพยากรสารสนเทศ การสรุป การตีความ การขยายความ และการนำเสนอ และการสืบค้นจากสารที่เกี่ยวข้องกับ ชีวิตประจำวันโดยเน้นกระบวนการทักษะสัมพันธ์ทางภาษา	3(3-0-6)	1541201	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและสืบค้น Thai for Communication and Information Retrieval ความสำคัญของภาษาไทยในฐานะเป็นเครื่องมือสื่อสารและ การสืบค้นสารต่าง ๆ จากทรัพยากรสารสนเทศ การสรุป การตีความ การขยายความ และการนำเสนอ และการสืบค้นจากสารที่เกี่ยวข้องกับ ชีวิตประจำวันโดยเน้นกระบวนการทักษะสัมพันธ์ทางภาษา	3(3-0-6)	คงเดิม
1541202	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร Art of Language for Communication ศึกษาหลักการสื่อสาร ลักษณะและศิลปะของการใช้ภาษาไทย เพื่อการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติเพื่อการพัฒนาทักษะการรับสารและการส่งสาร อย่างมีประสิทธิภาพ	3(3-0-6)	1541202	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร Art of Language for Communication หลักการสื่อสาร ลักษณะและศิลปะของการใช้ภาษาไทยเพื่อการ สื่อสาร การพัฒนาทักษะการรับสารและการส่งสาร	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Usage of Thai Language in Business การใช้ภาษา สำนวนและถ้อยคำในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ ศึกษาหลักการและฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)	1541203	ภาษาไทยธุรกิจ Thai Language in Business การใช้ภาษา สำนวนและถ้อยคำในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ หลักการและการใช้ภาษาไทยธุรกิจ	3(3-0-6)	แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษและ คำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1541204	หลักการเขียน Principles of Writing หลักเกณฑ์การเขียน รูปแบบและกลวิธีการเขียนเพื่อสื่อสาร ความคิดได้ถูกต้องตรงวัตถุประสงค์ ฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาทักษะการเขียน	3(3-0-6)	1542209	หลักการเขียน Principles of Writing หลักเกณฑ์การเขียน รูปแบบและกลวิธีการเขียนเพื่อสื่อสาร ความคิดได้ถูกต้องตรงวัตถุประสงค์ การพัฒนาทักษะการเขียน	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหา และระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1541205	หลักการฟังและการพูด Principles of Listening and Speaking หลักการฟังและการพูด โดยเน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่าง ทักษะทั้งสอง ฝึกปฏิบัติการฟังและการพูดโดยเน้นความสัมพันธ์ของ ทักษะทางภาษา	3(3-0-6)	1541205	หลักการฟังและการพูด Principles of Listening and Speaking หลักการฟังและการพูด ฝึกปฏิบัติการฟังและการพูดโดยเน้น ความสัมพันธ์ของทักษะทางภาษา	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1541208	การพูดเพื่อสังคม Social Speaking หลักการและเทคนิคการพูดที่สอดคล้องจุดประสงค์กับบริบททาง สังคม ฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการฟัง	3(3-0-6)	1541208	การพูดเพื่อสังคม Social Speaking หลักการและเทคนิคการพูดที่สอดคล้องกับจุดประสงค์และบริบท ทางสังคม ฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาทักษะการพูด	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1541209	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication รูปแบบการเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเพื่อ จุดประสงค์เฉพาะ ฝึกปฏิบัติการเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	1541209	การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication รูปแบบการเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเพื่อ จุดประสงค์เฉพาะ ฝึกปฏิบัติการเขียนเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)	คงเดิม

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1541401	วรรณกรรมศึกษา Thai Literary Works ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรม วรรณนาการของวรรณกรรมสุโขทัย ถึงปัจจุบันด้านรูปแบบ เนื้อหา การแสดงความคิด และจินตนาการ ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับศิลปวัฒนธรรม	3(3-0-6)	1541401	วรรณกรรมศึกษา Thai Literary Studies ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรม วรรณนาการของวรรณกรรมสุโขทัย ถึงปัจจุบันด้านรูปแบบ เนื้อหา การแสดงความคิด และจินตนาการ ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับศิลปวัฒนธรรม	3(3-0-6)	แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษให้ชัดเจนขึ้น
1541403	แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม Thoughts from Literature กลวิธีการแสดงแนวความคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม อิทธิพลของวรรณคดีและวรรณกรรมที่มีต่อสังคม อิทธิพลของสังคมที่มีต่อ วรรณกรรม	3(3-0-6)	1542405	แง่คิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม Thoughts from Literature กลวิธีการแสดงแนวความคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม อิทธิพลของวรรณคดีและวรรณกรรมที่มีต่อสังคม อิทธิพลของสังคมที่มีต่อ วรรณกรรม	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี
1542101	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language ลักษณะและองค์ประกอบของภาษาไทย ได้แก่ เสียง คำ และ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น เน้นการใช้ ภาษาไทยในปัจจุบัน	3(3-0-6)	1542101	ลักษณะภาษาไทย Characteristics of Thai Language ลักษณะและองค์ประกอบของภาษาไทย ได้แก่ เสียง คำ และ ประโยค เน้นการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1542105	นโยบายภาษาไทยมาตรฐาน Thai Standard Language Policy พัฒนาการของนโยบายรัฐบาลเกี่ยวกับการศึกษาภาษาไทย การ ทำนุบำรุงภาษามาตรฐาน หลักการ วิธีการบัญญัติศัพท์ และการ สร้างมาตรฐานภาษาไทย	3(3-0-6)	1542105	นโยบายภาษาไทยมาตรฐาน Thai Standard Language Policy พัฒนาการของนโยบายรัฐบาลเกี่ยวกับการศึกษาภาษาไทย การทำนุบำรุงภาษามาตรฐาน หลักการ วิธีการบัญญัติศัพท์ และการ สร้างมาตรฐานภาษาไทย	3(3-0-6)	คงเดิม

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1542106	วิชาการภาษาไทย 3(3-0-6) Evolution of Thai Language ลักษณะและวิวัฒนาการของภาษาตระกูลไทย วิวัฒนาการของ อักษรและภาษาไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน		1542106	วิชาการภาษาไทย 3(3-0-6) Evolution of Thai Language ลักษณะและวิวัฒนาการของภาษาตระกูลไทย วิวัฒนาการของ อักษรและภาษาไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน		แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ สอดคล้องกับคำศัพท์เฉพาะทาง วิชาการ
1542201	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ 3(3-0-6) Reading for Special Purpose หลักการอ่านเพื่อวิเคราะห์ วินิจฉัย วิจาร์ณและประเมินค่า ฝึก อ่านสารจากสื่อมวลชนและวรรณกรรม		1542201	การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ 3(3-0-6) Reading for Special Purpose หลักการอ่านเพื่อวิเคราะห์ วินิจฉัย วิจาร์ณและประเมินค่า การอ่านสารจากสื่อมวลชนและวรรณกรรม		แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1542203	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ 3(3-0-6) Writing For Special Purpose หลักการและรูปแบบการเขียนโฆษณา ประชาสัมพันธ์ การเขียน ในหน้าหนังสือพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการเขียนตามความถนัดและสนใจ		1542203	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6) Writing for Public Relations หลักการและรูปแบบการเขียนโฆษณา ประชาสัมพันธ์ การ เขียนข่าว ปฏิบัติการเขียนตามความถนัดและสนใจ		แก้ไขชื่อวิชาและแก้ไขคำอธิบาย รายวิชาให้กระชับขึ้น
1542204	ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(3-0-6) Reading Technique ฐานกรณ์การเกิดเสียง การเปล่งเสียงที่ถูกตามอักขรวิธี หลัก และศิลปะการอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง ฝึกปฏิบัติการอ่าน ร้อยแก้วและ ร้อยกรอง		1542204	ศิลปะการอ่านออกเสียง 3(3-0-6) Reading Technique ฐานกรณ์การเกิดเสียง การเปล่งเสียงที่ถูกตามอักขรวิธี หลัก และศิลปะการอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง		แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1542206	การเขียนกวีนิพนธ์ไทย 3(3-0-6) Thai Writing Poetry รูปแบบและหลักการประพันธ์กวีนิพนธ์ไทยแต่ละประเภท แบบ แผนบทกวีนิพนธ์ในปัจจุบัน ฝึกปฏิบัติการเขียนกวีนิพนธ์		1542206	การเขียนกวีนิพนธ์ไทย 3(3-0-6) Thai Poetry Writing รูปแบบและหลักการประพันธ์กวีนิพนธ์ไทยแต่ละประเภท แบบ แผนกวีนิพนธ์ในปัจจุบัน การปฏิบัติการเขียนกวีนิพนธ์		แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษให้ ชัดเจนและแก้ไขคำอธิบายรายวิชา ให้กระชับขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1542207	การเขียนสารคดี Feature Writing หลักการ และกลวิธีการเขียนสารคดีแต่ละประเภท ฝึกการเขียนสารคดี	3(3-0-6)	1542207	การเขียนสารคดี Feature Writing หลักการ และกลวิธีการเขียนสารคดีแต่ละประเภท การพัฒนาทักษะการเขียนสารคดีตามความสนใจ	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนขึ้น
1542208	การอ่านตีความ Reading for Interpretation ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความ ฝึกอ่านตีความวรรณกรรมทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)	1542208	การอ่านตีความ Reading for Interpretation ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความ ฝึกอ่านตีความวรรณกรรมทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)	คงเดิม
1542301	อักษรไทย Thai Alphabet ที่มาของอักษรไทย วิวัฒนาการของตัวอักษรไทยตั้งแต่สมัยพ่อขุนรามคำแหง จนถึงปัจจุบัน ฝึกอ่านและเขียนได้ ศึกษาลักษณะอักษรไทยในท้องถิ่นและเปรียบเทียบกับอักษรไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)	1542301	อักษรไทย Thai Alphabet ที่มาของอักษรไทย วิวัฒนาการและเปรียบเทียบลักษณะของตัวอักษรไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม ศึกษาบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งในอดีตและปัจจุบัน ฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)	1542401	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism พัฒนาการของการวิจารณ์วรรณกรรม ทฤษฎีและวิธีการวิจารณ์วรรณกรรม การพัฒนาทักษะการวิจารณ์วรรณกรรม	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น
1542402	วรรณคดีนิราศ Niras Literature ความหมายและลักษณะวรรณคดีนิราศ ศึกษาในด้านจุดประสงค์ในการแต่ง เนื้อหา ธรรมเนียมหรือขนบ ลีลาการเขียน แรงบันดาลใจให้กวีสร้างสรรค์วรรณคดีนิราศ	3(3-0-6)	1542402	วรรณกรรมนิราศ Niras Literature ความหมายและลักษณะวรรณกรรมนิราศ จุดประสงค์ในการแต่ง เนื้อหา ขนบนิยม ลีลาการเขียน แรงบันดาลใจให้กวีสร้างสรรค์วรรณกรรมนิราศ	3(3-0-6)	แก้ไขชื่อรายวิชาให้ชัดเจน และคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1542403	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literature ลักษณะ ความมุ่งหมาย และสาเหตุที่เกิดวรรณกรรมประวัติศาสตร์ กลวิธีการนำเสนอเรื่อง ลักษณะคำประพันธ์ และการใช้ภาษา วิเคราะห์ เปรียบเทียบเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในด้านบุคคล ภาพสะท้อนและ คุณค่าวรรณกรรม	3(3-0-6)	1542403	วรรณกรรมประวัติศาสตร์ Thai Historical Literature ลักษณะ ความมุ่งหมาย และสาเหตุที่เกิดวรรณกรรมประวัติศาสตร์ กลวิธีการนำเสนอเรื่อง ลักษณะคำประพันธ์ และการใช้ภาษา วิเคราะห์ เปรียบเทียบเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในด้านบุคคล ภาพสะท้อนและ คุณค่าวรรณกรรม	3(3-0-6)	คงเดิม
1542404	คีตวรรณกรรมศึกษา A Study of Thai Songs รูปแบบและลักษณะของวรรณกรรมเพลงไทย วิเคราะห์กลวิธี การแต่ง เนื้อหา ความคิดที่สะท้อนสังคมและวัฒนธรรมตามบริบทของ ความนิยม	3(3-0-6)	1542404	คีตวรรณกรรมศึกษา Thai Songs Studies รูปแบบและลักษณะของวรรณกรรมเพลงไทย วิเคราะห์กลวิธี การแต่ง เนื้อหา ความคิดที่สะท้อนสังคมและวัฒนธรรมตามบริบทของ ความนิยม	3(3-0-6)	แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษให้ กระชับขึ้น
1543101	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Reading and Writing Systems in Thai ศึกษาหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ในการอ่านและเขียนคำไทย ฝึกการ อ่านและการเขียน เก็บรวบรวมคำที่มักเขียนหรืออ่านผิดเพี้ยนไปจาก กฎเกณฑ์ วิเคราะห์ อภิปรายและสรุปผลเพื่อนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ใน ชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)	1541103	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย Principles of Reading and Writing in Thai หลักเกณฑ์การอ่านและเขียนคำไทย วิเคราะห์การอ่านและการ เขียนคำไทยในปัจจุบัน	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษให้ ชัดเจน แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543103	ภาษาถิ่น Dialect ศึกษาความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นใน ประเทศไทย ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นในด้านเสียง คำ ประโยค ความหมาย ฝึกเก็บข้อมูล และวิเคราะห์ภาษาไทยถิ่น	3(3-0-6)	1543103	ภาษาถิ่น Dialects ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศ ไทย ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นในด้านเสียง คำ ประโยค ความหมาย การเก็บข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยถิ่น	3(3-0-6)	แก้ไขชื่อวิชารายวิชาภาษาอังกฤษ และแก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ กระชับขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1543105	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics ความหมายของภาษาศาสตร์สังคม ขอบเขตของภาษาศาสตร์สังคม หลักการสำคัญในภาษาศาสตร์กับปัจจัยทางสังคม ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับปัจจัยทางสังคม วิเคราะห์ภาษาของชุมชนที่มีสภาพทางสังคมแตกต่างกัน และศึกษาความเปลี่ยนแปลงของภาษาในชุมชน	3(3-0-6)	1543105	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics ความหมายของภาษาศาสตร์สังคม ขอบเขตของภาษาศาสตร์สังคม ศึกษาและวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับปัจจัยทางสังคม	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น
1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตไทยในภาษาไทย 3(3-0-6) Pali and Sanskrit in Thai ประวัติความเป็นมาของภาษาบาลีและสันสกฤต เปรียบเทียบลักษณะของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย การนำคำภาษาบาลีสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาบาลีสันสกฤตที่มีต่อภาษาไทย	3(3-0-6)	1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตไทยในภาษาไทย 3(3-0-6) Pali and Sanskrit in Thai ประวัติความเป็นมาของภาษาบาลีและสันสกฤต เปรียบเทียบลักษณะของภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย หลักการสังเกตภาษาบาลีและสันสกฤต การนำคำภาษาบาลีสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาบาลีสันสกฤตที่มีต่อภาษาไทย	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนขึ้น
1543202	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมในด้านวัฒนธรรมการใช้ภาษา ภาษาที่สะท้อนวิถีชีวิต ค่านิยม และความเชื่อของคนในสังคม ฝึกวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม และพัฒนาทักษะการใช้ภาษาให้สอดคล้องกับวัฒนธรรม	3(3-0-6)	1542210	ภาษากับวัฒนธรรม Language and Culture ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม และวัฒนธรรมการใช้ภาษา การพัฒนาทักษะการใช้ภาษาให้สอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรม	3(3-0-6)	กำหนดให้เป็นวิชาบังคับ แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น



หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1543203	ประดิษฐ์การทางภาษา Language Invention ความหมายและประเภทของประดิษฐ์การ วิเคราะห์การใช้ ประดิษฐ์การทางภาษาที่ผู้แต่งสร้างสรรค์ในสารประเภทต่าง ๆ อิทธิพล ของประดิษฐ์การทางภาษาที่มีต่อสังคม ฝึกวิเคราะห์ประดิษฐ์การทาง ภาษาจากสื่อประเภทต่าง ๆ และสร้างสรรค์ประดิษฐ์การทางภาษา	3(3-0-6)	1542211	ประดิษฐ์การทางภาษา Language Invention ความหมายและประเภทของประดิษฐ์การ วิเคราะห์ประดิษฐ์ การทางภาษาในสารประเภทต่างๆ อิทธิพลของประดิษฐ์การทางภาษาที่มี ต่อสังคม	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543204	การเขียนบทความ Article Writing หลักการและกลวิธีการเขียน บทความแต่ละประเภท ฝึก ปฏิบัติการเขียนบทความ	3(3-0-6)	1543204	การเขียนบทความ Article Writing หลักการและกลวิธีการเขียน บทความแต่ละประเภท การพัฒนา ทักษะการเขียนบทความตามความสนใจ	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจน ขึ้น
1543211	การเขียนบท Script Writing ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ด้านการออกอากาศ การศึกษาบทวิทยุและโทรทัศน์ การเขียนบทและ เสนอผลงาน เพื่อการเผยแพร่	3(3-0-6)	1543211	การเขียนบท Script Writing ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ หลักการและรูปแบบการเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ การ พัฒนาทักษะการเขียนบทตามความสนใจ	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543213	การแปล Translation หลักเกณฑ์และกลวิธีในการแปลความ กลวิธีในการแปล และ ถอดความจากภาษาหนึ่งเป็นอีกภาษาหนึ่ง	3(3-0-6)	1543213	การแปล Translation หลักเกณฑ์และกลวิธีในการแปลความ กลวิธีในการแปล และ ถอดความจากภาษาหนึ่งเป็นอีกภาษาหนึ่ง	3(3-0-6)	คงเดิม

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1543214	การจัดทำหนังสือ Editorial Work แนวคิด เนื้อหา รูปแบบของหนังสือ กระบวนการจัดทำหนังสือ ปัจจัยที่กำหนดการทำงาน กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์ บทบาทหน้าที่และ จรรยาบรรณของบรรณาธิการ ฝึกคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อกำหนด แนวคิดการจัดทำหนังสือ และฝึกปฏิบัติจัดทำหนังสือ	3(2-2-5)	1543214	การจัดทำหนังสือ Editorial Work แนวคิด เนื้อหา รูปแบบของหนังสือ กระบวนการจัดทำหนังสือ การเป็นบรรณาธิการ กฎหมายเกี่ยวกับการพิมพ์ และฝึกปฏิบัติการจัดทำ หนังสือ	3(2-2-5)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543215	การย่อความ Summary การจับใจความสำคัญจากการฟังและการอ่าน ความสำคัญและ เทคนิคการเขียนย่อความรูปแบบต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการเขียนย่อความ	3(3-0-6)	1542212	การย่อความ Summary การจับใจความสำคัญจากการดู การฟัง และการอ่าน ความสำคัญ และเทคนิคการเขียนย่อความรูปแบบต่างๆ การพัฒนาทักษะ การเขียนย่อความ	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจน ขึ้น
1543217	การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 3(3-0-6) Reading for life and Society Development หลักและวิธีการอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต การอ่านงานเขียนที่ ส่งเสริมความคิดและอุดมคติในการเป็นพลเมืองที่ดี มีมโนทัศน์และ จิตสำนึกที่สร้างสรรค์คุณค่าของชีวิตเพื่อพัฒนาสังคม อ่านงานเขียน ประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)	1542213	การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 3(3-0-6) Reading for life and Society Development หลักและวิธีการอ่านงานเขียนที่ส่งเสริมความคิดและอุดมคติใน การเป็นพลเมืองที่ดี มีมโนทัศน์และจิตสำนึกเพื่อสร้างสรรค์คุณค่าของ ตนเองและสังคม	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543220	การเขียนบันเทิงคดี 3(3-0-6) Non- Fiction Writing หลักการเขียนบันเทิงคดีแต่ละประเภท ในด้านองค์ประกอบ การใช้ภาษา กลวิธีการนำเสนอและฝึกปฏิบัติการเขียนบางประเภทตาม ความสนใจและความถนัด	3(3-0-6)	1543220	การเขียนบันเทิงคดี 3(3-0-6) Non- Fiction Writing หลักการเขียนบันเทิงคดีแต่ละประเภท ในด้านองค์ประกอบ การใช้ภาษา กลวิธีการนำเสนอและพัฒนาทักษะการเขียนบันเทิงคดีตาม ความสนใจ	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1543306	จารึกและเอกสารโบราณ Paleography and Ancient Documentary ศึกษาเอกสารโบราณยุคต่าง ๆ ของไทย ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ ในด้านที่มา ลักษณะอักษร อักษรวิธ วิวัฒนาการของตัวอักษร วัสดุที่ใช้ในการเขียนตลอดจนการอ่านเอกสารโบราณ การคัดลอก การเก็บรักษาอย่างถูกวิธี	3(3-0-6)	1543306	จารึกและเอกสารโบราณ Paleography and Ancient Documentary ศึกษาเอกสารโบราณยุคต่างๆ ของไทย ในด้านที่มา ลักษณะอักษร อักษรวิธ วิวัฒนาการของตัวอักษร วัสดุที่ใช้ในการเขียนตลอดจนการอ่านเอกสารโบราณ การคัดลอก การเก็บรักษาอย่างถูกวิธี	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น
1543402	วรรณคดีการละคร Thai Dramatic Literature ความหมาย กำเนิดวรรณคดีการละคร ลักษณะของวรรณคดีการละครแต่ละประเภท พัฒนาการของละครกับศิลปะสาขาอื่น คุณค่าของวรรณคดีการละคร	3(3-0-6)	1542406	วรรณกรรมการละคร Thai Dramatic Literature ความหมาย ความเป็นมาของวรรณกรรมการละคร ลักษณะวรรณกรรมการละครแต่ละประเภท คุณค่าและความสัมพันธ์ระหว่างละครกับศิลปะสาขาอื่น	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขชื่อวิชาให้ชัดเจนและแก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น
1543404	วรรณกรรม สังคมและการเมือง Social and Political Literature ความหมายและองค์ประกอบของสังคมและการเมือง ลักษณะของวรรณกรรมทางสังคมและ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและการเมือง วิเคราะห์เปรียบเทียบลักษณะของสังคมและการเมืองที่ปรากฏในวรรณกรรม	3(3-0-6)	1542407	วรรณกรรมสังคมและการเมือง Social and Political Literature ความหมาย องค์ประกอบ และลักษณะของวรรณกรรมสังคมและการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและการเมือง วิเคราะห์ลักษณะของสังคมและการเมืองที่ปรากฏในวรรณกรรม	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความยากง่ายของเนื้อหาและและระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น
1543406	วรรณคดีมรดก Literal Heritage ศึกษาวรรณคดีเอกของไทยแต่ละสมัย ในด้านผู้แต่ง ความมุ่งหมาย รูปแบบ แนวคิด ลักษณะเด่นและคุณค่า วิเคราะห์วรรณคดีเอกบางเรื่องในสมัยต่าง ๆ	3(3-0-6)	1542408	วรรณกรรมมรดก Literal Heritage วิเคราะห์วรรณกรรมเอกของไทยแต่ละสมัย ในด้านองค์ประกอบ ลักษณะเด่นและคุณค่าของวรรณกรรม	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขชื่อวิชาและแก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1543407	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literature ความหมาย ประเภท ลักษณะร่วม และลักษณะเฉพาะของ วรรณกรรมท้องถิ่น ศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นที่สำคัญ ความสำคัญระหว่าง วรรณกรรมท้องถิ่นกับวรรณกรรมแบบฉบับ ฝึกอ่านและวิเคราะห์ วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)	1543407	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literature ความหมาย ประเภท ลักษณะร่วม และลักษณะเฉพาะของ วรรณกรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นกับ วรรณกรรมแบบฉบับ วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นที่สำคัญ	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543408	คติชนวิทยา Folklore ความหมาย ประวัติความเป็นมา ประเภทของคติชนวิทยา ทฤษฎีทางคติชนวิทยาความสัมพันธ์ระหว่างคติชนกับศาสตร์แขนงอื่น ๆ วิธีการรวบรวมข้อมูล การจำแนก และการวิเคราะห์ข้อมูล ศึกษาภูมิ ปัญญาไทยเปรียบเทียบกับภูมิปัญญาท้องถิ่นและการผสมผสานกับภูมิปัญญา สากล ฝึกปฏิบัติ การเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ และนำเสนอผลการศึกษา	3(2-2-5)	1542409	คติชนวิทยา Folklore ความหมาย ความเป็นมา ประเภทของคติชนวิทยา ทฤษฎีทาง คติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนกับศาสตร์แขนงอื่น ๆ วิธีการ รวบรวมข้อมูล การจำแนก และการวิเคราะห์ข้อมูล ศึกษาภูมิปัญญา ไทยเปรียบเทียบกับภูมิปัญญาท้องถิ่นและการผสมผสานกับภูมิปัญญาสากล ฝึกปฏิบัติ การเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ และนำเสนอผลการศึกษา	3(2-2-5)	กำหนดให้เป็นวิชาเอกเลือก แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1543409	วรรณกรรมซีไรต์ Literature of S.E.A Write Award ความเป็นมาของรางวัลซีไรต์ ผลงานวรรณกรรมไทยที่ได้รับ รางวัลในด้าน ผู้แต่ง รูปแบบ กลวิธีการนำเสนอ ภาษา เนื้อหา แนวคิด วิเคราะห์สภาพและแนวโน้มของการสร้างวรรณกรรมซีไรต์	3(3-0-6)	1543409	วรรณกรรมซีไรต์ Literature of S.E.A Write Award ความเป็นมาของรางวัลซีไรต์ ผลงานวรรณกรรมไทยที่ได้รับ รางวัลในด้าน ผู้แต่ง รูปแบบ กลวิธีการนำเสนอ ภาษา เนื้อหา แนวคิด วิเคราะห์สภาพและแนวโน้มของการสร้างวรรณกรรมซีไรต์	3(3-0-6)	คงเดิม

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1543424	วรรณกรรมแปล Translated Literary Works ศึกษาวรรณกรรมแปลจากต่างประเทศที่มีเนื้อหา แนวคิด และ กลวิธีการแต่งซึ่งสะท้อนคุณค่าต่อชีวิตและการสร้างสรรค์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)	1543424	วรรณกรรมแปล Translated Literary Works วิเคราะห์วรรณกรรมแปลจากต่างประเทศที่มีเนื้อหา แนวคิดและ กลวิธีการแต่งซึ่งสะท้อนคุณค่าต่อชีวิตและการสร้างสรรค์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
			1543425	วรรณกรรมอาเซียน Asian Literature ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน รูปแบบ กลวิธีการ นำเสนอ เนื้อหา แนวคิด และภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรมจาก วรรณกรรมอาเซียน	3(3-0-6)	เพิ่มรายวิชาใหม่ เพื่อให้สอดคล้อง กับบริบททางสังคม
			1543426	วรรณกรรมเปรียบเทียบ Comparative Literature กระบวนการทัศน์ วิธีการวรรณกรรมเปรียบเทียบ พัฒนาการ วรรณกรรมเปรียบเทียบในสังคมตะวันตกและสังคมไทย การวิเคราะห์และ การใช้กระบวนการทัศน์และวิธีการวรรณกรรมเปรียบเทียบในการศึกษา วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)	เพิ่มรายวิชาใหม่ เพื่อให้สอดคล้อง กับบริบททางสังคม
1543501	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน 3(2-2-5) Writing Children and Adolescent ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภทและพัฒนาการของหนังสือ สำหรับเด็กและเยาวชน หลักการสร้างหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน การวิเคราะห์และประเมินค่าหนังสือสำหรับเด็ก ฝึกทำหนังสือและ นิตยสารสำหรับเด็กและเยาวชน	3(2-2-5)	1543501	การจัดทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน 3(2-2-5) Editorial Work for Children and Adolescent ความหมาย จุดมุ่งหมาย ประเภทและพัฒนาการของหนังสือ สำหรับเด็กและเยาวชน หลักการสร้างหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน การ วิเคราะห์และประเมินค่าหนังสือสำหรับเด็ก ฝึกปฏิบัติการจัดทำหนังสือ และนิตยสารสำหรับเด็กและเยาวชน	3(2-2-5)	แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษและ คำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554	หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559	เหตุผล
<p>1543503 ผลงานการค้นคว้าทางภาษาและวรรณคดีไทย 3(3-0-6) A Study of Research Work in Thai ศึกษาระเบียบวิธีวิจัยและผลงานค้นคว้าวิจัย รวมทั้งวิธีการที่ใช้กับงานนั้น การนำผลหรือข้อเสนอแนะจากงานวิจัยไปประยุกต์ใช้ในการสอนและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบต่าง ๆ ให้ศึกษางานวิจัยในสาขาวรรณคดี หลักภาษาและการใช้ภาษา</p>		ตัดรายวิชาออก เพราะซ้ำซ้อนกับวิชา การวิจัยทางภาษาไทย
<p>1543601 การถ่ายทอดสาระภาษาไทย 3(2-2-5) Propagation in Thai กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สื่อ และกิจกรรมที่สอดคล้องกับสาระภาษาไทย ฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ และถ่ายทอดสาระภาษาไทย</p>	<p>1543601 การถ่ายทอดสาระภาษาไทย 3(2-2-5) Propagation in Thai ศึกษากระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สื่อ และกิจกรรมที่สอดคล้องกับสาระภาษาไทย ฝึกการทำแผนการจัดการเรียนรู้ ฝึกปฏิบัติการจัดการเรียนรู้และถ่ายทอดสาระภาษาไทย</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้ชัดเจนขึ้น
	<p>1543602 ภาษาไทยสำหรับเด็กพิเศษ 3(2-2-5) Thai for Special Children พัฒนาทางภาษาของเด็กพิเศษ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีและวิธีการทางภาษาศาสตร์ เพื่อพัฒนาการออกเสียง คำ และกลุ่มคำของเด็กพิเศษ</p>	เพิ่มรายวิชาใหม่ เพื่อให้สอดคล้องกับบริบททางสังคม
<p>1544103 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) Thai for Foreigners วิเคราะห์ปัญหาของโครงสร้างภาษาไทยที่มีผลต่อความเข้าใจของชาวต่างประเทศ ในเรื่องการออกเสียง การใช้คำ การใช้ประโยคการสื่อความหมายและแนวทางการแก้ปัญหา การสื่อสารในบริบทของสังคม</p>	<p>1544103 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) Thai for Foreigners วิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทยที่มีผลต่อความเข้าใจของชาวต่างประเทศ การพัฒนาการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อความหมายสำหรับชาวต่างประเทศ</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1544201	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Loanwords in Thai ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ สาเหตุที่ไทยรับคำ ภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาใน ภาษาไทย		1543221	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Loanwords in Thai ประวัติการติดต่อกับชนชาติต่าง ๆ สาเหตุที่ไทยรับคำ ภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาใน ภาษาไทย		แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและระดับชั้นปี
1544203	การแปรรูปวรรณกรรม 3(3-0-6) Adaptation of Literary Works รูปแบบ หลักการสร้างวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ และหลักการ แปรรูปวรรณกรรมจากรูปแบบหนึ่งไปสู่อีกรูปแบบหนึ่ง รวมทั้งศึกษา กฎหมายที่เกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา ฝึกปฏิบัติ การแปรรูป วรรณกรรม เน้นด้านเทคนิคการเขียน และความคิดสร้างสรรค์		1544203	การแปรรูปวรรณกรรม 3(3-0-6) Adaptation of Literary Works รูปแบบ หลักการสร้างวรรณกรรมประเภทต่างๆ และหลักการ แปรรูปวรรณกรรมจากรูปแบบหนึ่งไปสู่อีกรูปแบบหนึ่ง รวมทั้งศึกษา กฎหมายที่เกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา การแปรรูปวรรณกรรม เน้นด้าน เทคนิคการเขียน และความคิดสร้างสรรค์		แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1544204	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 3(3-0-6) Children and Adolescent Book Writing ลักษณะและรูปแบบวรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น ศึกษา หลักการเขียน วรรณกรรมบันเทิงและสารคดีสำหรับเด็กและวัยรุ่น ฝึก เขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน		1544204	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 3(3-0-6) Children and Adolescent Book Writing ลักษณะและรูปแบบวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน หลักการ เขียนวรรณกรรมบันเทิงและสารคดีสำหรับเด็กและเยาวชน พัฒนาทักษะ การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน		แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1544205	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(3-0-6) Speaking on Broadcasting หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ใน ฐานะโฆษก พิธีกร ผู้จัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว ตลอดจนการบรรยายทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์		1544205	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(3-0-6) Speaking on Broadcasting หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ใน ฐานะโฆษก พิธีกร ผู้จัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว ตลอดจนการบรรยายทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์		คงเดิม

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554	หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559	เหตุผล
<p>1544401 วรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา 3(3-0-6) Literature on Thai Customs ลักษณะทั่วไปของวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญา ความเชื่อที่ปรากฏในวรรณคดีชนบประเพณีและศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนาพิธีกรรมกับวรรณคดี</p>	<p>1544401 วรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา 3(3-0-6) Literature on Thai Customs ลักษณะทั่วไปของวรรณกรรมชนบประเพณีและศาสนา วรรณศิลป์ ปรัชญา ความเชื่อ ที่ปรากฏในวรรณกรรมชนบประเพณีและ ศาสนา ความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อ ศาสนาพิธีกรรมกับวรรณกรรม</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชาและแก้ไขคำอธิบาย รายวิชาให้ชัดเจนขึ้น</p>
<p>1544402 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย3(3-0-6) Influence of Foreign Literature on Thai Literature ศึกษาอิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่สำคัญทั้งตะวันออก และตะวันตกที่มีวรรณกรรมไทยตั้งแต่โบราณถึงปัจจุบันในด้านเนื้อหา แนวคิด ภาษา และรูปแบบ</p>	<p>1544402 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Influence of Foreign Literature on Thai Literature วรรณกรรมต่างประเทศที่สำคัญทั้งตะวันออกและตะวันตกที่มี อิทธิพลต่อวรรณกรรมไทย ในด้านเนื้อหา แนวคิด ภาษา และรูปแบบ</p>	<p>แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น</p>
<p>1544601 การนำเสนอสารภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์ 3(2-2-5) Thai Language Presentation by Computer ศึกษาโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการวิเคราะห์สารและการ นำเสนอสารภาษาไทย ภาษาที่ใช้ในการนำเสนอด้วยคอมพิวเตอร์ การ จัดทำบทเพื่อการนำเสนอ ฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์สารที่เป็นลักษณะ ข้อความ สถิติ และแผนภูมิ สร้างสื่อประสมเพื่อการนำเสนอสารภาษาไทย การประเมินผลเพื่อการปรับปรุงแก้ไข</p>		<p>ตัดรายวิชาออก เพราะหลักสูตรเน้น มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะ การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>



หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554	หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559	เหตุผล
<p>1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(90) Preparation for Professional Internship in Thai จัดให้มีกิจกรรม เพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษา ก่อนออกฝึก ประสบการณ์วิชาชีพในด้านการเรียนรู้ ลักษณะ และโอกาสของการ ประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวนักศึกษาให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยเน้นที่ทักษะขั้น พื้นฐาน และระดับสูงภาคปฏิบัติในงานและกิจกรรมสำหรับฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ</p>	<p>1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(90) Preparation for Professional Experience in Thai จัดให้มีกิจกรรม เพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษา ก่อนออกฝึก ประสบการณ์วิชาชีพในด้านการเรียนรู้ ลักษณะ และโอกาสของการ ประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวนักศึกษาให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยเน้นที่ทักษะขั้น พื้นฐาน และระดับสูงภาคปฏิบัติในงานและกิจกรรมสำหรับฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ</p>	<p>แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษให้ ชัดเจนขึ้น</p>
<p>1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(450) Professional Internship in Thai ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดย นำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ใน สถานการณ์จริง</p>	<p>1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 5(450) Professional Experience in Thai ฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชน โดย นำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ใน สถานการณ์จริง</p>	<p>แก้ไขชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษให้ ชัดเจนขึ้น</p>
<p>1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา 1(45) Cooperative Education Preparation หลักการ ความสำคัญ และประโยชน์ที่นักศึกษาได้รับจากสหกิจ ศึกษา ทักษะและเทคนิคการสมัครงานและการสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐาน ในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย แรงงานและระบบบริหารคุณภาพงาน คุณภาพในสถานประกอบการ จริยธรรมในวิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา แนวทางการจัดทำโครงการ การ รายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการ และการนำเสนอ ผลงานโครงการ</p>	<p>1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา 1(45) Cooperative Education Preparation หลักการ ความสำคัญ และประโยชน์ที่นักศึกษาได้รับจากสหกิจ ศึกษา ทักษะและเทคนิคการสมัครงานและการสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐาน ในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย แรงงานและระบบบริหารคุณภาพงาน คุณภาพในสถานประกอบการ จริยธรรมในวิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา แนวทางการจัดทำโครงการ การ รายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการ และการนำเสนอ ผลงานโครงการ</p>	<p>คงเดิม</p>

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1544804	สหกิจศึกษา Cooperative Education รายวิชาบังคับก่อน : 1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา 1(45) การปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการเสมือนเป็น พนักงานของสถานประกอบการในตำแหน่งที่มีภาระงานสอดคล้องกับ สาขาวิชา และเหมาะสมกับความรู้ความสามารถ มีหน้าที่รับผิดชอบ แน่นอน มีผู้นิเทศงาน การติดตาม และการประเมินผลอย่างเป็นระบบ	6(540)	1544804	สหกิจศึกษา Cooperative Education รายวิชาบังคับก่อน : 1544803 การเตรียมสหกิจศึกษา 1(45) การปฏิบัติงานด้านภาษาไทยในสถานประกอบการเสมือนเป็น พนักงานของสถานประกอบการในตำแหน่งที่มีภาระงานสอดคล้องกับ สาขาวิชา และเหมาะสมกับความรู้ความสามารถ มีหน้าที่รับผิดชอบ แน่นอน มีผู้นิเทศงาน การติดตาม และการประเมินผลอย่างเป็นระบบ	6(540)	คงเดิม
1544901	การวิจัยทางภาษาไทย Research Work in Thai วิธีและรูปแบบการวิจัยทางภาษาไทย การเลือกหัวข้อ และการ เขียนเค้าโครงการวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์และกรอบความคิด วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ การจำแนก วิเคราะห์และการตีความ ข้อมูล การเขียนรายงานการวิจัย	3(3-0-6)	1543901	การวิจัยทางภาษาไทย Research Work in Thai ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการวิจัย วิธีและรูปแบบการวิจัยทาง ภาษาไทย การศึกษาผลงานการวิจัยภาษาไทย การเลือกหัวข้อ และการ เขียนเค้าโครงการวิจัย วิเคราะห์และเขียนรายงานการวิจัย	3(3-0-6)	แก้ไขรหัสวิชา เพื่อจัดลำดับความ ยากง่ายของเนื้อหาและและ ระดับชั้นปี แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น
1544902	สัมมนาภาษาไทย Seminar on Thai Language ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้าและวิธีการจัด สัมมนา วิเคราะห์ปัญหาและปรากฏการณ์ในการใช้ภาษาไทยใน แหล่งข้อมูลต่างๆ สรุปผลการศึกษาและนำเสนอผลการศึกษาใน การประชุมสัมมนา	3(3-0-6)	1544902	สัมมนาภาษาไทย Seminar on Thai Language ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้าและวิธีการจัด สัมมนา สัมมนาประเด็นปัญหาเกี่ยวกับภาษาไทย	3(3-0-6)	แก้ไขคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ ขึ้น

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554			หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559			เหตุผล
1544903	สัมมนานักเขียนไทย Seminar on Thai Writer ศึกษางานของนักเขียนไทยทั้งในอดีตและปัจจุบัน ในด้าน แนวความคิดและกลวิธีการเขียนของนักเขียน และนำเสนอผลการศึกษาใน การประชุมสัมมนา	3(3-0-6)	1544903	สัมมนานักเขียนไทย Seminar on Thai Writer ศึกษางานของนักเขียนไทยทั้งในอดีตและปัจจุบัน ในด้าน แนวความคิดและกลวิธีการเขียนของนักเขียน และนำเสนอผลการศึกษาใน การประชุมสัมมนา	3(3-0-6)	คงเดิม
1544904	การศึกษาเอกเทศ Independent Study เลือกศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจในขอบข่ายของวิชาภาษาไทย และนำเสนอในรูปแบบภาคนิพนธ์หรือสารนิพนธ์	3(3-0-6)				ตัดรายวิชาออก เพราะซ้ำซ้อนกับ วิชา การวิจัยทางภาษาไทย
1544905	สัมมนาร้อยแก้ว ร้อยกรอง Seminar in Thai Prose and Poetry ศึกษาค้นคว้างานเขียนร้อยแก้ว และร้อยกรองที่มีคุณค่าในด้าน สุนทรียภาพ พัฒนาการทางแนวคิดและกลวิธีในการสร้างสรรค์งานเขียน นำเสนอผลการศึกษาด้วยการสัมมนา	3(3-0-6)	1544905	สัมมนาร้อยแก้ว ร้อยกรอง Seminar in Thai Prose and Poetry ศึกษาค้นคว้างานเขียนร้อยแก้ว และร้อยกรองที่มีคุณค่าในด้าน สุนทรียภาพ พัฒนาการทางแนวคิดและกลวิธีในการสร้างสรรค์งานเขียน นำเสนอผลการศึกษาด้วยการสัมมนา	3(3-0-6)	คงเดิม
1552115	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ 3(3-0-6) English for Academic Reading Development ฝึกอ่านข้อความภาษาอังกฤษทางวิชาการ ได้แก่ รายงาน บทความย่อ บทความ และตำรา เพื่อประโยชน์ในการศึกษาหรือใช้ในการ ปฏิบัติงาน		1552115	ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการอ่านทางวิชาการ 3(3-0-6) English for Academic Reading Development ฝึกอ่านข้อความภาษาอังกฤษทางวิชาการ ได้แก่ รายงาน บทความย่อ บทความ และตำรา เพื่อประโยชน์ในการศึกษาหรือใช้ในการ ปฏิบัติงาน		คงเดิม

หลักสูตรเดิม ปีการศึกษา 2554	หลักสูตรปรับปรุง ปีการศึกษา 2559	เหตุผล
1552116 ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ 3(3-0-6) English for Academic Writing Development ฝึกเขียนภาษาอังกฤษในรูปแบบรายงานวิชาการ ได้แก่ รายงาน บทความย่อ เน้นการเรียนรู้โดยใช้สถานการณ์จำลอง ฝึกการแปลที่จำเป็นใน สาขาวิชา	1552116 ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาการเขียนทางวิชาการ 3(3-0-6) English for Academic Writing Development ฝึกเขียนภาษาอังกฤษในรูปแบบรายงานวิชาการ ได้แก่ รายงาน บทความย่อ เน้นการเรียนรู้โดยใช้สถานการณ์จำลอง ฝึกการแปลที่จำเป็นใน สาขาวิชา	คงเดิม

ภาคผนวก ค  
ระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ และคำสั่งต่างๆ



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร  
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554

---

โดยที่เป็นการสมควรให้มีข้อบังคับว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย เพื่อให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา จึงอาศัยอำนาจตามมาตรา 18(2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554"

ข้อ 2 ให้ใช้ข้อบังคับนี้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 3 บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง และประกาศ อันใดในส่วนที่ได้กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ 4 ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ข้อ 5 ให้มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาในสาขาวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรที่ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย โดยจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาคที่มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าสิบห้าสัปดาห์ต่อหนึ่งภาคการศึกษาปกติ สำหรับการจัดการเรียนการสอนรายวิชาใดๆ ที่เป็นหลักสูตรอิสระระยะสั้น ในภาคการศึกษาปกติ และภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้ระยะเวลาศึกษาให้เป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรนั้นๆ

มหาวิทยาลัยอาจจัดให้มีการเรียนการสอนในภาคการศึกษาฤดูร้อนที่มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าแปดสัปดาห์ด้วยก็ได้ โดยจัดให้มีการเรียนการสอนครบตามจำนวนชั่วโมงเรียนในภาคการศึกษาปกติสำหรับรายวิชานั้นๆ ภายในระยะเวลาศึกษาสำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน

ข้อ 6 ผู้ที่เข้าศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย จะต้องสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า เว้นแต่หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง จะต้องสำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือประกาศนียบัตรอื่นๆ ที่เทียบเท่า และต้องมีคุณสมบัติตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 7 การรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย ให้ดำเนินการโดยการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 8 นักศึกษาสามารถเลือกสมัครเข้าศึกษาในระบบการศึกษาภาคปกติที่จัดการเรียนการสอนในเวลาราชการ หรือทั้งในและนอกเวลาราชการ หรือการศึกษาภาคพิเศษซึ่งจัดเฉพาะนอกเวลาราชการก็ได้

ข้อ 9 นักศึกษาที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย สามารถขอยกเว้นการเรียนรายวิชา หรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา โดยนำประสบการณ์ หรือผลการเรียนรายวิชาจากมหาวิทยาลัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มหาวิทยาลัยรับรองมาขอยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา ตามระเบียบของมหาวิทยาลัยก็ได้

ข้อ 10 มหาวิทยาลัยสามารถจัดการศึกษาหลักสูตรควบปริญญาตรีสองปริญญาตามแนวทางการจัดการศึกษาหลักสูตรควบระดับปริญญาตรีสองปริญญาของกระทรวงศึกษาธิการได้

ข้อ 11 โครงสร้างหลักสูตรของแต่ละสาขาวิชา การคิดเทียบจำนวนชั่วโมงเรียนเป็นค่าหน่วยกิต การกำหนดหน่วยกิตรวมและระยะเวลาของหลักสูตรแต่ละสาขาวิชา ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรอุดมศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ 12 มหาวิทยาลัยต้องจัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาของนักศึกษา เพื่อทำหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำแนวทางการศึกษา และการลงทะเบียนเรียนแก่นักศึกษา

ข้อ 13 การลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาปกติ ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิตและไม่เกิน 22 หน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 12 หน่วยกิต

ในกรณีที่มีความจำเป็น อธิการบดีอาจพิจารณาอนุญาตยกเว้น ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามเกณฑ์ที่แตกต่างไปจากที่กำหนดในวรรคหนึ่งก็ได้

ข้อ 14 การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ พร้อมทั้งยื่นหลักฐานการลงทะเบียนเรียนต่อมหาวิทยาลัยแล้ว

ข้อ 15 ในกรณีที่มีเหตุผลอันสมควร อธิการบดีอาจอนุญาตให้คืนสภาพการเป็นนักศึกษา แก่นักศึกษาที่พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา ด้วยเหตุไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปกติและไม่ได้รักษาสภาพการเป็นนักศึกษาก็ได้

ข้อ 16 อาจารย์ผู้สอนแต่ละคนต้องจัดทำรายละเอียดของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาที่ตนสอน

ข้อ 17 ในกรณีที่รายวิชาเดียวกันมีอาจารย์ผู้สอนหลายคน ให้อาจารย์ผู้สอนทุกคนร่วมกันจัดทำรายละเอียดของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของรายวิชานั้น

ข้อ 18 ให้แต่ละคณะมีคณะกรรมการทำหน้าที่ กำกับ และควบคุมดูแลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษาในสาขาวิชาต่างๆ ตลอดจนจัดทำรายละเอียดของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา และรายงานผลการดำเนินการของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษาด้วย

ข้อ 19 ให้มหาวิทยาลัยประเมินผลการสอนของอาจารย์ผู้สอนอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนได้พัฒนาและปรับปรุงคุณภาพการสอน

ข้อ 20 การวัดและประเมินผลการศึกษา ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2548

ข้อ 21 ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และให้มีอำนาจตีความและวินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่มีปัญหาจากการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ การวินิจฉัยชี้ขาดของอธิการบดีถือเป็นอันสิ้นสุด

ประกาศ ณ วันที่ 27 มีนาคม พ.ศ. 2554



(ศาสตราจารย์เกษม จันทรแก้ว)  
นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร





ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร  
ว่าด้วย การประเมินผลการศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี  
พ.ศ. 2548

โดยที่เป็นการสมควรให้ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชรมีข้อบังคับว่าด้วยการประเมินผล การศึกษาในระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี เพื่อกำกับมาตรฐานเชิงคุณภาพในการดำเนินการประเมินผล การศึกษาสำหรับนักศึกษาภาคปกติและภาคพิเศษของมหาวิทยาลัย จึงอาศัยอำนาจตามความในมาตรา 18(2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 ออกข้อบังคับ ว่าด้วยการประเมินผลการศึกษาระดับ อนุปริญญาและปริญญาตรีไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับเรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการประเมินผล การศึกษาระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ.2548”

ข้อ 2 บรรดาข้อบังคับ ประกาศ หรือคำสั่งอื่นใด ในส่วนที่ขัดหรือแย้งกับ ข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ 3 ให้ใช้ข้อบังคับนี้สำหรับประเมินผลการศึกษาของนักศึกษาภาคปกติและนักศึกษาภาค พิเศษ ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2549 เป็นต้นไป

ข้อ 4 ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“งานทะเบียนและประมวลผล” หมายความว่า หน่วยงานในสำนักส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียน ทำหน้าที่ประมวลผลการเรียนทุกรายวิชาของนักศึกษา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“ภาคเรียนถัดไป” หมายความว่า ภาคเรียนที่ถัดจากภาคเรียนที่นักศึกษา ลงทะเบียนรายวิชานั้นไว้

“นักศึกษาภาคพิเศษ” หมายความว่า นักศึกษาที่เข้าศึกษาตามโครงการ จัด การศึกษาสำหรับบุคลากรประจำการ โครงการจัดการศึกษาเพื่อปวงชน หรือนักศึกษาที่เข้าศึกษาตามโครงการ อื่นที่ไม่ใช่ภาคปกติ

ข้อ 5 ให้มีการประเมินผลทุกรายวิชาที่จัดให้มีการเรียนการสอน การวัดผลต้องทำตลอดภาค เรียนอย่างสม่ำเสมอด้วยวิธีการต่างๆ เช่น การทดสอบ การตรวจรายงานและผลงาน และการสังเกต พฤติกรรม เพื่อทราบความก้าวหน้าในการเรียน โดยมีสัดส่วนคะแนนระหว่างภาคร้อยละ 30 ถึง 70 และต้องมีการสอบปลายภาคเรียนด้วย เว้นแต่รายวิชาที่กำหนดให้ประเมินลักษณะอื่น ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ผลการประเมินเป็นรายวิชาให้ผ่านการตรวจสอบของประธานโปรแกรมวิชา และคณบดี การอนุมัติผลเป็นอำนาจของอธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมาย

ข้อ 6 ให้การประเมินผลการเรียนรายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรมี 2 ระบบ ดังนี้

6.1 สำหรับรายวิชามาตรฐานที่หลักสูตรกำหนดให้ประเมินผลการเรียนในระบบค่า ระดับคะแนน แบ่งเป็น 8 ระดับ ตามสัญลักษณ์และความหมายที่กำหนด ดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน	ความหมายของผลการเรียน	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.0
B <sup>+</sup>	ดีมาก (Very Good)	3.5
B	ดี (Good)	3.0
C <sup>+</sup>	ดีพอใช้ (Fair Good)	2.5
C	พอใช้ (Fair)	2.0
D <sup>+</sup>	อ่อน (Poor)	1.5
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.0
E	ตก (Fail)	0.0

ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ตามระบบนี้ ต้องไม่ต่ำกว่า “D” ถ้านักศึกษาได้ระดับคะแนนเป็น “E” ในรายวิชาใด ต้องลงทะเบียนและเรียนวิชานั้นใหม่จนกว่าจะสอบได้ ยกเว้นรายวิชาที่เป็นวิชาเลือก ให้ลงทะเบียนและเรียนรายวิชาอื่นที่อยู่ในกลุ่มเดียวกันแทนได้

สำหรับรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ผลการประเมินที่มีค่าระดับคะแนนต่ำกว่า “C” ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนและเรียนใหม่ ในกรณีนี้ ถ้าได้รับการประเมินรายวิชาดังกล่าวต่ำกว่า “C” เป็นครั้งที่สองให้นักศึกษาผู้นั้นพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

6.2 สำหรับรายวิชาที่หลักสูตร หรือสภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียน เพิ่มเติมตามข้อกำหนดเฉพาะ โดยไม่คิดค่าระดับคะแนน ให้ประเมินผลในระบบสัญลักษณ์ ดังต่อไปนี้

ระดับการประเมิน	ผลการเรียน
PD (Pass with Distinction)	ผ่านดีเยี่ยม
P (Pass)	ผ่าน
F (Fail)	ไม่ผ่าน

ในระบบนี้ รายวิชาที่ได้ผลการเรียน “F” นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้

ข้อ 7 ให้สัญลักษณ์ต่อไปนี้ ในการบันทึกผลการเรียนในกรณีอื่นๆ ที่ไม่มีค่าระดับคะแนน

#### สัญลักษณ์ ความหมาย และการใช้

Au (Audit) ใช้บันทึกผลการเรียนวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียน เพื่อร่วมฟัง โดยไม่นับหน่วยกิตและมีผลการเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินผลที่อาจารย์ผู้สอนกำหนด

W (Withdraw) ใช้บันทึกผลการเรียนของนักศึกษาลงทะเบียน ในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(1) นักศึกษาขอถอนรายวิชาเรียนเมื่อพ้นกำหนด 15 วัน นับแต่วันเปิดภาคเรียน

(2) นักศึกษาถูกสั่งให้พักการเรียนหลังจากที่ลงทะเบียนในภาคเรียนนั้นแล้ว และได้รับอนุมัติให้ถอนรายวิชานั้นก่อนกำหนดสอบภาคปลายไม่น้อยกว่าสองสัปดาห์

(3) นักศึกษาลงทะเบียนเรียน เพื่อร่วมฟัง (Audit) โดยไม่นับหน่วยกิต และผลการศึกษาวชิชาานั้นไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลที่อาจารย์ผู้สอนกำหนด

I (Incomplete) ใช้บันทึกผลการเรียนของนักศึกษาในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(1) เป็นรายวิชาที่นักศึกษายังทำงานไม่เสร็จเมื่อสิ้นภาคเรียนซึ่งนักศึกษาจะต้องขอรับการประเมินเป็นค่าระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นภายในภาคเรียนถัดไป

(2) เป็นรายวิชาที่นักศึกษามีสิทธิสอบปลายภาค แต่ขาดสอบและได้ยื่นคำร้องขอสอบในรายวิชาที่ขาดสอบนั้น ซึ่งคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง พิจารณาอนุญาตให้สอบในรายวิชาที่ขาดสอบนั้นได้

การให้ “I” แก่นักศึกษาคนใด อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่งบันทึกรายละเอียดคะแนนเก็บทั้งหมดในภาคการศึกษา พร้อมระบุเหตุผลประกอบการส่งผลการเรียนด้วย

ข้อ 8 กรณีที่นักศึกษาที่ขอปรับค่าระดับคะแนนรายวิชาที่ได้ “I” ทำงานไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด ให้อาจารย์ผู้สอนทำการประเมินผลการเรียนจากคะแนนที่มีอยู่แล้ว โดยให้ผลงานที่ค้างอยู่เป็น “ศูนย์” และในกรณีที่ไม่มีผลการประเมินผลจากอาจารย์ผู้สอนในภาคเรียนถัดไป ให้งานทะเบียนและประมวลผลปรับผลการเรียนรายวิชาที่ได้ “I” นั้นเป็น “E” หรือ “F” แล้วแต่กรณี

ข้อ 9 ทุกรายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนไว้ต้องได้รับการประเมินผลจากอาจารย์ผู้สอน และกำหนดค่าระดับคะแนน หรือสัญลักษณ์ ตามที่กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ รายวิชาใดที่อาจารย์ผู้สอนไม่รายงานผลการประเมินเป็นค่าระดับคะแนน โดยไม่ระบุสัญลักษณ์อื่นใด และมีใช่รายวิชาที่นักศึกษาดอนการลงทะเบียน ให้งานทะเบียนและประมวลผลบันทึกผลการเรียน รายวิชานั้นเป็น “E” หรือ “F” แล้วแต่กรณี

ข้อ 10 ให้ใช้สัญลักษณ์ P ตามข้อ 6.2 สำหรับบันทึกผลการประเมินสำหรับรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียน ตามระเบียบเกี่ยวกับการยกเว้นการเรียน

ข้อ 11 กรณีนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย สถาบันราชภัฏ หรือหลักสูตรที่อนุมัติโดยสภาการฝึกหัดครู เข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา) จะลงทะเบียนรายวิชาซ้ำหรือรายวิชาเทียบเท่ากับรายวิชาที่เคยศึกษามาแล้วในระดับอนุปริญญาไม่ได้ และให้เว้นการนับหน่วยกิตเพื่อพิจารณารายวิชาเรียนครบตามหลักสูตรที่กำลังศึกษาอยู่ ยกเว้นเป็นรายวิชาที่เคยสอบได้มาแล้วนับตั้งแต่วันที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาถึงวันเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา) เกิน 5 ปี

ข้อ 12 การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคเรียนและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้คิดเป็นเลขทศนิยม 2 ตำแหน่ง โดยไม่ปัดเศษ

12.1 กรณีสอบตกรายวิชาบังคับและต้องเรียนซ้ำ ให้นับรวมหน่วยกิตที่สอบตกเป็นตัวหารด้วย

12.2 กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนวิชาซ้ำกับรายวิชาที่สอบได้แล้ว หรือเรียนรายวิชาที่เป็นวิชาเทียบเท่าตามที่หลักสูตรกำหนดให้นับหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนเฉพาะวิชาที่ลงทะเบียนครั้งแรกเท่านั้น

ข้อ 13 นักศึกษาในระบบเข้าชั้นเรียนจะต้องสอบปลายภาคเรียนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด นักศึกษาที่มีสิทธิสอบปลายภาคเรียนต้องมีเวลาเข้าชั้นเรียนในรายวิชานั้นไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด หรือน้อยกว่าร้อยละ 80 แต่ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 และคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งพิจารณาเห็นสมควรยกเว้นให้มีสิทธิสอบปลายภาคเรียนได้

ข้อ 14 นักศึกษาที่ไม่ได้สอบปลายภาคเรียน ด้วยเหตุที่ไม่มีสิทธิสอบเนื่องจากมีเวลาเข้าชั้นเรียนไม่ถึงร้อยละ 60 ของเวลาเรียนทั้งหมด และไม่ได้รับยกเว้นให้มีสิทธิสอบปลายภาคตามที่กำหนดในข้อ 13. วรรคท้าย ให้อาจารย์ผู้สอนพิจารณาบันทึกผลการประเมินเป็น “E” หรือ “F” แล้วแต่กรณี

ข้อ 15 นักศึกษาที่มีสิทธิสอบปลายภาคเรียนแต่ขาดสอบ ให้อาจารย์ผู้สอนบันทึกผลการประเมินรายวิชานั้นเป็น “E” หรือ “F” แล้วแต่กรณี เว้นแต่ขาดสอบเนื่องจากมีเหตุจำเป็นที่เป็นเหตุสุดวิสัยอย่างยิ่ง และได้ยื่นคำร้องต่องานทะเบียนและประมวลผล ขอสอบในรายวิชาที่ขาดสอบนั้น ภายใน 15 วันนับแต่วันเปิดภาคเรียนของภาคเรียนถัดไป

กรณีนี้ให้คณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งพิจารณาอนุญาตตามความเหมาะสม และให้อาจารย์ผู้สอน หรืออาจารย์ที่เป็นประธานโปรแกรมวิชานั้น ทำการสอบให้ในภาคเรียนที่ถัดไปนั้นได้ และให้บันทึกผลการประเมินรายวิชานั้นตามค่าระดับคะแนนในการสอบนั้นได้

ข้อ 16 ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อ ดังนี้

16.1 มีความประพฤติดี มีคุณธรรม

16.2 สอบได้รายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตร รวมทั้งรายวิชาที่หลักสูตรหรือสภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่ม

16.3 ได้ค่าคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 2.00

16.4 สำหรับนักศึกษาภาคปกติ มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า 4 ภาคเรียน และมีสภาพการเป็นนักศึกษาไม่เกิน 8 ภาคเรียนปกติติดต่อกันในกรณีที่เรียนหลักสูตร 2 ปี ไม่ต่ำกว่า 5 ภาคเรียน และมีสภาพการเป็นนักศึกษาไม่เกิน 12 ภาคเรียนปกติติดต่อกันในกรณีที่เรียน หลักสูตร 3 ปี และไม่ต่ำกว่า 6 ภาคเรียนปกติ และมีสภาพการเป็นนักศึกษาไม่เกิน 16 ภาคเรียนปกติติดต่อกัน ในกรณีที่เรียนหลักสูตร 4 ปี และไม่ต่ำกว่า 8 ภาคเรียน และมีสภาพการเป็นนักศึกษาไม่เกิน 20 ภาคเรียนปกติติดต่อกันในกรณีที่เรียนหลักสูตร 5 ปี

16.5 สำหรับนักศึกษาภาคพิเศษ มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่า 6 ภาคเรียนและมีสภาพเป็นนักศึกษาไม่เกิน 5 ปี กรณีเรียนหลักสูตร 2 ปี และไม่ต่ำกว่า 9 ภาคเรียน และมีสภาพการเป็นนักศึกษาไม่เกิน 7 ปี ในกรณีที่เรียนหลักสูตร 3 ปี และไม่ต่ำกว่า 12 ภาคเรียน และมีสภาพการเป็นนักศึกษาไม่เกิน 9 ปี กรณีที่เรียนหลักสูตร 4 ปี และไม่ต่ำกว่า 15 ภาคเรียนและไม่เกิน 11 ปี กรณีที่เรียนหลักสูตร 5 ปี

ข้อ 17 การฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษา

17.1 นักศึกษาภาคปกติ ฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษาตามเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่งดังต่อไปนี้

(1) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.60 เมื่อสิ้นภาคเรียนปกติ ภาคเรียนที่ 2 นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน

(2) ผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.80 ในภาคเรียนปกติที่ 4 ที่ 6 ที่ 8 ที่ 10 ที่ 12 ที่ 14 และที่ 16 นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน

(3) ลงทะเบียนเรียนและเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนดแล้ว แต่ยังได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.80

(4) มีสภาพเป็นนักศึกษาครบ 8 ภาคเรียนปกติติดต่อกันในกรณีเรียนหลักสูตร 2 ปี ครบ 12 ภาคเรียนปกติติดต่อกันในกรณีเรียนหลักสูตร 3 ปี และครบ 16 ภาคเรียนปกติติดต่อกัน ในกรณีที่เรียนหลักสูตร 4 ปี ครบ 20 ภาคเรียนปกติติดต่อกันในกรณีเรียนหลักสูตร 5 ปี และขาดคุณสมบัติตามข้อ 16.2 และ 16.3 ในการเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

(5) ไม่ผ่านการประเมินรายในวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเป็นครั้งที่ 2

17.2 นักศึกษาภาคพิเศษจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่อผลการประเมินได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.80 เมื่อสิ้นภาคเรียนที่ 4 นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนกรณีหลักสูตร 2 ปี สิ้นภาคเรียนที่ 6 นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนกรณีหลักสูตร 3 ปี และเมื่อสิ้นภาคเรียนที่ 7 นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียน กรณีหลักสูตร 4 ปี สิ้นภาคเรียนที่ 8 นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนกรณีหลักสูตร 5 ปี หรือนักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนดแต่ยังได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.80 หรือไม่ผ่านการประเมินในรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเป็นครั้งที่ 2

ข้อ 18 เมื่อนักศึกษาเรียนได้จำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแล้ว ถ้าได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ 1.80 แต่ไม่ถึง 2.00 ให้เลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติม เพื่อทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้ถึง 2.00 ทั้งนี้ ต้องอยู่ในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในข้อ 16 ด้วย

ข้อ 19 นักศึกษาที่ทุจริต หรือร่วมทุจริตในการสอบรายวิชาใด ให้มหาวิทยาลัยพิจารณาโทษตามควรแก่กรณีดังนี้

19.1 ให้สอบตกในรายวิชานั้น และพักการเรียนในภาคเรียนถัดไป หรือ

19.2 ให้สอบตกทุกรายวิชาในภาคเรียนนั้น หรือ

19.3 ให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ 20 ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ที่จะได้รับเกียรตินิยม ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนดังต่อไปนี้

20.1 ปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปีและ 5 ปี ให้ได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่งเมื่อเรียนครบหลักสูตรแล้วได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 3.60 และ สำหรับผู้ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึง 3.60 แต่ไม่น้อยกว่า 3.25 ให้ได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

สำหรับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา) สอบได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าจากสถานศึกษาเดิมไม่น้อยกว่า 3.60 และเรียนครบตามหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 3.60 ให้ได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ส่วนผู้ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมทั้งจากสถานศึกษาเดิมและจากมหาวิทยาลัยไม่ถึง 3.60 แต่ไม่น้อยกว่า 3.25 ให้ได้เกียรตินิยมอันดับสอง

20.2 สอบได้ในรายวิชาใดๆ ไม่ต่ำกว่า “C” ตามระบบค่าระดับคะแนน หรือไม่ได้ “F” ตามระบบไม่มีค่าระดับคะแนน สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี (หลังอนุปริญญา) จะพิจารณาผลการเรียนในระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า เช่นเดียวกัน

20.3 นักศึกษาภาคปกติ มีเวลาเรียนไม่เกิน 4 ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร 2 ปี ไม่เกิน 6 ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร 3 ปี ไม่เกิน 8 ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร 4 ปี และไม่เกิน 10 ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร 5 ปี

นักศึกษาภาคพิเศษมีเวลาเรียนไม่เกิน 8 ภาคเรียน สำหรับหลักสูตร 2 ปี ไม่เกิน 11 ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร 3 ปี ไม่เกิน 14 ภาคเรียน สำหรับหลักสูตร 4 ปี และไม่เกิน 17 ภาคเรียนปกติ สำหรับหลักสูตร 5 ปี

ข้อ 21 การนับกำหนดวันสิ้นสุดภาคเรียน ให้ยึดถึงวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด เป็นวันสุดท้ายของการสอบปลายภาคเรียน

ข้อ 22 ให้คณะกรรมการที่สภาแต่งตั้งเป็นผู้อนุมัติการประเมินผลการศึกษา

ข้อ 23 ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ และเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดในกรณีเกิดปัญหาจากการใช้ข้อบังคับนี้ การวินิจฉัยชี้ขาดถือเป็นอันสิ้นสุด

ประกาศ ณ วันที่ 21 ธันวาคม พ.ศ.2548



(ศาสตราจารย์เกษม จันทร์แก้ว)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร



ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร  
ว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชา  
ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2550

---

โดยที่เป็นการสมควรที่จะให้มีระเบียบว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชา ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรีในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร เพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาของมหาวิทยาลัยอาศัย์อำนาจตามความในมาตรา 18(2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 ออกระเบียบว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชาไว้ดังนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ว่าด้วยการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชา ระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี พ.ศ. 2550”

ข้อ 2 ให้ใช้ระเบียบนี้ ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศ เป็นต้นไป

บรรดาระเบียบ คำสั่ง หรือข้อบังคับอื่นใดที่เกี่ยวกับการโอนผลการเรียนและการยกเว้นการเรียนรายวิชา ซึ่งได้กำหนดไว้แล้วในระเบียบนี้ หรือที่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ 3 ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

“นักศึกษา” หมายความว่า ผู้ที่ศึกษาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ในระดับที่ไม่ต่ำกว่าอนุปริญญา และให้หมายความรวมถึงผู้ที่ศึกษาอบรมตามโครงการอื่น ที่ใช้หลักสูตรของมหาวิทยาลัย

“สถาบันอุดมศึกษา” หมายความว่า สถาบันการศึกษาที่มีการจัดการเรียน การสอนในระดับหลังมัธยมศึกษาตอนปลาย หลักสูตรไม่ต่ำกว่าระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง

“การศึกษาโดยระบบอื่น” หมายความว่า การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การฝึกอาชีพ และให้รวมถึงประสบการณ์จากการทำงานด้วย

“การโอนผลการเรียน” หมายความว่า การนำหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของทุกรายวิชาที่เคยศึกษาจากหลักสูตรมหาวิทยาลัยมาใช้ โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

“การยกเว้นการเรียนรายวิชา” หมายความว่า การยกเว้นให้นักศึกษาไม่ต้องเรียนรายวิชาใดวิชาหนึ่งที่หลักสูตรของมหาวิทยาลัยกำหนด โดยนำหน่วยกิตและผลการศึกษาในรายวิชาใดๆ ตามหลักสูตรระดับเดียวกันของมหาวิทยาลัย มาใช้แทน ทั้งนี้ให้รวมถึงการนำผลการศึกษาและหน่วยกิตของรายวิชาตามหลักสูตรในระดับเดียวกันจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น และผลการศึกษาที่ได้รับจากการศึกษาโดยระบบอื่น ที่มีเนื้อหาสาระความยากง่ายเทียบได้ไม่น้อยกว่าสามในสี่ของเนื้อหาในรายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่ขอยกเว้นการเรียน

ข้อ 4 ผลการเรียน รายวิชาที่จะนำมา ใช้ในการ โอนผลการเรียน หรือยกเว้นการเรียน รายวิชาต้องเป็นผลการเรียนที่นักศึกษาได้รับมาแล้วไม่เกิน 10 ปี นับจากวันสำเร็จการศึกษา หรือภาคเรียนสุดท้ายที่ได้รับ

ผลการเรียน หรือ วันสุดท้าย ของการศึกษาโดยระบบอื่นที่ได้รับผลการเรียนนั้น แล้วแต่กรณี จนถึงวันที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

กรณีที่ผลการเรียนรายวิชาที่นำมาขอโอน หรือยกเว้นการเรียนรายวิชา มีอายุเกินกว่าที่กำหนดในวรรคต้น ผู้ขอโอนหรือยกเว้นการเรียนรายวิชาอาจขอให้อาจารย์ประจำหลักสูตรของรายวิชาที่จะนำมาขอโอน หรือยกเว้นการเรียนรายวิชา ทำการสอบประเมินความรู้ และนำผลการสอบประเมินความรู้ที่ผ่านเกณฑ์มาขอโอนหรือยกเว้นการเรียนรายวิชาได้

ข้อ 5 ผู้มีสิทธิ์ได้รับโอนผลการเรียนต้องมีคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งดังต่อไปนี้

(1) เป็นนักศึกษาในระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรี แล้วแต่กรณีที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัย และพ้นสภาพนักศึกษาไปโดยไม่สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่ศึกษา

(2) เป็นนักศึกษาที่ ย้ายสถานศึกษามาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏอื่น

(3) เป็นนักศึกษาที่เปลี่ยนสภาพ จากนักศึกษาภาคปกติเป็นนักศึกษาตามโครงการอื่นที่ใช้หลักสูตรมหาวิทยาลัย หรือจากนักศึกษาตามโครงการอื่นที่ใช้หลักสูตรมหาวิทยาลัยเป็นนักศึกษาภาคปกติ

(4) เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี ที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาจากมหาวิทยาลัย

ข้อ 6 การโอนผลการเรียนต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้

(1) นักศึกษาที่ขอโอนผลการเรียน ต้องมีสภาพการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

(2) นักศึกษาที่ขอโอนผลการเรียน ต้องไม่เคยถูกสั่งให้ออกจากมหาวิทยาลัยตามระเบียบมหาวิทยาลัยว่าด้วยการประเมินผลการศึกษา

(3) การโอนผลการเรียนต้องโอนทั้งหมดทุกรายวิชาที่เคยศึกษามา โดยไม่จำกัดจำนวนหน่วยกิตที่ขอโอน

(4) ผลการเรียนรายวิชาที่จะนำมาใช้เทียบโอนจะต้องอยู่ภายในระยะเวลาที่กำหนดใน ข้อ 4 ของระเบียบนี้ การโอนผลการเรียน ไม่เป็นเหตุให้เสียสิทธิ์ที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ 7 ผู้มีสิทธิ์ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาต้องมีคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งดังต่อไปนี้

(1) เป็นนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา หรือ เคยศึกษาจากมหาวิทยาลัย

(2) เป็นนักศึกษาที่ สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษามาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(3) เป็นนักศึกษาที่ ผ่านการศึกษาอบรมในรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งตามหลักสูตรมหาวิทยาลัย

(4) เป็นนักศึกษาที่ได้ศึกษาจากการศึกษาโดยระบบอื่น

ผู้มีสิทธิ์ยกเว้นตาม (3) และ (4) ต้องมีความรู้พื้นฐานระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

การศึกษาอบรมตามกรณีใน(3) และการศึกษาโดยระบบอื่นตาม(4) ที่นำผลการเรียนมาขอยกเว้นการเรียนรายวิชา จะต้องเป็นการอบรมหรือการศึกษาโดยระบบอื่นที่จัดขึ้น สำหรับผู้มีความรู้พื้นฐานระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ข้อ 8 การยกเว้นการเรียนรายวิชา ต้องอยู่ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้

(1) รายวิชาที่นำมาขอยกเว้นรายวิชา ต้องเป็นรายวิชาที่ได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า C

(2) การนำผลการเรียนจากการศึกษาโดยระบบอื่นมาขอยกเว้นการเรียนรายวิชา ให้ใช้ผลการประเมินของมหาวิทยาลัย ซึ่งประเมินตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย



(3) สำหรับนักศึกษาที่ศึกษาตามหลักสูตร พ.ศ. 2549 เป็นต้นไป ให้ยกเว้นการเรียนรายวิชาในหมวดวิชาการศึกษาทั่วไปจำนวน 16 หน่วยกิต สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาในระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า ที่เข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) โดยไม่ต้องนำเงื่อนไขข้อ 4 และข้อ 8 (1) มาใช้บังคับ

(4) ให้ยกเว้นการเรียนรายวิชาในหมวดวิชาการศึกษาทั่วไปทั้งหมด สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรีมาแล้ว และเข้าศึกษาในระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรีในอีก วิชาเอกหนึ่ง โดยไม่ต้องนำเงื่อนไขข้อ 4 และข้อ 8 (1) มาใช้บังคับ

(5) จำนวนหน่วยกิตที่ได้รับการยกเว้นรายวิชา รวมแล้วต้องไม่เกินสองในสามของหน่วยกิตรวมขั้นต่ำที่กำหนดไว้ในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

(6) ผู้ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาในทุกกรณี ต้องมีเวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 1 ปีการศึกษา

(7) รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชา ให้บันทึกไว้ในระเบียนการเรียนของนักศึกษาโดยใช้อักษรย่อ “P” ในช่องระดับคะแนน สำหรับรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาตามข้อ 8(3) และ (4) ให้นำหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไปรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา โดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา

ข้อ 9 นักศึกษาที่จะขอโอนผลการเรียนและยกเว้นการเรียนรายวิชา ต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ 10 การนับจำนวนภาคเรียนของนักศึกษาที่ได้รับโอนผลการเรียน หรือยกเว้นการเรียนรายวิชาให้ถือเกณฑ์ดังนี้

(1) สำหรับนักศึกษาที่ใช้ผลการศึกษาจากการศึกษาตามหลักสูตรในระบบปกติของมหาวิทยาลัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้นำผลการเรียนจำนวน 22 หน่วยกิต เป็นหนึ่งภาคเรียน

(2) สำหรับนักศึกษาที่ใช้ผลการศึกษาจากการศึกษาตามโครงการอื่นที่ใช้หลักสูตรของมหาวิทยาลัย และผลการเรียนจากการศึกษาโดยระบบอื่น ให้นำผลการเรียนจำนวน 12 หน่วยกิต เป็นหนึ่งภาคเรียน

(3) การโอนผลการเรียนของนักศึกษาตามกรณีในข้อ 5(1) ให้นำเฉพาะภาคเรียนที่เคยศึกษาและได้รับผลการเรียน สำหรับนักศึกษาตามกรณีในข้อ 5(2), (3) และ (4) ให้นำจำนวนภาคเรียนต่อเนื่องกัน

ข้อ 11 การโอนผลการเรียน และการยกเว้นการเรียนรายวิชา ต้องชำระค่าธรรมเนียมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภา

ข้อ 12 ให้คณะกรรมการที่อธิการบดีแต่งตั้ง เป็นผู้มีอำนาจพิจารณาอนุมัติการโอนผลการเรียน หรือการยกเว้นการเรียนรายวิชา

ข้อ 13 นักศึกษาที่ได้รับยกเว้นการเรียนรายวิชา ไม่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยม

ข้อ 14 ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้ และให้มีอำนาจตีความ และวินิจฉัยชี้ขาดในกรณีที่มีปัญหาจากการปฏิบัติตามระเบียบนี้ การวินิจฉัยชี้ขาดถือเป็นอันสิ้นสุด

ประกาศ ณ วันที่ 17 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2550



(ศาสตราจารย์เกษม จินทร์แก้ว)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร  
ที่ ๒๒๙/๒๕๕๘  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ.๒๕๕๙  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เพื่อให้การพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ.๒๕๕๙ ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ดังนี้

๑. โปรแกรมวิชาการพัฒนาสังคม

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาสังคม
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in Social Development

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (การพัฒนาสังคม)
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Social Development)
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	ศศ.บ. (การพัฒนาสังคม)
	ภาษาอังกฤษ	B.A. (Social Development)

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร. กาสัก เตชะชั้นหมาก	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. อาจารย์ ดร. ภูมิรินทร์ คำหนัก	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. อาจารย์ ดร. วิทยา คามณี	อาจารย์ประจำ
๔. อาจารย์ ดร. สรุศักดิ์ บุญเทียน	อาจารย์ประจำ
๕. อาจารย์ ธวัชชีนี ลาลิน	อาจารย์ประจำ
๖. อาจารย์ อีสสรภาพ อ่อนบุญ	อาจารย์ประจำ
๗. อาจารย์ ภูริณัฐร์ โชติวรรณ	อาจารย์ประจำ
๘. อาจารย์ ไอโกมา จำแกะ	อาจารย์ประจำ
๙. อาจารย์ กรรณิกา อุตสาสาร	อาจารย์ประจำ

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. อาจารย์ ดร.สมพันธ์ เตชะอธิก	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. อาจารย์ ดร.ประสิทธิ์ มีช้าง	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. นางสาวสุดารัตน์ ศิริพงษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา

**๒. โปรแกรมวิชารัฐประศาสนศาสตร์**

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Public Administration

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Public Administration
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	รป.บ.
	ภาษาอังกฤษ	B.P.A

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑. อาจารย์ ดร.สมญา อินทรเกษตร	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. ว่าที่ รต.อวยชัย พงษ์อุดม	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. อาจารย์ ดร.เสริมศักดิ์ กิตติपालวรรณกิจ	อาจารย์ประจำ
๔. อาจารย์บุญญาบารมี สว่างวงศ์	อาจารย์ประจำ
๕. อาจารย์ศุภฤทธิ ธาราทิพย์นรา	อาจารย์ประจำ
๖. อาจารย์สุวภัทร หนู่มคำ	อาจารย์ประจำ
๗. อาจารย์อรรณูวรรัตน์ ศรีสุพัฒน์กุล	อาจารย์ประจำ
๘. อาจารย์ ดร.ปริยานุช พรหมภาสิต	อาจารย์ประจำ
๙. อาจารย์ ดร.พิชญ์ บุญนิยม	อาจารย์ประจำ
๑๐. อาจารย์ ดร.รัชฎากร วินิจกุล	อาจารย์ประจำ
๑๑. อาจารย์ตรรกพร สุขเกษม	อาจารย์ประจำ
๑๒. อาจารย์ชาลิสา ศรีธรรมเกต	อาจารย์ประจำ
๑๓. อาจารย์สมลักษณ์ วิริยจารี	อาจารย์ประจำ
๑๔. อาจารย์वासนา อาจสาภิกรณ์	อาจารย์ประจำ
๑๕. อาจารย์วันสนันท์ ศิริรัตนะ	อาจารย์ประจำ
๑๖. อาจารย์ ดร.อดิเรก ฟั่นเขียว	อาจารย์ประจำ
๑๗. อาจารย์ช่อพฤษ์ ฝิวู่	อาจารย์ประจำ
๑๘. อาจารย์คมสันต์ นาควังไทร	อาจารย์ประจำ
๑๙. อาจารย์ปยุณณา ทรวงอิทธิสุข	อาจารย์ประจำ

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| ๑. ศาสตราจารย์ ดร.วัลลภ รัฐฉัตรานนท์  | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. รองศาสตราจารย์ ดร.ปิยากร หวังมหาพร | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. อาจารย์ ดร.บุญเลิศ ไพรินทร์        | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |

**๓. โปรแกรมวิชานิติศาสตร์**

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	นิติศาสตรบัณฑิต
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Laws Program

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	นิติศาสตรบัณฑิต
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Laws
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	น.บ.
	ภาษาอังกฤษ	LL.B.

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| ๑. นายกษิเดช เรืองสว่าง               | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. นายมีชัย คำเพ็ญ                    | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชิน รอดกำเหนิด | อาจารย์ประจำ                            |
| ๔. อาจารย์อภิชาติ บวบขม               | อาจารย์ประจำ                            |
| ๕. อาจารย์พจนภา เพชรรัตน์             | อาจารย์ประจำ                            |
| ๖. อาจารย์ปาริชาติ สายจันดี           | อาจารย์ประจำ                            |
| ๗. อาจารย์จันทิมา ก้อนจันทร์เทศ       | อาจารย์ประจำ                            |
| ๘. อาจารย์นิฐิณี ทองแท้               | อาจารย์ประจำ                            |
| ๙. อาจารย์วาสนา มีศิลป์               | อาจารย์ประจำ                            |

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| ๑. นายสุนทร จินดาอินทร์  | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. นายสาเรศ ชาญเขียว     | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. นายอดุลย์ หาญกำจัดภัย | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |

**๔. โปรแกรมวิชาภาษาไทย**

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in Thai

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	ศศ.บ. (ภาษาไทย)
	ภาษาอังกฤษ	B.A. (Thai)

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

- |   |   |
|---|---|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุธาทิพย์ สว่างผล          | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. คุณวิมล ไทรนันทนวล                           | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เยาวลักษณ์ ใจวิสุทธิहरรรษา | อาจารย์ประจำ                            |
| ๔. รองศาสตราจารย์ ดร.สุนทรี ดวงทิพย์            | อาจารย์ประจำ                            |
| ๕. อาจารย์วิยุดา ทิพย์วิเศษ                     | อาจารย์ประจำ                            |
| ๖. อาจารย์ประภัสสร ห่อทอง                       | อาจารย์ประจำ                            |
| ๗. อาจารย์พนัส เฟื่องเล็ก                       | อาจารย์ประจำ                            |
| ๘. อาจารย์ทิพย์วรรณ สีสัน                       | อาจารย์ประจำ                            |

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

- |   |   |
|---|---|
| ๑. รองศาสตราจารย์สุวัฒนา เลี่ยมประวัตติ | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. อาจารย์ ดร.สุชาดา เจียพงษ์           | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. อาจารย์อาทิตย์ ดร.นัยธร              | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |

**๕. โปรแกรมวิชาวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์**

ชื่อหลักสูตร

- |            |  |
|------------|--|
| ภาษาไทย    | ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์            |
| ภาษาอังกฤษ | Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Fine and Applied Arts |
| ชื่อเต็ม   | ภาษาไทย ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (วิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์)          |
| ภาษาอังกฤษ | Bachelor of Fine and Applied Arts (Fine and Applied Arts)          |
| ชื่อย่อ    | ภาษาไทย ศป.บ. (วิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์)                        |
| ภาษาอังกฤษ | B.F.A. (Fine and Applied Arts)                                     |

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

- |   |   |
|---|---|
| ๑. รองศาสตราจารย์บุศราคำ เรืองโกสม        | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. อาจารย์ชูศักดิ์ ไทยพานิชย์             | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. รองศาสตราจารย์มัย ตะตียะ               | อาจารย์ประจำ                            |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชวงศักดิ์ เขียวเขิน | อาจารย์ประจำ                            |
| ๕. อาจารย์วันสนันท์ นุชนารถ               | อาจารย์ประจำ                            |
| ๖. อาจารย์สายพิณ เขียวมูล                 | อาจารย์ประจำ                            |
| ๗. อาจารย์จิรพงศ์ ยืนยง                   | อาจารย์ประจำ                            |
| ๘. อาจารย์วัชรศักดิ์ ศรีวิริยกิจ          | อาจารย์ประจำ                            |

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิทยา เรืองโกสม | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. อาจารย์กัณนิการ์ จันทระโกเมศ      | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. อาจารย์ธรรณภพ ยศบรรเทิง           | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |

## ๖. โปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา

### ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Education Program in Music Education

### ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	ครุศาสตรบัณฑิต (ดนตรีศึกษา)
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Education (Music Education)
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	ค.บ. (ดนตรีศึกษา)
	ภาษาอังกฤษ	B.Ed. (Music Education)

### รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เดชน คงอิม	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. อาจารย์ชาคริต อินทะชูป	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. รองศาสตราจารย์กวี ครองแก้ว	อาจารย์ประจำ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัชชัย พวกดี	อาจารย์ประจำ
๕. อาจารย์อนุลักษณ์ อาสาสู	อาจารย์ประจำ
๖. อาจารย์ ดร.อัศรพล ชูเชิด	อาจารย์ประจำ
๗. อาจารย์เมืองจันทร์ พะยอม	อาจารย์ประจำ
๘. อาจารย์เอกวุฒิ โลหะการก	อาจารย์ประจำ
๙. อาจารย์บรรเจิด วรรณะ	อาจารย์ประจำ
๑๐. อาจารย์อาทิตยา ธาณิรัตน์	อาจารย์ประจำ
๑๑. อาจารย์ศศิธร ศิริรัตน์	อาจารย์ประจำ
๑๒. อาจารย์ณัฐพงศ์ บุญครอบ	อาจารย์ประจำ
๑๓. อาจารย์ฉัตรชัย อยู่เกิด	อาจารย์ประจำ

### รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.ณรงค์ชัย ปิฎกัรชต์	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนพชร นุตตะสสาระ	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา

## ๗. โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ

### ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in English

### ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (English)
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
	ภาษาอังกฤษ	B.A. (English)

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

- |   |   |
|---|---|
| ๑. อาจารย์รุ่งรัตน์ กิตติขจร                | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. อาจารย์ ดร.วิมลรัตน์ ศรีสุข              | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประติษฐ์ นารีรักษ์ | อาจารย์ประจำ                            |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิศากร ประคองชาติ  | อาจารย์ประจำ                            |
| ๕. อาจารย์ ดร.วิฑูรา วินัยธรรม              | อาจารย์ประจำ                            |
| ๖. อาจารย์ประทับใจ ทิศนแจ่มสุข              | อาจารย์ประจำ                            |
| ๗. อาจารย์อิฏฐารมณ มีตสุวรรณ                | อาจารย์ประจำ                            |
| ๘. อาจารย์กมลวัฒน์ ภูวิชิต                  | อาจารย์ประจำ                            |
| ๙. อาจารย์นันทน์ชน ตนบุญ                    | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๐. อาจารย์นิศาชล เถิงจำง                   | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๑. อาจารย์รัชดาภรณ์ รัชชชน                 | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๒. อาจารย์ประสิทธิ์ สิทธิดา                | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๓. อาจารย์พรชนก นุ่มน้อย                   | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๔. อาจารย์บุญญวัฒน์ ศรีวังราช              | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๕. อาจารย์อัฐพร คริสต์พระพร                | อาจารย์ประจำ                            |
| ๑๖. อาจารย์สุธาสินี ขุนทองนุ่ม              | อาจารย์ประจำ                            |

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

- |  |   |
|--|---|
| ๑. รองศาสตราจารย์ ดร.พยุง ชีตาร์           | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภฎี รุ่งรัตนกุล | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สกล เกิดผล        | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |

**๘. โปรแกรมวิชาภาษาจีน**

ชื่อหลักสูตร

- |            |   |
|------------|---|
| ภาษาไทย    | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน |
| ภาษาอังกฤษ | Bachelor of Arts Program in Chinese     |

ชื่อปริญญา

- |          |            |                            |
|----------|------------|----------------------------|
| ชื่อเต็ม | ภาษาไทย    | ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาจีน)  |
|          | ภาษาอังกฤษ | Bachelor of Arts (Chinese) |
| ชื่อย่อ  | ภาษาไทย    | ศศ.บ. (ภาษาจีน)            |
|          | ภาษาอังกฤษ | B.A. (Chinese)             |

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

- |  |   |
|--|---|
| ๑. อาจารย์ ดร.วิโรจน์ ตระกูลพิทักษ์กิจ | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๒. อาจารย์ ดร.ปริศนา อุทธชาติ          | ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา |
| ๓. อาจารย์พาสนินทร์ วงศ์วุฒิสำโรช      | อาจารย์ประจำ                            |
| ๔. อาจารย์พิมลรัตน์ คล้ายยา            | อาจารย์ประจำ                            |
| ๕. อาจารย์นันทวัฒน์ อินทาดกรวด         | อาจารย์ประจำ                            |
| ๖. อาจารย์ทิวาพร อุดมวงษ์              | อาจารย์ประจำ                            |



๗. อาจารย์ชุตินธร ฉิมสุข	อาจารย์ประจำ
๘. อาจารย์อภิญา จอมพิจิตร	อาจารย์ประจำ
๙. อาจารย์มาลัยรัตน์ คณิตชยานันท์	อาจารย์ประจำ
๑๐. อาจารย์ปัญญา วัฒนาทัศนีย์	อาจารย์ประจำ

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. อาจารย์ ดร.สัททยา สิทธิวิเศษ	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกสิทธิ์ ชินอัครพงศ์	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิไล ลิ้มถาวรานันต์	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา

**๙. โปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์**

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in Library and Information Science

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์)
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Library and Information Science)
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	ศศ.บ. (บรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์)
	ภาษาอังกฤษ	B.A. (Library Information and Science)

รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ดร.กุลธิดา ท้วมสุข	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรทิพา ดำเนิน	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. รองศาสตราจารย์อรุณลักษณ์ รัตนพันธุ์	อาจารย์ประจำ
๔. อาจารย์มัลลิกา ทองแถม	อาจารย์ประจำ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประพิมพร โกศิยะกุล	อาจารย์ประจำ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิทย์ วงษ์บุญมาก	อาจารย์ประจำ
๗. อาจารย์นารณรี พอใจ	อาจารย์ประจำ
๘. อาจารย์ ดร.นุจรินทร์ ปทุมพงษ์	อาจารย์ประจำ
๙. อาจารย์อนุชา พวงผกา	อาจารย์ประจำ
๑๐. อาจารย์ดวงกมล จีนเมือง	อาจารย์ประจำ

รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. ศาสตราจารย์ ดร.ชุตินันท์ สัจจามันท์	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์น้อย คั่นขั่งทอง	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. อาจารย์อุไรวรรณ พรน้อย	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา

## ๑๐. โปรแกรมวิชาสารสนเทศภูมิศาสตร์

### ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศ
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Science Program in Geoinformatics

### ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ภาษาไทย	วิทยาศาสตร์บัณฑิต (ภูมิสารสนเทศ)
	ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Science (Geoinformatics)
ชื่อย่อ	ภาษาไทย	วท.บ. (ภูมิสารสนเทศ)
	ภาษาอังกฤษ	B.Sc. (Geoinformatics)

### รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑. อาจารย์ ดร.ธราวุธ ทิพย์เดโช	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. อาจารย์ชวิศ ศรีมณี	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. อาจารย์วัลลภ ทองอ่อน	อาจารย์ประจำ
๔. อาจารย์ฤทธิรงค์ เกาฏีระ	อาจารย์ประจำ
๕. อาจารย์สุภาสพงษ์ ฐิ์ทำนอง	อาจารย์ประจำ
๖. อาจารย์ปนัดดา พาณิชนพันธ์ุ	อาจารย์ประจำ
๗. อาจารย์สุรรัตน์ ระบอบ	อาจารย์ประจำ
๘. อาจารย์พิรฎา ทองประเสริฐ	อาจารย์ประจำ

### รายชื่อคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.จรัณธร บุญญานภาพ	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๒. อาจารย์ ดร.กัมปนาท ปิยะธำรงชัย	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา
๓. นายณัฐชากร กัณฑ์กฤษกรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิทย์ วงษ์บุญมาก)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ภาคผนวก ง

ภาระงานสอนและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

นางเยาวลักษณ์ ใจวิสุทธิहरรรษา ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์

ประวัติการศึกษา

ปี	ชื่อปริญญา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
2544	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนเรศวร
2522	ค.บ. (นาฏศิลป์)	วิทยาลัยครูสวนสุนันทา

ภาระงานสอน

ภาระงานสอนปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-๑)
1544203	การแปรรูปวรรณกรรม	3(3-0-6)

ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-๑)
1544203	การแปรรูปวรรณกรรม	3(3-0-6)

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ ตำรา เอกสารประกอบการสอน เอกสารประกอบคำสอน

เยาวลักษณ์ ใจวิสุทธิहरรรษา. (2555). เอกสารประกอบการสอนรายวิชาสุนทรียภาพทาง  
ศิลปะการแสดง. กำแพงเพชร : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏกำแพงเพชร.

ผลงานวิจัยและบทความวิชาการ

ไม่มี

นางสาวประภัสสร ท่อทอง ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ปี	ชื่อปริญญา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
2557	ศศ.ม.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
2553	ศศ.บ.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาระงานสอน

ภาระงานสอนปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1541001	ทักษะการใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)
1543408	คติชนวิทยา	3(2-2-5)

ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1541001	ทักษะการใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)
1543408	คติชนวิทยา	3(2-2-5)
1543202	ประดิษฐ์กรรมทางภาษา	3(3-0-6)
1541002	ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ ตำรา เอกสารประกอบการสอน เอกสารประกอบคำสอน  
ไม่มี

ผลงานวิจัยและบทความวิชาการ  
ไม่มี

นางสาววิชุดา ทิพย์วิเศษ ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ปี	ชื่อปริญญา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
2547	ศศ.ม.(จารึกภาษาตะวันออก)	มหาวิทยาลัยศิลปากร
2544	ค.บ.(ภาษาไทย)	สถาบันราชภัฏกำแพงเพชร

ภาระงานสอน

ภาระงานสอนปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1544201	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	2(90)
1541001	ทักษะการใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)

ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1531101	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
1541001	ทักษะการใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)
1541002	ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)
1541202	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
1541204	หลักการเขียน	3(3-0-6)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์	
1543101	หลักการอ่านและการเขียนคำไทย	3(3-0-6)
1543201	ภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทย	3(3-0-6)
1543203	ประดิษฐ์กรรมทางภาษา	3(3-0-6)
1543408	คติชนวิทยา	3(2-2-5)
1543409	วรรณกรรมซีไรต์	3(3-0-6)
1544201	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
1544801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย	2(90)

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ ตำรา เอกสารประกอบการสอน เอกสารประกอบคำสอน

ไม่มี

ผลงานวิจัยและบทความวิชาการ

ไม่มี

นางสาวสุทธิรา คำบุญเรือง ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ปี	ชื่อปริญญา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
2558	ศศ.ม.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
2554	ศศ.บ.(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาระงานสอน

ภาระงานสอนปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1541002	ภาษาและการสื่อสารเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)

ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
ไม่มี	ไม่มี	

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ ตำรา เอกสารประกอบการสอน เอกสารประกอบคำสอน  
ไม่มี

ผลงานวิจัยและบทความวิชาการ  
ไม่มี

นางสุปราณี แสงทอง ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

ปี	ชื่อปริญญา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา
2525	ครุศาสตรมหาบัณฑิต(การสอนภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2519	ศิลปศาสตรบัณฑิต(ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ภาระงานสอน

ภาระงานสอนปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1541208	การพูดเพื่อสังคม	3(3-0-6)
1542401	วรรณกรรมวิจารณ์	3(3-0-6)

ภาระงานสอนในหลักสูตร

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	น(ท-ป-อ)
1543409	วรรณกรรมซีไรต์	3(3-0-6)
1542203	การเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)

ผลงานทางวิชาการ

หนังสือ ตำรา เอกสารประกอบการสอน เอกสารประกอบคำสอน  
ไม่มี

ผลงานวิจัยและบทความวิชาการ  
ไม่มี